AL NADWA جريدة يومية تصدربمكة المكرمة

الطعنان

لوجات فوق مسمل فسع الطوارق التخديد الصويية الاسنان 2) ساعة والانعاش

صنحب الجلالة الآخ اللك الحسن

وبعد فقد تلقينا بسرور بشغ نبا الاتفاق

الخاص بمثروع السلام لتسوية مشكلة

ويسرني أن ابعث لجلالتكم بالغ التهانى

الاخوية على هذا الانجاز الذي يحلق لحد

الافداف الخيرة لامكنا في سعيها المتواصل

ولاشك إن هذا الإنقاق يأتى ثمرة للمقاصد

تكريجة وألساعي والجهود المخلصة التي

بالد من قبل جلالتكم ومن فخامة الاخ

الرئيس القبلالي بن جديد ومن السنونين في

وإننا في هذه للتأسية الطبية نرجو اشال

كلل كافة المساعى والجهود الخيرة بالتوايق

الدائم 11 فيه خبر ومصلحة بلدان اللقرب

للعربى الشقيقة ولما قيه مصلحة وخير بلدان

قهد ابن عبدالعزيز ال سعود

والتازمين الى القيضانات بالإضافة الى الدعم الذي

تكام الشعب السودائي في مختلف الجالات .

المنحراء القربية

من لجل الامن والسلام

لبلعين الشقيقين .

أمتنا للجيدة عامة .

واش يحفتكم ويرعاكم .

الثاني. منك الملكة الغربية حفظه الله

السلام عليكم ورحمة اث ويركلته

PUBLISHED IN MAKKAH, NO. 8991 THURSDAY SEP. 8,1988

واطنة اظفال ساءوتوليد تجسلعة

يهيامن السَّاعة ٩ ميَّاحاً عن السَّاعة ١ بنستمنه اللَّه ال ودوام جميع الأقسام والعسادات

من المتاعة 9 صبِّلَما الله المسَّاعة 1 ظهراً ومن ألساعة 0 مساءً الحالسامة ببر ٩ مسّاء مَكة المكرمة _ شارع الستين _ هاتف: ١٤٥٢:٥٥ عشرة خطوط

مستشفى الرفيع

الجالحة

أنف وأذت وينتجرة

والولاده

الروفية السر

وزراء الاعلام يتبنون ميثاق الشرف الاعلامي لدعم الانتفاضة وتعزيز التعاون العربى _ الافريقي قرار باتخاذ موقف جازم من الصحف التي تهاجم الدول العربية

يغداد .. الوكالات .. الله مجلس وزراء الاعلام العرب أن يكون الاعلام العربي في مستوى الاحكاث والتفاعلات التي تمشمها الانكفاضة الشنعبية الكشطيتية في الاراض الطسطينية المطالة والترثب عليها من نتائج سياسية واعلامية نتعلق والنزاع العربي الاسرائيل بصورة علية ويقفحه فاسطن يصورة شاميا وينا الفضية والانتفاضة مركز الصدارة لدى الرائ العلم العظى واستعطينا اهتمام وسائل الإعلام العالية

> الأمير ملطان يستثمل كمار فستلا المدات المثقة وروماء الدوائر المكومية واعيان الطائف

لخليس ٢٧ مير ١١ ١١ هـ ١١ ولسطة ١١٦١ في . ٨ سيلة

الامر ملطان بن عيمالعزين الثلث الثاني لركيم مجاسر الوزراء وهذير الطائلية الشهان والا المدر حساء ضي والمر القولة الموالي عرق ال العمر حسانه فيس يالس الحقولة الهوالي من يهيدان الكوات للمشاعة والاس العام والمنهان الوسطون

كما استثيل سعود وإساء فكوكر الحكومية ووجهام واهيل طبالة البائلة وجنوعاً من الواطنين حيث تفرق الجميم بالمثالم عل سعوه

وقد عشر المنكليل ننهو الامر فيصل بن الناول الجميع طعام العاتناء على ماتدة بنموه وكان حلمية النبص اللان الأمير مختان بن

المع يتدر

البدورة الدهه

للمحلس الاقتصادي

والاجتماعي العربي سن/ عدر سن اس بزير المناعة

والتجارة الارتنى همدى الطباع ال تونس عل

راس وأد رسبى للمتنزية ف الدورة الخاسة

والإرتمان المحلس الاقتصادي والاجتساعي

العربي اللي تبدأ اعتلها اليوم في العاصمة

والله مصدر رسمي أينش أن الإجتماعات

سَلْتَ أَلِينَ الْقُولِرَاتُ الْمُسَكِّرِةُ مِنَ الدورة

التاليكان و جي حتر وزين الخارجية

الباعيناتي إيس الإول النظام الأفغاش من

للعوالي الوضعة التي مشتعم عن مواصلة

من هها لغرى لطلق مجهولون لمس انبلة

وساوخية عل رميلة، تعبير النقط و سناه

غرائتني الجنوبي أمنك تاللة بالميرار طفيلة وام

والله المورة الاستناء بالسواية عن مق هذه المواجه التقريبة عن النظام الطفائي

١١٥ هناروها

عل كليول -

من جهة القرق يواقيل الماهدون الافغان

مبارعة للفاصمة الطلاية كلول من الشماء

والنبق والجنوب وياليون عن جيويها أل

مَا كَمْتُ قُلُا لَأَنِّ الْكُلِّمِ الْطُلَاقِ الْحَبِي وَالْوَانِ الْمُعِرِّمِةِ الْطَلِيقِ وَالْوَانِ الْمُعِرِّمِةِ الْطَلِيقِ

الله فينت معامر ديازيمت فريية و سادم الله الله الله عليار والأناق المسعولة و

المتعيث بنا لا يكل عن د٢٧ صاروها من

مُعْلَيْنِ (الفارِ وَ الفَرَّةُ مَا يِنْ ١٧ السَمْسِ

والمواطأ فأخبر قتل النظام العميل وصل

المان من من سرت

de Line and Line allege

Later water last.

جنيل، وَعَلَىٰ مُلْعِثُ عِمْمُ أَرَامُ لَكُمَاءٌ فَلَ مِنْ الْيَعَاقِ لَمُثَالَ الْمُعَامِر كَاتُونِ وَعِمْهُا عَلَيْهِ مِينِ مَنِي تَوْيَاتُو كُنْ فِيسَ الْإِرْمَاهُ مِشْتُورَاتُهُ غُرُ الرَّحِياءُ واسْتُكُوّرُ هُمَا

باكستان تسقط طائرة أففانية

والماهدون يتددون مصارهم لكابل

لنظم للنفار واس ولنقو لطالات المصالية عاثرة مسترية تابعة للنقالم

الاعلى بعد الانتقالية والانتقاليات عربية فلقائية النجال الجوى الباعستاني مبداح

وَفَرْضَمِتُ الزَّاعَةُ البِالْمَطَالِيَّةِ فَلَ الطَّالَرَةِ المُقْطَةُ مِنْ طَرَازَ مِنْ دَا؟ سُوفِينية

الصديروان يقية المالزات الففائية فرت وفي تلقي بقطتهار ومتهاريج البنزوز عفا ادى

عادث قبل الذلاء الكنور مع سفير عريطاليا ف

المراثير طارق عزيز ولأخطيه الإيراثي على لعر وكمتى واللائن مازالا في يخلفها أي تقاد مع معلل ورداً على سُؤلل مول ما الدا كان هذا يعنى ان

للتحدث في يسابلك يتما يلغت للطوهبات لتفاغيول كلما اسيح ويتود الشيراء فيزورقون وتقول وعللة الانباء الفرنسية ننه عن الواهيم ان مسافي الباسون بانت اليوم برتيجة بالكل وأسع بِلَقُلُومُنَاتُ الْتَي تَجِرِي فِي ٱلْحِرَالِيْسَ قِ جنت وي غزاميو مفتقة عل يد دول الغليج ومبعوتها ممو الانج بندر بن سلطان سلير الناعة ل والاستيان والاستناء النائدين (مَجَلِس الامَن الدرل وعلقاء البليين الكناؤمن وامحقائهنا منباح الإحدة بؤك

دور مجلس التعاون أغذا ول كالورث أعرب اللسل صواح الأحد تككب رقيس فوزواه ووزير الخارجية الكوجلي عن الله في نجاح الله فيات المراقبة . الاتراقية - البقية من المنتظنية المجلس التي عادت في عبان لخيا

ال أسانة أربعة التخاص بحروح

والقارد كل إن المركة البورية دارت ف سعاد

to the final trains (with the

بقاور وان جنبح الكاكرات البصنائية غلت

ال فراهال خلام وكان وزير البقاع وعينان كا وقدر معلى الفيوخ اس أن

المنال ﴿ عِلَا النَّاسِاءِ عَبِي عَلَيْهِا مِع

مطران العدو

عوامل العريدة

لا الدراء لتان

نوت القرق تعمل بي العدات الحربية العرفية على أراجة

عنظن أراكية لغير إعراقتارا الثا

بيار الاستنور فران سية مساعيلون

وقعت النظريان بالإسرائيكية رينية طلعان

المحالية والحواد التقيين عيث اطاقت

of a come the second

The real first parties or the con-

عيوب سمور عَمْ رَامِنُهُ عَرْبُولُ عَلَىٰ يَعْدُ الْعَرْبِيةِ عَلَىٰ الْعَبِي الْعَبِي الْعَبِيِّةِ عَلَىٰ الْعَبِيِّةِ الدرومي المؤرِّد في معنى الأمرية على اللهاء

النفى لينون وطوة عنون

A SEN PART PRESENTATION OF PERSON

حادد الحرمن يهنيء بالبوم الوطني للبرازيل ويلحيكا

حدة _ وض _ يعن خلم الحرمين الشريفين للك أنه مد العزيز وفقه إن يرقية تهنئة إلى فتحله الركوس خوزيه صارنى رئيس الجمهورية التحدية للبرازيل بمناسبة اليوم الوطني

وعبر للجلس ف دورته كللللة والعقرين التى

أنهت إعمالها معباء الثلاثاء ف يعداد عن اعتزازه

وتكباره للقبل الشعب القسطيني وتضعياته ق

سبيل تمرير وطئه وتعليق اعداقه ل العودة

واقامة دولته ناستكة فوق ترايه الوطئى

وعامستها ألقص بليادة منظمة التحريـر

كما اقر للجلس باعتبار بند انتفاضة الشعر

القاسطينى ق الإراض العربية للحللة بندأ دائما

على جدول أعبال اللجثة الدائمة للاعلام العربي

وتبني ميثاق القرف الاعلامي لدعم هذه

منتاق الشرف الإعلامي

ويقضى هذا البِتَاقِ مِنْ بِينَ مَلِقَضَ بِصَرورة

فضح للنظلات الدعائية التى ييثها العدو

الصهيونى بطرق واسليب مقتلفة ويحض

مقولاته وطروحاته وخطفة الإعلامية الهلافة ال

لمناط معتويات أبنأه ألامة العربية ونشر الياس

وكارة الفتثة والقاطات في مناوف ابناء الامة

لعربية القنفة حول فضيتها الركزية وهى

الظسطينية معلله الشرعى والوحيد ،

وأود اغرب بحادم الحرمين الشريفين باسم شعب وُجِعُومة السَّلِّةِ وَمِلْسِهِ شَيْقُصِياً عِن الْجِعَلِ التهاني مقروتاً بالتعنيات لفخامته بموضور أتمحة والسعارة ونشعب البرازيل الصنية يٌّ كما يعث خَفَمَ المرمين الشريفين براية تهنئة

يطل جلالة للك بويوان الاول ملك البلجيك ويروق اعرب خلج الحرمين الشريفين عن بالغ كثنهتى الكبية مقرونة باطيب التعنيات الودية والتنوام المنحة والهناء لجلالته وبالتقدم والازدهار ولقنب البلجيك الصنيق

عفسو عسراقي عن الرعايا المصريين

﴿ بِقِبِدَادِ / اصدر الرئيس العراقي صدام حصين أس قرارا بطعفو عن جميع الرعايا المعريين ق فياق للحكومين بكالة انواع الاحكام واغلاق يُحَقِينُ مع من لم ينته التحقيق معه منهم وتكرن وكالة الانباء العراقية أن معور هذا وَأُولِ جِنْهُ بِمِنْاسِيَّةِ الزِّيارَةِ اللَّيْ قَلْمَ بِهَا الرَّئِيسِ المري حسني مبارك ليفداد أمس

اجلاء جزئي لموظفي تسفيارة الامتريكيسة برانحون

يأتكوك أعلن ناطق باسم السفارة الامركية ق كُولُهُ السُّ الْ الْولايات المُتَحَدَّةُ قَرِثَ القَيْمُ ولله جزئي استغارتها ال رانجون قبل نهاية لليوع الجارى وذلك من بأب الحيطة، وأبيح التأطق ان هذا الإجراء يشعل تحو ماتة مُّمَنِّ مِن نِيُوطِقِنِ وِلقَرَادِ عِلَائِتِ الدِيلُومَاسِينِ عُرِيطِينِ الْنِينِ سِينَكُونِ الْ بِالْكُوكُ أَوْ يَعَادُونِ عُرِيطِينِ الْنِينِ سِينَكُونِ الْ بِالْكُوكُ أَوْ يَعَادُونِ فُضًا لِيُّم الامر الى الولايات المتحدة الى ان فلعيد بورما عدومها

ضرح الثامل بانه نظرا الوضع ف رانجون بسلم ف يورما بوران نيفين .. بلجلاء جزائي الم المركبين في السفارة وطلب من افراد الم المراد المراد المراد المراد المراد في رانجون الناك .

ود الشطرابات بورما منذ شهر

اير زاده ۵

انجاز يحقق احدالاهداف الغيرة لامتنا من أجل السلام جدة ـ واس ـ بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز ال سعود برقية إلى جلالة اللك الحسن الثاني هذا

كما بعث خلام الجرمين الشريفين الملك فهد بن عندالعزيز ال سعود برقية إلى فخامة الرئيس الشلاق بن جديد فيما

اتفاق هام

خادم الحرمين للحسن وبن جديد:

صاحب الفخامة الاخ الرئيس الشلالي بن جديد رئيس جمهورية الجزائر الديمقراطية

ألصلام عليكم ورحمة اند وبركاته

فيعظمية الاعتقال الخاص بعشروع السلام لتسوية مشكلة الصحراء الغربية يمرثي أز أبعث لقفامتكم بقغ التهانى الأخوية على ملتم من أنجاز هام في هذه القضية . ولا شاد بان هذا الاتفاق يحقق لحد إهداف أمننا وسعيها من لجل الأمن والسلام كما أنه ياتي نثيجة للمساعي الكريمة والجهود الاخوية التي تم بذلها من قبل قفامتكم ومن قبل جلالة الآخ الملك الحسن فلتفنى مك الملكة المغربية الشطيقة ومن المخولين في البلدين الشقيقين ولننا في هذه المناسبة الطيبة من مناسبات أمتنا لفرجو اث

عامة . واث يحفظكم ويرعلكم

أن توفق على الدوام كافة المساعى والجهود بالتوفيق لا فيه مصلحة بلدان للغرب



العربى الشقيقه خاصة وسائر بدان امتتا

فهد بن عبدالعزيز ال سعود

يعد نكبر جسر جوي يصل لاغلثة المتضررين ولم

يتحدث في اي مكان في العالم ان اقيم جسر جوي

ان الساعدات الاغلامة العلطة التي قدمتها

الملَّكة كان لها ابلغ الاثر في التخفيف من احْملار

الكارثة . وقال أن هذا يدل على الوفاء الصادق

والتضامن والاخوة الاسلامية الثي تتحل بها

الملكة وهذا ليس بمستغرب من خادم الحرمين

واختاف أن الإهلمام الكبير والحرص البالغ

الذى لولاه خلام الحرمين الشريفين والشعب

السعودي الشقيق لإشقائهم في السودان بالإضافة

ال تقديم مواد الإغلاة العلجلة وجمع التبرعات

من الشعب السعودي على النطاق الرسمي

والشعبي خير دليل على كرم الوفاء ونبل الهدف .

الشريفين وحكومته والشعب السعودي .

للاغلاة بهذه الضخامة

وزير الدفاع السوداني : معونات الملكة للسودان من العون الخسارجي

الشريوم _واس _ اعرب معال وزير الدفاع ونائب رئيس اللجنة الوزارية العليا للاغلاة بالسودان الغريق الاول معاش عبدلللجد حاب خليل عن شكره وتقديره لخام الحريفين الشريفين لللك فهد بن عبدالمزيز والضعب السعودي على العطاه الكبير والسنمر والاهتمام البالغ بالظروف الحرجة ألتي يمر بها السودان والحرص الدللم على ان يتجاوز الشعب السوداني هذه المعاناة

> وقال ف حديث ندل به لوكالة الانباء السعودية معونات الملكة اكثر من ٧٠٪ ان السودان حكومة وشعباً يكثون لخادم الحرمين من المعونات الدولية الشريفين اصدق معاني العرفان على الايادي

بقيادة خادم الحرمين الشريفين كان لها نصيب

البيضاء والدعم المادي والعينى المستعر الذي يلقاء الشعب السودلني في مختلف الاوقات وفي مختلف الظروف المنعية التي عريها السودان من مشكل التصحر والجاعة التفقية في اللجلين

وافر من بين البول المحيقة والشقيقة والسنات الماغية التن هبت لنجدتنا حيث بلغت نسبة ما قيمته للملكة من العون الخارجي اكثر من ٧٠٪ . ومقى بأول أن الجسر الجوي الذي اقاعته الملكة لثقل موأد الإغلاة العاجلة الى الصودان

أمين منظمة المؤتمر الاسلامي يصل اليوم الى سيول

لجقمع الامين العام لنظمة المؤتص الاسلامي السيد شريف النين بير زاده في طوكيو مع وزير الخارجية اليابلني وتتاولت للبلحثات خلال اللقاء الذي لستعر تكثر عن سأعة القضايا الكبرى التي تهم العالم الإسلامي مثل القضية الفسطينية والشكلة الاففائية والحرب العراقية الإيرانية

تشارك فيه متقلمة التحرير الفلسطينية كطرف وخلال الاجتماع تبادل الطرفان وجهات النظر مستقل ومتساو مع جميع الإطراف المعنية حول هذه المواطنيع حيث اكد الامين العام بصفتها للعثل الشرعي والوهيد للشعب القرارات الإسلامية الثى تنادي بضرورة لنعقاد القسطيني وبما يضمن تحقيق حقوقه الوطئية اللؤام الدولي للسائم في الشرق الاومنط على ان الثابثة بما فيها حقه في العودة وتقرير المسير والنة نولك الستكة يعشستها القيس

دور الپایان في القضية الفلسطينية

واكد وزير خارجية البابان ان بلاده على اتصال مستمر مع القوى العظمى وتحاول جهدها للمساعدة في تأمين الإعتراف بحقوق الفلسطينيين

،الى چائ**ب شرورة الاعتراف باسرائيل**، وكان معلل الامين العلم قد عقد اجتماعا قبل ذلك مع سطَّراء الدول الاسلامية في طوكيو تبادل فيه معهم وجهات النظر حول قضايا العالم

الإيراني حسين موسوى عاد مساء الثلاثاء عن استقالته التي قدمها الإثنين الى الرئيس على خامنتي

ي و و د با کا محال کا میں وجو بالمحالات اُل تياوسيات اف ب - نكرت وكالة الانباء الايرانية التي النقط بثها في تياوسها از رئيس الوزراء

ونكرت الوكلة أن موسوى وجه كثابا الى أية اله الخميني بيلغه أيه عوبته عن الإستقالة التي كأن رفضها الرئيس خامئني والامام الخميني . واكد موسوى في هذا الكتلب ان قراره بالإستاللة واتخذ بسبب كلقه على مصالح البلاد. وكان الرئيس خامئتي قد رفض هذه الاستقلة وذكر اية الله الشبيني من جهته انه مدهش، لهذه

ورای للراقبون 🕏 استقلة الموسوی انعکاسا

للخلافات المياسية في ايران في وقت تسعى فيه

تحو اعادة البناء جعد أن وافقت ايران على وقف

اطلاق الثار مع العراق (١٨ يوليو الماضي .

الاستقالة وطلب من عوسوى معواصلة العمل ق خدمة ايران معتبرا ان الوقت ليس وقت الشكاوى

ازمة كهرباء في لينان بيروت - عادت ازمة الكهرباء الحادة تضيق على الواطنين اللبنائيين عندما اعلن مصدر مسؤول ف شركة كهرباء لبنان عن قرب نفاذ مادة ،الفيول اويل، الخاصة بتوليد الكهرباء في معمل (الجية) الحرارى ألآي يقع جئوب العاصمة اللبنانية

واوضع المصدر ان الكمية المتبقية من (الفيول) لاتكفى لاستهلاك المعمل لاكثر من ١٥ يوما مما يهند بقطع تلم للكهرباء عن العاصمة اللبنائية بهوت وباقي المناطق التي تقعدى من



 ارتفع عند القتل في فيضائك بنجلاديش امس إلى اكثر من ١١٢٠ شخصاً بالإضافة إلى حوالي ٣٠ مليون نسمة عزلتهم السيول الجارفة أو الحقت الضرر بهم .. والصورة من السيول التي غمرت احدى ضواحي العاصمة دكا بعد أن تهدمت الجسور واندفعت للياء إلى شوارع الدبنة ذات السلة

عمان ـ الوكالات ـ دعت القيدة الوطنية الموحدة للانتفاضة القصطينية المجلس الوطنى القصطيني ف بورته الاستثنائية المقرر

القدمة الى الخروج بقرارات سياسية هامة ومحددة . ودعت ق بيانها برقم ٢٥، الذى اصدرته اسن الى حشد الطاقات لبلوغ الشعب الفلسطيني اهدافه ف تحقيق العودة وتقرير للصع واقلعة الدولة الفاسطينية المستكة بقيادة ممثله الشرعى منظمة التحرير الفاسطينية

العدو الاسراثيلي بابعاد المواطنين الفلسطينين عن

وحثت الامم المتحدة والمجتمع الدول على التدخل القورى بوقف الانتهاكات الاسرائيلية وتوفع الحماية للشعب القسطينى كما دعت القيادة الموهدة في بيانها الى القيام باضراب شامل اليوم ـ الخميس بمناسبة قرب .حُول الانتفاضة شهرها العاشر والذي يوافق يوم

السبت القادم . تشديد الارهاب ضد قلقبلية

ول غضون نك صعبت سلطات الاحتلال الإسرائيلية اس عصارها العسكرى السلح لدينة فالبلية في الضفة الغربية المحتلة وقال رابيو اسرائيل صباح امس انه تم اعتقال ١٥٠ مواطنا من سكان المستة بتهمة المشاركة ﴿ حبولنث الاعتداءات عبل قوات الجيش

وقال الرانيو انه عثر خلال اعمل التعشيط ق للبينة على ورشة لصنع الالات الحاده والمسامع التي ثم وضعها في الاونة الإخيرة على الطرق الرئيسية في المنطقة المجاورة لكافيلية مما ادى الى خرق العديد من اطارات السيارات الاسرائيلية . واوضح الرابيو ان قوات الاحتلال وزعت منشورات خلال عملية اقتحام متنينة فلقيلية والتي بدأت يوم امس الاول تدعو المواطنين الي عدم مقاومة قوات الاحتلال بعد ان شهدت الميئة البقية من تراجع ص آء

Alcie Hay



بعد إن قامت المملكة بواجبها الأخوى والانساني تجاه السودان الشقيق ، وارسلت _ بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين _ حمولة ١٧٧ طائرة من المعونات المختلفة: التموينية والايوائية والأدوية والمعدات المختلفة ، وساهمت طائراتها العمودية في ايصال هذه المونات الى مختلف المدن والقرى السودانية المعزولة والمحتاجة

بعد هذه الحملة الناجمة والجسر الجوي الفعال ، الذي أدى الى الأخذ بيد المنكوبين في السودان واغاثتهم _ أمر خادم الحرمين الشريفين باقامة جسر جرى أخر الى الشقيقة المسلمة بنجلاديش التي شهدت فيضانات عارمة ، دمرت الجسور وأغرقت المنازل والممتلكات .. حيث أمر سفت الله بارسال خمس طائرات مجاديري تحمل الخيام وكميات كبيرة من المواد الغذائية المتنوعة لمساعدة المتضرون هناك .. كما أمر بارسال ثلاث طائرات هيليكويتر المساهمة في النقل وتوزيع المعونات داخل بنجالديش والمناطق المعزيلة .. وذلك انطلاقا من حرص خادم الحرمين على تتبع أحوال الاشقاء والمساعدة في تخفيف ما يتعرضون له من أضرار .

وكما كان للدور السعودي في نجدة الاخوة السودانيين اثر فعال في التغلب على الكارثة خلال الفترة الماضية ، فانه مما لا شك فيه أن الفوث السعودي لبنجلاديش سيسهم كثيرا في الاخذ بيد الاخرة في بنجلاديش ، حتى يمكنهم مواجهة الفيضانات المدمرة التي الحقت خسائر كبيرة بهذا البلد المسلم ، فقتلت حتى يوم أمس ١١٢٢ شخصا وشربت حوالي الثلاثين مليونا ، بسبب قوة وحجم تلك الفيضانات التي غمرت اجزاء واسعة من المدن .. وفي مقدمتها

ولابد من الاشارة هذا الى أنه في الوقت الذي توقف فيه الجسر اليومي الى السودان ، فان المساعدات لم تتوقف ، لان حملة جمع التبرعات لا تزال متواصلة ، حيث تقوم الامارات في كافة المناطق ، والمؤسسات المفتلفة _ بجمع هذه التبرعات لايمسالها الى المتضررين _ ومن المؤكد ان الاخوة الاثرياء وكآفة المواطئين والمقيمين مدعوون للمزيد من العون والمساهمة سواء من أجل اخوانهم في السودان أو بنجلاديش ، لان الواجب الاسلامي والاخوى والانساني يفرض على الجميع مد يد العون الى اخوانهم ، امتثالا لأمر الله ورسوله في التكافل والتضامن بين المسلمين كجسد واحد اذا اصبيب عضو منه تداعى له سائر الإعضاء بالحمى والسهر .

على اننا ونحن نشهد هذا الموقف الاخوى من المملكة ، ملكا وحكومة وشعباء ونؤكد اننا انما نقوم بواجبنا دون منَّ _ فاتنا ليؤسفنا أن نشاهد العديد من الدول القادرة والغنية . وخاصة لدعياء حقوق الانسان والتعاون الدولي ـ الذين قدموا مساهمات لا تذكر ، وعلى استحياء ، في الوقت الذي يثيرون ضجة مستمرة حول ما يزعمون انه وادوارهم العللية، التي يبدو انها ادوار تقتصر على القتال والحروب وتجارة السلاح وتتقزم عندما يصبح الحديث عن اغلثة

ان ما قامت وتقوم به الملكة نحو السودان وينجلاديش ، وكل الاشقاء ، يحمل وجها انسانيا . واذا كان اخوتنا قادة السودان الشقيق قد أثنوا ثناء عاطراً على هذا الدور السعودي _ فاننا نؤكد دوماً على انه التزام وواجب أخوى ، كان ولا يزال نابعا من صلب عقيدتنا الغراء .. وهذا هو الفرق الاساسي بيننا وبين اولئك الادعياء .. وهذا يكفينا فخراً وتأكيدا لهذا الدور الاسلامي والانساني ، مع حمدنا الدائم لله ، على أن جعل في قدرتنا القيام بالواجب عني النحو المطلوب.

و النسدوة ۽

● عشية دخولها الشهر العاشر ●

الاحتلال سعد عدداً آخر من الفلسطينيين الى سويسرا ولبنان

واشانت القيادة الموحده باعلان الامين العام جنيف مؤخرا تاكيد حقوق الشعب الطسطيني للامع المتحدة بعد لقائه مع السيد يأسر عرفات (على ارضه وادانة مجلس الامن بالاجماع لسياسة

The state of the s

الله عواملنا من إهالي للدينة بحجة مشاركتهم في

واعلن الرائيو ان زجلجة حارقة القيت ليلة

امس على حقلاة صهيونية قرب مستوطئة

(ارتيل) بالقرب من تلبلس مما ادى الي

احراقها .. كما تم اعتقل اربعة فلسطينين ﴿

مبيئة حيفا بظسطين المحتلة علم ١٩٤٨م بعد

واشار الراديو الى استمرار حظر التجول على

بلدان بنى نعيم وحوسان وعزون بالضفة الغربية

فيما تعرضت سيارة جبب عسكرية وسيارة تابعة للمخابرات بالزجلجات الحارقة في بلدة الخضم

وفي قرية (بيرود) قرب رام الله جرح احد

المتوطنين بعد مهلجمة سيارته بالحجارة كعا

داهمت قوات الاحتلال بلدة عين عريك قرب رأم

الله وبلدة خربتا واعتقلت واعتقلت ١٤ مواطئا

وق قطام غزه اصيب د١ مواطنا بجروح بينهم

حالات اختناق وتسمم واصابة اثنين منهم بجروح

واعلن راديو العدو صباح امس انه تم نگل

اثنين من ابناء مخيم النصيرات استشفى غزه بعد

اطلاق قوات الاحتلال الرصاص عليهما خلال

المعادمات التي جرت في المقيم بين الواطئين

مصادمات عثيفة

في رام الله

وقد شهنت منيتة رام الله مصادمات عثيقة

مباح امس قام اثناءها جنود العدو للصهيوني

باستخدام القنابل الفازية واعتقال العديد من

المواطنين الفلسطينيين بعد ان اغلقوا لمس الاول

مدينة فلقبلية واجتلحوها بحجة البحث عن

السطينيين يشتبه في عضويتهم في اللجان

الشعبية الفلسطينية التى شكلتها أيادة

ورغم جميع الاجراءات القمعية التي يتخذها

العدو المبهيونى لإجهاض الانتفاشة الا ان

نتائجها اخذة في الزيادة اذ اعترف جيش العدو

الصهيونى انه اللى القبض على ١٦ شخصا

اسرائيليا بينهم عدد من كبل الضباط للاشتباء

بتورطهم في مخطط لتسريح جنود من الخدمة

العسكرية مقابل اموال ومزايا لخرى نتيجة

الرعب الذى يسرى بين جنود العدو الصهيونى

وقال مسلولون صهايتة أن الحلقة التي يشتبه

بان اعضاءها قاموا بتسريح زهاء الستين ..

مجندا تضم شغيطين برتبة مقدم وطبيب زور

وثائق طبية .. الا ان عند الذين شعلهم الاعقاء

كما جرح اثنان من سكان مخيم النصيرات ﴿

قطاع غزة ليلة امس على ايدى قوات الاحتلال

الإسرائيل خلال مصادمات وقعت في المخيم ..

وقد اعترف الراديو الإسرائيلي صياح اعص

باستخدام قوات الاحتلال للاسلحة للحربية ق

تغريق مظاهرة قامت في المُحْيم لحتجاجا على

سياسة اسرائيل التعميقية في الاراشي المجتلة ..

كما اعترف الرائيو الاسرائيلي بكقاء زجاجة

حارقة باتجاه باص اسرائيل في منطقة تابلس مما

وآد ادعى المتحدث الاسرائيلي كعادته بعدم

اجتماع ولايتي

ومندوب الكويت

في جنيف

المجاح مندوب الكويت الدائم لدى القر

الأوروبي للأمم المتحدة فيجنيف امس مع الدكلور

على اكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني الذي

يرفس جانب بلاده ف المغاوضات السلمية الجارية

ونكرت وكلة الانباء الكويتية لثه جرى خلال

الاجتماع بحث لخر التطورات للتطقة يسير

للفاوضات الإيرانية العراقية الجارية بالتراف

الإمم للتحدة أضافة ألى العلاقات الثنائية بين

وكان الدكتور سالم جاير الصباح قد لجتمع

قبل عدة ايام مع السيد طارق عزيز ثائب رثيس

الوزراء وزير الخارجية العراقي ورثيس وفد بلاده

ريجان يلتقى

مع عبدالمحبد وبيريز

واشنطن ــدعا الرئيس الأمريكي رونالد ريجان

وزير الخارجية الاسرائيل شيعون بيريز وتظيره

المصرى عصمت عبدالمجيد لقابلته ﴿ لَحْرِ اللَّولِ /

سبتمبر الحالي في تيويورك على هامش اعمال

الجمعية العامة للامم للتحدة حسب ماتكر مصدر

وقد نقلت الدعوة امس الإول الى اسرائيل التي

قبلتها فورا وفق للصدر نفسه . ومن لظرر ان

ينكل وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز دعوة

مماثلة الى السفع المصرى في واشتطن عيدالرؤوف

ويلقى الرئيس ريفلن أمام الجمعية العامة

للامم المتحدة في ٣٠ تعوز/يوليو الحالي . وقال

للصدر ان محادثاته مع الوزيرين المعرى

والإسرائيل ستجرى في اليوم تفسه . ويرجح ان

تتقاول المبلحثات وسائل لحياء مبادرة السلام

ادانة بريطانية

لسلطات الاحتلال

لندن - ادانت بريطانيا اس عطية الاعتقال

الجماعى التى لرتكبتها سلطات الاهتلال

الاسرائيل بحق ١٥٠ من ابناء مدينة طَقيلية

الظسطينية بالضقة الغربية المحتلة يوم اس

الريدي الذي استقبله امس.

الاميركية في الشرق الاوسط.

مع العراق حاليا .

ق هذه المفاوضات .

ديپلوماسي امس .

جنيف ـ اجتمع الدكتور سقم جابر الاهمد

وقوع اية أضرار نتيجة الحادث ..

من الوقوف املم لبطل الحجارة ..

والتسريح الد يرتفع الى مثلت ..

الدوريات الصهيونية والمستوطنين

انفجار عبوه ناسفة في المدينة ..

قرب بيت لحم .

من لينام البليتين ..

والقوات الإسرائيلية ..



دی کویلار پڑور جنوب افريقنا

واشتطن راعلنت الاملتة العامة نلامو التحدة امس عن قبول الإمين العلم للامم المتحدة خافيع بعيرٌ دى كويلار الدعوة التي وجهت اليه لزيارة بولة جنوب افريقيا . ولشار اعلان الامم المتحدة الى أن دى كويلار سينتهز الفرصة لزيارة جنوب افريقيا وعدد من

الدول الافريقية الاشرى في للنطقة ليحث قضية استقلال تاميييا .

مقتل ٨ في البنجاب

شانديجار ،البنجاب، ؞ لقى ثعانية اشخاص مصرعهم امس في البنجاب من بينهم لحد معاونى مفتش شرطة هندى واثنان من الارهابيين المبيخ وثلك ق عدة حوادث متفرقة .

الوك الغذائية والمحروقات .

ظعام الماضي .

ولوهظت صغوف طويلة تثلقار امام محطات

الوقود (ز العاصمة اثر رواع شائعات حول تقص

﴿ الْمَرُوفَاتِ . وَكَانَتِ الْمَكُومَةِ الْأَفْلَانِيَّةٍ فِي اعلانَ

تشرته لخما ف صحيفة بكفل تقيمن قد اعترفت

بوجود نقص في المحروفات المنزلية والوفود زعمت

انه يُلجم عن مشكل تتعلق بالنكل الا انها اكت

ان الكميات التي تزود بها من هذه الواد لرتفعت

بنسبة ترواح بين عشرة ودا في اللثة عقارتة مع

دى كويلار: الحل

قد باخذ وقتا طويلا

لومس ۔ اعلیٰ خافیہ میریز دی کومال الامع

العلم للأمم المتحدة انه عل التصال يومي مع معثله

الشخص للمفاوضات المراقية الايرانية في جنف

المغير الصويدى يان لليساسون وانه يطلعه على

واعرب. دى كويلار في تصريحات للصحفيين

امام قصر الاليزيه اثر نقاته امس مع الرئيس

الفرنسى فرانسوا ميتران عن ثمله في التوصل من

خلال مفاوضات جنيف الى صيغة تشكل حل ومنط

وترضى الطرفين العراقى والايرانى فيما يتعلق

بقبند الاول من فرار مبتلس الامن النوى رقم ٩٨٥

واغتملق بتثبيت فرار وقف اطلاق النار ورسم

واعترف دي كويلار بان تحقيق مثل هذا الامر

غع سهل في الطروف الحالية تغارا للتباعد في

مواقف الجانيين خلال مفاوضات جنيف بشأن هذا

الامر مشيرا الى ان هذه المفاوضات تمر الآن في

طريق مسدود وتجىرى المحاولات بالطرق

واكد انه يقوم الآن باتصالات لايجاد حل وصط

للمشكلتين اللتين تعترضان سير المقاوضات

العراقية الإيرانية ويما يرض الطرفين .. غير انه

إقرار وضع استراتيحية

يقية ص ١

كما اقر المجلس وضع استراتيجية عربية

مشتركة للاعلام الخارجي تلخذ بعين الاعتبار

الامكانات للالية والمابئة والخبرات الإعلامية

وتصيد الاولويات وتنظيم الجهود وتنميقها وان

تتضمن الاستراتيجية الاجراءات للعملية الكفيلة

قرارات للمجلس

التضامن العربى الافريقي واتحقاد اللقناء

الصحفى العربى الإفريقي في نزاكشوط عاصمة

الجمهورية الإسلامية الموريتانية على ان يتم

التنسيق بئ الامانة العامة للجامعة العربية

والإملاة العامة لنظمة الوحدة الافريقية بما يكفل

واقر المجلس كذلك قيام الدول الإعضاء

باستضافة بعض للتعريين من وكالة حمباء للانباء

بالجمهورية العربية البعنية وتقديم الخبرات لها

بما يمكنها من اداء رسالتها تحو الاعلام العربي .

الأراض العربية المحتلة والتصدى الإعلامي

الماولات تهويد القس والتلكيد على ضرورة

تتفيذ القرارات السابقة بهذا الشأن كما لكنت

وقرر المجلس انتقلا مواف حازم من الصحف

للتي تمسر خارج الوطن العربي والتي تتعرض

باسلوب مبتنل وغع اخلاقي لبعض الدول

العربية وقادتها وتشوه صورة الانصان العربى

الإمر الذي يثناق مع المبادئء السامية للاعلام

ورراء الإعلام

يدعون ايران

إلى التخلي عن المراوغة

كما حيا مجلس وزراء الإعلام العرب العراق

العربى ويسيىء لاهداف التضامن العربى .

فراراتها السابقة بشان نصرة جاوب لبنان.

كما اقر للجلس دعم العمل الإعلامي الثقاق في

تأمين انعقاد هذا اللقاء .

واقر مجلس وزراء الاعلام العرب تعزيز

البيلوماسية لايجك مفرج لها .

غل أن الحل قد يلخذ وقتا طويلا .

مجرى المفاوضات اولا باول .

التعود النولية للبلدين .

■ فضيحة كبرى لجيش الاحتلال..

والأخير من الشهر عمليات القاء الحجارة والرجاجات الحارقة على عمان ــ اعلنت القيادة الموحدة للانتفاضة الفلسطينية ان اضرابا شاملا

التاسع في عمر الانتفاضة .. وقال بيئن صدر عن القيادة أمس تحت عثوان (نداء شهداء للجازر) ان اعتصامات ق القنصليات الاوروبية ستنظم يوم الثلاثاء القادم

جنود الاحتلال يمارسون ارهابهم البشع في احد منازل (قلقينية) حيث امروا صلحب المنزل بهدم

كاقيلية لليوم الثاني على التوالى واعتبارها منطالة المبهيوتى ليلة ومبياح امس ل الاراقي المحتلة عسكرية مخلقة وحظر نخول الصحفيين اليها عن اصابة ٢٤ مواطنا بجروح مختلفة فيما



دنج شياوبنج ـ الى اليمين ـ يستقبل كارلوتشي امس في بكين .

بكين ـ كشف الرجل القوي في الصين دينج شياو بنج امس عن مساندته لنائب الرئيس

وقل دنج للصحافيين الإجانب ل بداية لقاء مع وزير الدفاع الامريكي فرانك كاراونشي ﴿ بكين ان الرئيس الاميركي روناك ريجان ونائبه جورج بوش محنیقان فی منذ وقت طویل، .

واشار الى ان للشرح الجمهورى كان دېوماسيا رفيع للستوى ف مكتب التمثيل الاميركي ف بكين ق على ١٩٧٣/١٩٧٣ وقال مكانت لنا اتصالات

واختاف انه يأمل أن يفوز في الانخابات .. مديرا



● صدام حسين وحسنى مبارك اثناء اجتماعهما امس

بخداد ... افاد مصدر دبلوماسی مصری ق التأصعة العراقية أن الرئيس المعرى حسنى مبارك وصل امس ال يغدك وعقد على الغور لقاء

مع الرئيس العراقي صدام حسين . واضاف المصدر ذاته انه من المتوقع ان تكون محادثات مبارى وصدام حسين قد تناولت الوضع في المنطقة بعد اقرار وقف اطلاق النار بين العراق وايران ق ٢٠ اغسطس اللخى والوضع العربى والعلاقات الثنائية .

السياسية .

بيروت ـ نقى السفير البريطاني في لبنان الن رمزي ان يكون قد نقل الى رئيس الجمهورية اللبناني امين

ومن جهة اخرى رفض السفير السوفيتي ق واكد السفير البريطاني (تصريح له اثر اجتماعه قبل ظهر امس بالرئيس امين الجميل ق فصى (بكفيا) على دعم بلاده لسيادة واستقلال ووحدة ليثان وللنستور والسلطات الشرعية فيه وذكل السقع البريطائي عن الرئيس الجعيل صعيمه على ضرورة حصول انتخابات رئاسة الجمهورية اللبنانية ضمن المهلنة المصدد بالدستور ای قبل ۲۳ سیتمبر الحال . الانتخابات الرئاسية الغبلة ق لبنان

ادى ليقوط طائرة ضياء المق

واشتطن ـ اكنت محطة التلغزيون الإميركية ، أن بي سي، ليلة أمس أن وفاة الرئيس البلكستاني محمد ضياء الحق و٢٩ شخصا لخرين في ١٧ اغسطس الماضي على متن طائرة عسكرية في ،باهاوالبور، وسط شرق بلكستان تعرَى الى محادث تسبب فيه خلل ق الآت الطائرة، .

الدول العربية تساهم في تعمير الفاو

ارتطامها بالأرض .

مقداد ـ. قال التاثب الاول لرئيس الوزراء العراقي طه ياسين رمضان ان البلدان العربية الشقيقة سنساهم في اعادة بناء مدينة الفاو جنوب شرق العراق .

العراقي في ١٧ لبريل الماضي الفاو ورد الإبوائيين

وكانت عطية اعادة بناء مدينة البصرة ثانى

الى الجانب الأخر من شط العرب.

المنن العراقية بدأت قبل عدة استبيع .

وأدق رمضان بهذا التصريح حسب ما تكرت التحقيق لم ينته بعد، . وكلة الانباء للعراقية لدى ترؤيت اجتماع اللجنة الوطنية لاعلاة بناء الفاو . وافاد أن البلدان العربية سنكم مساعدات مائية أو مساعدات عينية . وشبه جزيرة الفاو هي المنظ البحري الوحيد للعراق على الخليج واستعاد الجيش

بمناسبة لقاء السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير القامطينية بالجلس الاوروبي ق ستراسبورج .. كما ستوجه مذكرات للحكومات الايروبية تطلب بتوفع الحماية الدولية والإشراف الدول على الاراشي للحتلة ..

وحند البيان منتصف الشهر للجارى موعدا

التيام بحطة تطهر نلجيهة الدلخلية من العملاء

ويوم الصليع عشر منه سوعدا لاضراب شامل

بمناسبة ذكرى مجزرة صبرا وشأتيلا واليوم الذى

وحدد البيان كذلك اليوم الثاني والعشرين

يودا تنكرى اعلان عكومة فلسطينية علم ١٩٤٨م

تتوطيد سنت الشعب وتشكيل المزيد من اللحان

ألشعبية والسادس والعشرين موعدا لاضراب

شامل التضامن مع المعتقين والاحتجاج على

من جهة ثانية دعت القيادة في بيانها المجلس

الوطني الفلسطيني ف دورته الاستثنائية الي

الخروج بقرارات سياسية هامة ومحددة على

القاعبة الوطنية القاسطينية والي جشد الطاقات

لصباتة وتطوير انجازات الانتقاضة على طريق

يلوغ اهداف الشعب القاسطيني في العودة

وتقرير المسر واقامة الدولة القصطبنية السطالة

فوق ترابه الوطنى بقيدة منظمة التحرير

جرائم بشعة

ضد قلقطنة

الدواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال

وحصب الدبلوماسيين فلن الاففان رغم تلك

يتركون أن تزويدهم بللواد الطلوبة من الاتحاد

السوفيتي معرض للتعثر لو للتوقف ويخفلون

ووفق المعافر ذاتها فان تامين التيار الكهريظي

﴿ كَابِلَ لَايِكُمْ سُوى لَقَتْرَةً تَرَاوِحَ بِينَ سُتَ وَ٢١

ساعة في اليوم وان هذا التبيع لايشمل مبلني

الحزب والحكومة وغيرها من البغني الرسمية .

واعتبر البيلوماسيون ان والتزود بالوقود

لإيشكل مشكلة حقيقية نكن النفس بداوا ف

التخزين وتوقعوا ان يكون الوضع اسوا ق

المجاهدون يقطعون

طرق الامدادات

وقال مراقبون افغان ان ذكل المواد الغذاشية

مِاتَ اكثر صحوبة نتيجة استمرار المعارى ﴿ شملٌ

البلاد بين القوات الحكومية الافغانية والمجاهدين

﴿ شَكُلَ جَيِدُ وَكُلُّكُ بِسِيبِ الْهَجِمَاتَ الْمُتَكَرِرَةَ النَّي

يشنها المجاهدون على الطريق التى تريط بين للدن

وحسب البيلوماسين فأن الماهدين

المتمركزين على الطريق التي تربط بين كفيل

وموسكو يجعلون عمليات نكل المواد صعبة جدا .

كتلك فانهم يقومون بالاستيلاء على قوافل و

من جهة اخرى فان سيطرة القوات الحكومية

على الطريق بين جلال اباد وكابار تزعزعت اثر

...قوط العديد من المدن القريبة من الطرقات ق

شرق البلاد . كذلك فأن تحركات المجاهدين تعرق

ن شكل كبير حركة الاتصالات بين فندهار ق

وكانت الحكومة الإفغانية لدخلت بعش

الليوبة اخبرا على القيود المغروضة على منح

جوازات السفر . وحاليا تفرق وزارة الدنخلية

بطلبات للحصول على جوازات السفر ق حين ان

السفارات الاجنبية تلقت اكثر من ٥٠ الف طلب

قيادة وشعبا واعلن تضامته معه و دفاعه

المفروع عن سيادة اراضيه واستقلاله وتصيب

البطوق من اجل المباديء والقيم العربية

والإسلامية النبيلة ومجلبهة التهديدات لصيادة

وقعر المجلس في بيان اصعره في ختام اجتماعات

دورته الثلثة والعشرين التي أنثهت اعمالها في

بغداد اللبلة قبل الماضية قدر الجهود المخلصة

التى يبظها العراق ق مختلف الميادين السياسية

والاعلامية من لجل تحقيق سلام علىل ومشرف

يضمن حاوله وسيادته على ارضه ومياهه وعدم

التحفل في الشئون الداخلية وضعان أمن الخليج

واعرب مجلس وزراء الإعلام العرب عن تقاذك

وامله في تحقيق المعلام العادل والدائم من خلال

تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٨ ه وعير

المغلوضات للباشرة بين العراق وايران الجارية

هليا في جنيف ولك المجلس في بياته استعرار

التضامن مع العراق في مفاوضاته الحقية والدفاع

عن حقوقه المشروعة وايماته الراسخ في تحقيق

السلام العامل والدائم والكامل بيته وبين ايران .

كما لك المجلس التصدي لكل المعاولات

الرامية الى عرظة تطبيق قرار مجلس الامن الدولي

رقم ٥٩٨ والالتفاف عليه لنيل مكاسب من قبل

الجانب الإيراني على حساب الحقوق الوطنية

للعراق وسيادته على شط العرب باعتباره المر

ودعا مجلس وزراء الاعلام العرب ايران الي

لتخل عن اسليب المراوغة والعرقلة المنطلقة من

تَحقيقَ مَكَسُبِ فِي بِدَايَةً تُحَلِّيقٌ وَقُفُ القَتَالَ عَلَى

هساب حقوق العراق ومعارسة سياسة حسن

النية حتى تحقيق السلام الدائم بينها وبين

وحيا المجلس الوققة البطولية الشجاعة لإمناء

فلسطين المحتلة في انتفاضتهم ضد الاحتلال

الصيبوني ودعا ال تواصل الدعم للمجاهدين ق

كما دغا الى مساندة لبنان الشطيق ومعاونته

على الخروج من محنته الراهنة بما يبقى لبنان

بلدا عربيا حرا مستقلا وق حظيرة الامة العربية

الاراشي المحتلة سياسيا واعلاميا .

المائي الوحيد للعراق على الخليج العربي .

العربى وحرية الملاحة فيه .

وامن الخليج العربي والامة العربية .

الجنوب وهيرات ﴿ الغربِ .

الرئيمية في البلاد .

مزيداً من التدهور في الوضيع .

شديد في المواد الاستهلاكية

اسلام نباد ـ افاد دبلوماسيون غربيون معتمدون في اسلام اباد ان افغانستان تستعد اولجهة الشتاء

وان سكان كابل استبقا لتقص في المواد الاستهلاكية والطقة بتوقعونه في الاسابيع الخبلة بدأواً في تخزين

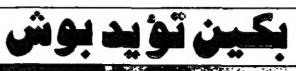
مليه يوما للفعاليات ضد الاحتلال ..

استعرار بقاد محتقل انصار في الثقب .

fie ja es en la lega generale applicamentes in interestablica i productionario para en

خزان مقنم من البلوك الإسمنتي ..!! (واس - اب)

واعترف رائيو العدو صباح امس باعتقال تواصل قوات الاحتلال غزوها وحصارها شيئة





الاميكي جورج بوش معربا عن الامل في ان يكون الرئيس المقبل الولايات المتعدة

وكأن وزير الخارجية الامريكي جورج شولنز قد لبلغ قبل شهرين خلال زيارة الى بكين ان سياسة واشخطن هيال الصين لن تتبعل كاثنا مز كان الفلاز في الانتخابات الرثامية في نوفمير

وتطرق كاراوتشى الذي يقوم بزيارة رسمية ال

الصين تمتغرق ستة ايام ـ الى الملاقات

الصيئية ـ الإمريكية ووصفها بلاها ،ممثارة، وقال

ضحك الحاضرين ق صالة قمر الشعب ق ظب



وكان اللقاء الأخير بين الرئيسين قد عقد ٍق ا يونيو الماض في بغداد ويرافق مبارك وفد يضم النكتـور كمال

الجنزورى ناثب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والمهندس سليمان مثوق وزير النكل والواصلات والنقل البحرى والدكتور اسامه الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرنيس للشؤون

الجميل يؤكد على اجراء الانتخابات الرناسية قبل ٢٣ ستهمر

الجميل رسالة من حكومة بلاده

لبنان فاسيل كولوتوشا التعليق عل امكانية اجراء انتخابات رئاسة الجمهورية اللبنانية قبل انتهاء المهلة النستورية في ٢٠ سبتمبر الحالي . وقال السفير للصحفيين اثر اجتماعه لمس أيضا برئيس الوزراء اللبناني بالوكالة سليم الحص اته اكتفى بالاستماع الى عرض عوضوع

مِصادر امِيركية : خلل في الالات

نكر أسمه، عند سؤاله عن عدَّه العلومات ان ليس

و الامكان حاليا استخلاص اى نتيجة ،لان

وكانت السلطات الباكستانية فد اعربت بعد مرور بضعة ايلم على تلك الاحداث عن اعتقدها

وأضافت المحطة نقلا عن مصادر مطلعة على التَحقيقُ الأميركي في هذا الشان الذي اوضحت انه لم ينته بعد ـ ان الطائرة انفجرت عند

واوضح مسؤول في البيت الإبيض .طلب عدم

ومما يذكر أن الطائرة هوت بعد ثلاث رقائة مز

اقلاعها وهي من ،طرارُ سي ١٣٠ ، وكانت يتحمل ليضا سفع الولايات المتحدة في اسلام ابدر لوفواد رأفل ورئيس الاركال الباعستاني وءه شيقصا

بان في الامر ،تخريبا،

السلام والامن الدول وعن مزيد من التعاون الاقتصادي بين الامم.

الاكثر ايجابية الذي التخذته الدونتان العظميان - الجزيرة في العام ١٩٧٤.

القيرمي الى أن للناخ الدول الحال وللوقف . قيرص مقسمة منذ تبخل القوات التركية ي شمل ﴿

و في كلمة افتتح بها للؤتمر الوزاري لحركة عدمُ

الأحياز الذي يعقد في نيقوسيا نفت الرئيس

حيال الحركة يوفران لنا امكانات كيمة

واضاف فلسيليو أن بلدان عدم الانحياز قفرة

على دفع الفسية المسلام والامن النوى اق الاملم من

خلال تقديم مساعدة فاعلة للمصاعى المبثولة

بهنف تحقيق تقارب سياسي وقال : من حقتا ومن

وأجبنا كحركة أن تقيم مساهمتنا الخاسة

سختلف المفاوضات حول الحد من التسلحه

ولفت الى ضرورة وقف كل التجارب النووية

واعدك اتفاق يحظر استخدام الاسلحية

لتنمية بورنا البولي .

واشنطن _ الندوة _ تايد تقارير أبيركية وغربية ان ليران تواصل تطوير قواتها

الصاروخية رغم موافقتها على قرار مجلس الامن مرقم ١٩٥٨، وبدء مفاوضات السلام مع أرغم الشاه على مفغرة وطنه .. وتعكن الإيرانيون والجدير بالتكر انه عنهما بدأت للحرب بين من توظیف فئین اجائب لدیهم خبرات ق

العراق وايران في عام ١٩٨٠ كان العراق وحيم ميكانيكية للوك السلالة والمطية وعلوم مزوداً بصواريخ بالسنية ولكن بحلول عم 1,40 والبوليمره .. وعلم التصمين والالكترونيات تعكثت أيران من الحصول عليها ومنذ يُلك الوقت

ركزت ليران جهودها هل تعاويس البرتها والكسيوير والهنصة الكارية والتصمينية وقد أمضى عند من الإيرانيين بعش الوقت ق

الجامعات الاوروبية وفي مصائح اجتبية متخصصة في انتاج الصواريخ .

والمدورتان للصاروخ الريان قبيل لتطلعه إن رحلته (رقم ٢٠ والقنين يتقصون القبر الأمريعي أأس من أس من فيل البطاق - واسر ـ اب

فاسيليو يدعو الحركة للقيام بدور ايجابي من اجل السلام

واتخاذ احراءات فعالة للتغلب على مشكلة الديون

شيقوسيا _ الوكالات _ دعا الرئيس القبرصي جورج فاسيليو دول عدم الإتخيار اس الى الاضطلاع بدور إيجابي في البحث عن

ودعا فضيليو الحركة الى الإضطلاع يدور اكب

الديون

وعلى الصعيد الإقتصادى دعا فاسيليو الى

تبايير فاعلة لكمر والطفة الفزغة، التي تعيشها

والدول النامية ضحية ديونها . وقال انه من المكن

. أن تشمل هذه التدليع تخفيض هجم النيون

وتمديد استحقاقات تسنيدها ومنح فوائد منوية

اقشان ومساعدة الدول للنيئة على اعادة شراه

ديونها المعروضة باسبعار متبنية في السوق

ودعا الرئيس القبرص ايضا ال تحرك جماعى

تقرير خاص

التقية البولية .

ل تصوية النزاعات الإقليمية . وللعزوق أن



والد بدات ايران ثلاثة يرامج متقصلة لتزويد قواتها بصواريخ بالستية واهم هذه الصواريخ وسلطة تونسية

ابوظبي ــ نكرت انباء

منجفية هذا امس أن

الرئيس التونسي زين

العابدين على ييتل

جهوداً من لحل تسوية

الشارفات بين لييا

والبولاييات للتصدة

الامريكية .. وان

المسالات اسريكية ـ

لبيية تكررت ل الفترة

الإشيرة في مصاولية

لتسوية الخلافات بن

الجانين برعاية الرئيس

وتقت صحيفة

«الإلحاد» الصادرة بنولة

الإمارات العربية الاتحدة

امس عن مصدر وزاری

عربى في الرباط قوله لن

المبيد عبدالسلام

التريكى معثل ليبيا في

الامم للتحدة اجرى

مخلطات مع مسؤولين

امریکین علی مستوی

علل (نيويوراه

وواشتطن كانت

فروع للبنوك

المرية. ق

الاراضى المحتلة

ابسوظیی ۔ نگرت

المعادرة هذا انس ف نيا

لَهَا مِنْ الطَّاهِرةِ اللهِ قِد تُم

الاتفاق بمناة سيثية بين

الرئيس الصرى حسنى

ميارك وللله حسين علعل

الاربن على فتح فروع

للبنوك المرية

الحكومية (الراشي

وأشارت المنحيلة اق

أن نلك جاء بناء على

المتراح تقدم به واد

الظمطينية الذي زار

الأردني خلال لقاء اللمة

الأخرة الذي عاد بينهما

يُزّ في الإسكتبرية .

العربية للمثلة .

مصيلتها مشجعة .

التونعي .

كيلو مثرأ وقد طورته ايران وصنعته محليا بمصاعدات تقنية من الخارج .. واطلق لأول مرة ق اوائل هذا العلم .. واستخدمت ايران لعدة ستوات تقلمين لشرين هما المساروخ سنکود ــپ، و دلوغاپ، . والصاروخ حنكود ب، مبوليتي الصنع بين لينيا واميركا

ويبلغ مداه ۲۸۰ كيلو مترأ واشترته ليران من كوريا للشملية وغيرها .. اما الصاروخ «اوغاب، فهو من صنع صيني ومداه ٤٠ كيلو مثراً ويمنع الآن محليا في ليران

الصواريخ الإيرانية

الصاروح وليران ـ ١٣٠، الذي يبلغ مداه ١٣٠

المساروخية وتعزيزها .

يكميات كيوة . وكانت ليران أد مخلت ﴿ مفاوضات مع الصين للحصول عل صواريخ بقطتية من مجموعة مه، وبيدو أن للفاوضات تركزت على المطروخ ـم ٩، ولا يعرف ما اذا تم التوقيع على اتفاق ولكن لخيراه يشكون بان تضع ايران هذا النوع شسن أولوياتها القومية لائها لاتحتاج الى صاروخ بعيد

الدى وبأهظ التكليف لأن جميع الاهداف الهلبة

ن العراق لاتزيد عن ١٥٠ كيلو متراً .

وقد اتخذ هاشمي رفسنجائي رئيس مجلس الشورى وقائد القرات الايرانية بالنيابة عدة خطوات هامة في علم ١٩٨٥ لتقوية قدرات ايران في مجال الصواريخ .. وقد تقاوض الحصول على حنكود ــب، وتعكنت ايران من تشكيل وحدات خاصة مزودة بها يحلول مارس ١٩٨٥ ، كما انه تقاوض مع المين للحصول على صواريخ وعلى تكثولوجيا الصواريخ ..، وزار بكين في يونيو ١٩٨٥ وتعفضت عن هذه. الزيارة الفاقية للحصول على تكلولوجيا صاروحية من الصين . أنَّ القوات المطروخية في ليران مقسمة بين

القوات العسكرية النظامية والحرس الثوري وللعروف ان للحرس الثورى عناصر بحرية ويرية وجوية .. وقد تظمت وزّارة النفاع مناعتها العسكرية تحت أشراف منظمة مسلعات الدفاع تلتى لديها مجموعة من للمعانع الحربية ومراكز للبحوث معنية بالتتاج الصواريخ

وتقوم وزارة الحرس الثوري وصناعاتها الحربية بعور خاص في تطوير وانتاج صواريخ ورض أرض ويبو ان مؤمساتها الحربية مظلة بانتاج رؤوس حريبة للصواريخ وانتاج المسقات وذلك بالإضافة أق مصانع خاصة بها لانتاج الصواريخ

رسنجان،

وهنك ليشأ مجمع لانتاج النخائر شرق طهران في بارشيء ويعود تاريخه الى علم ١٩٧٩ عندما

ويعترف الإيرانيون أن تديهم ملتة مركز لانتاج الصواريخ ويعمل فيها بضعة الأف من الايرانيين ق مناعة المواريخ بما ق ذلك للراكز التواجدة في مسرجان، وهنك موقع لاطلاق الصواريخ ق

قرض لتركيا من اليابان والبنك الدولي مثقعة التصريس واشتقل - اعلن البتك الدول أنه وقع اس الاول الثقلق قرض مع البتك البابقي الصيم بنك لتمويل الأصالحات الإقصابية (تركيا . معر مؤخرا ال الرئيس وفي مرحلة أولى سنكمل بنك وأكسيم، قرضا بمبلغ ٠٠٠ مليون دولار مقدم من كلينك الدولي ومحميص مبلك ووافق عليسه لتعويل الواردات التركية بدون اللزام بقشراء من مصدرين يابانين وعرضه على العامل

ويتضمن برنامح لتارة للاصلاحات الذي اعد بمساعدة البتك الدول لجراءات تهنف الر تحسين النظلم ويعظ قرضٌ .اكسيم بنك. في اطار مشروح وضعته اليابان لامخال عشرين بليون نولار من الطائض النُجِارِي في الساعدة للقصصة الدول النامية .



ايسراد

ادرا بليون دولار المويس خلال AA ale القطعرة - جرح

توميع هد السنجدية دول العلم الثلث مرائ

التخلص من النفايات المستمية والسامة الإتية

من الدول المطاعية وومطر الأمر علته غير عليول

ودعا فاستليو للشاركين و أغرتمر الى جنل كل

كما اقترح الرئيس القيرسي على للؤنس تيني

هذا ويتلقش للأتمر الذي يستفرق اربعة نيام

عددا من القضايا وفي مقملها رقاسة المركة

والقضية الكلسطينية والمشكشة الكعبوديية

وللعروف ان لتبوتيسيا وبيكاراجوا تتتقسل

ويقول الخيراة انه لاتوجد هبورة واضحة

تبقأ عن توزيع للسؤوليات بين مصانع مؤسسة

مناعات للدفاع ومصائع الجرس للثوري ويعتق

. أن مصانح الطرائي التماون في يعض للشاريم .

ويينو أن مؤسسة مطاعات النظام متكللة

بالسؤولية الرئيسية لتطوير صواريخ جبيدة

وهي مطولة عن تطبويس المساروخ

وايران ـ الله وتبتع المناروخ سيلود ـ ب

بْالْمَنْعَالَةُ لِلْ وَلِيزَانِ لِي ١٣٠ ـ وَفِي الْبِنَامِيَّةُ كَانْتُ

مصاشع الحرس الثورى تأوم بدور مساعد لانتاج

بسكود ... به تولقات بعد ذلك تثبترك ل انتاجه

على رثامته الحركة للدة ثلاث منتوفت اعتبارا من

إعلان يعرف يطريقة مقتضته بمواقف الحركة عن

للشلكل ألكيع أبل العالم اليوم

الجنود لنكل مواكفنا ونداعلتنا بكطريقة الإكثر

den itte a

والوضع في اغفانستان

للهنيس محمد عيزت عكل رئيس ميتة فتاة السويس بأن تزليد عبد السفن العفرة الاتحاد يشع ألى أن أبوك اللائلة مع نهاية العلم الحال سيُصل ال هرا يليون بدلا ساسات نحب ستعللة طيون بولار عن

أكحلم الثاني وقال في تمريح نشر اس بالقاهرة ال ابراد القناة بلغ خلال شهر اغسطس الملقى أاءا مليبون عولار بزينات تربعة ملايين دولار عن الشهر نقسه من العلم

۳۰ اصبلیة بالتيفونيد ن منطقة نصوره بجوت ۔ نقل اکثر س ثلاثين شقصا من بلدة ولرزيء لل مستشفيات منينة صور بينوب

ليثان لإصابتهم بمرض التباوئيد بسبب تلوث مياد الشرب . وقد ساهمت القرات الدولية العاملة ومنطقة الجشوب والمليث الامير البول بالثطاة يناسعتك للصبليين وأمناد الستشغيان بالتوية اللزبة لهذه

ندوة حول العلاقات العربية مع دول أمركا اللاتينية

تونس ـ تعلد في برازينيا في ٢١ سينمبر الجاري منوة ويقتتح الندوة اثنى تجنف ال تطوير العلاقات العربية والامن العام للجامعة العربية الشلال الكيبي عن للجلنب

ويشارك والنبوة التي تستعر دابكة ايلم شقصيات 🔆

مياسية واقتصالية وفارية بارزة من المانين The state of the s

القذاق

القليبي يغارد

عمان _ غادر عمان قبل

قلهر أمص الامين العام

لجامعة الدول للعريثة

الشائل الاليبي بعد

زيارة تصيرة للعاصعة

الارمنية ف طريق عودته

من يخداد ليلة لمس .

وكن القليبي قد

التقى امس الأول مع

الرئيس العرالى صدام

حسين وشارك ق افتتاح

مؤتضر وزراء الاعلام

العرب في العامسة

عمان

للاشي .

الحالات العراقية

حول العلاقات العربية _ اللاتينية . الالتينية رئيس جمهورية المرازيل عن المعانب اللاليني دون ان يتمكن احد من اعطاء جواب

التحالفات الحزبية

تجاوزات لويين الكلامية ليضعوا

المعارضة امام مسؤولياتها ولرفع تحد

الى الحزبينة الرئيسيين في اليمين

التقليدي التجمع من اجل الجمهورية

الديغولي الجديد والاتحاد من أجل

الديمقراطية الفرنسية .. بان يرفضا

ف شكل واضح اى تحالف مع الجبهة

ومنذ بروز اليمين المتطرف عقد

الحزبان المذكوران اتفاقات مع الجبهة

الوطنية لانسحاب مرشحين من كلا

الجانبين خلال الانتخابات التشريعية

الاخيرة خصوصا في (مارسيليا)

المدينة الفرنسية الثانية في الجنوب ..

من اجل منع الحزب الاشتراكي من

الحصول على غالبية مطلقة في الجمعية

الوطنية .. وفي الوقت ذاته كان اليمين

التقليدى يدين الطروحات العنصرية

والمعادية للاجانب التي اطلقتها الجبهة

الوطنية ويحمل الاشتراكيين مسئولية

المساهمة بشكل واسع في تجذر اليمين

الجمهورية الذى ادان التصريحات

الاضيرة للوبين اعتبرت بعض

الشخصيات وخصوصا الوزير السابق

ميشال نوار انه يتعين الافادة من

الفرصة لحسم الجدل من خلال عزل

زعيم الجبهة الوطنية .. ورفض احد

زعماء الاتحاد من اجل الديمقراطية

الفرنسية فرانسوا ليوتار .. اي نوع

من النقاش أو من التفاوض مع اليمين

ويعكس الاستفتاء حول الوضع

الجديد لكاليدونيا الجديدة .. جنوب

المحيط الهادىء _ الصراع الذي يمزق

اليمين التقليدي . ففي حال دعوة

ناخبيه الى التصويت لمسلحة الاتفاق

بين دعاة الاستقلال ورافضيه الذي

سيق ان وافق عليه يخشى ان يعطى

نوعا من الشرعية للوبين الذي دعا

وعلى الفور افاد الاشتراكيون من

Walling State to talk a state of section in the section of the sec

رد صدور ترييس بإقامة] مصانع بديدة ت

اكثر من تفكيره في الشخصيات

الواقعية . فعلى سبيل المثال اصبح

شغل أمريكا الشاغل في العام

المنصرم ان تشارك في الاحتفالات

التي تقام في ذكري ميلاد ميكي

ماوس الستين والتي يقيمها عالم

دیزنی . ولنا ان نتخیل کم یقتطع

امر كهذا من اهتمامات الامريكيين

وأن كان الارنب روجر يستحوذ

على الكثير من عطف واعجاب

الاسريكين في عامي ١٩٨٧

و١٩٨٨م ، فهل يبقى لهؤلاء الوقت

الكافي للتعاطف مم اطفال

الحجارة ، او مع غيرهم من العديد

من سكان العالم الذين تتسبب

السياسة الامريكية الفارجية في

أن البيت الامريكي اليوم مليء

بالدمى التي تمثل الشخصيات

الكرتونية المحبية كميكى ماوس

والارنب روجر وغير ذلك . وهي

الشخصيات التي يهتم بها الكبار

والصغار على السواء . ويتابعون

نشاطاتها وذكريات ميلادها

ويعلم الكثير من القراء في بلادنا

ان انتشار هذه الدمى قد اصبح

واقلامها الجديدة وغير ذلك ..

جماعية في الأوساط السياسية ..

وكان لوبين زعيم الجبهة الوطنية في

سياق انتقاده العنيف للوزير الفرنسي

ميشال دوارفور هو شخصية سياسية

من الوسط انضم الى الرئيس الفرنسي

الاشتراكي فرانسوا ميتران _ تلاعب

بالالفاظ واطلق عليه لقب (دورافور

كريماتوار) في تلميح واضح الى

الاقران التي استخدمها النازي في

الحرب العالمية الثانية .. وعبارة (فور

كريماتوار) المثلقة من المقطع الاخير

من اسم الوزير وكلمة (كريماتوار)

تعنى في الفرنسية افران حرق

ومع هذه العبارة جدد زعيم اليمين

المتطرف الجدل حول موقف اليمين

التقليدي من دمثع البلبلة، الذي تمكن

في أبريل الماضي من جمع نحو ١٥٪ من

الإنتخسابات

واحد في الجمعية الوطنية الفرنسية

ينوى اليميين المتطرف البروز مجددا

ن الانتخابات المحلية التي ستجرى

بعد بضعة اسأبيع خصوصا في

الاستغناء الوطني حول (كاليدونيا

الجديدة) في السادس من نوفمبر

المقبل وفي الانتخابات البلدية في مارس

وعبر سعيه للحصول على احترام

سياسي يريد لوبين الذي يعلن نفسه

العام ۱۹۸۹م ..

اتعاسهم وافقارهم واذلالهم ..

مسرح الراس

امريكا هذا الصيف «٢»

كان حديثنا في الحلقة السابقة عن الانتخابات الامريكية وحديثنا في هذه الحلقة عن افلام الكرتون الإمريكية. مع ملاحظة الصلة الوثيقة بين الموضوعين ، اذ ليس هذا على الاطلاق انتقالا من الجدية الى الهزلية. فأن افلام الكرتون باتت جزء لايتجزا من تركيب العقلبة الامريكية المعاصرة ..

العالم بآسره ظهور عن سينمائي جديد هو فن احياء الجوامد وانطاق الصوامت إو مايسمي Animation فقد شهد ذلك العام مولد شخصية امريكية عالمية مشهورة هي شخصية (ميكي ماوس) على يد فنان الاحياء الذائع المسيت (والت ديزني) الذي يذكر اسمه كل يوم فى كل وسائل الإعلام الامريكية منذ سنتين عاما اكثر مما يذكر اسم اى رئيس الولايات المتخدة او اي عالم من غلمائها .. وقد كانت بداية والت ديزتي متواضعة للغاية، وكانت فكرته بدائية جدا تقوم على التقاط مجموعة من الصور السينمائية لمجموعة من الرسوم الكاريكاتورية ق اوضاع مختلفة ، والتي تصبح رسوما متحركة بعد عرضها معا على شريط سينمائي بسرعة معينة . وكان يطل هذه الرسوم هو الفار (ميكي) الذي ظهرت افلامه صامتة في بداية الامر ، ثم تمكن ديزني من انخال الصرت اليها ليصبح نلك احياء كاملا خين ظهر فيلمه

في عام ١٩٢٨م عرفت الولايات

التحدة الامريكية، وعرف معها

محار أأون

المسهود ويسل السركب

ضياء الحق الانسان المؤمن

من أرادة. الله سيحانه وتحال لجتمعت أراء الاطياء للسلمين على تشكيل الجغمية الفائية الإسلامية للمسعة التفسية ووقع الفتيارى من جنبهم رئيسيا لها والزميل المتحور طب رشید شودری من مولة بلصنال ثانیا للرثيس والزعيل النكاور جمال ملقو ايو العزائم سكرتجا عمّا ... واعتمدت الكاهرة كب العالم الإسلامي عقرا للجمعية وانضم لل الجمعية الكثير من لهم علاقة يقصحة التفسية عن كافة شجاء العلم ..

والغرض الأسلى من تشكيلها هو تنسيق الجهبود تتحليق المهبج الاسلامي للوقاية والعلاج من الأمراض التفسية ، وعشيل العد التظب عل مشكلة للخدرات وللسكرات وتو الاتلق على أن تكوم بالشورات لعك للؤتمر الاول ق مدينة (لاهور) بعد أن زحب رئيس البلستان الرلحل فجنرال مصد شياء الحق بذلك تفعده الله

وكان مؤتمرا فلجحا فقد شمله ضياء

الحق بلزعاية والدعم وللشاركة حيث ترشن جلسته وانتطاده بالرغم من مستولياته الجمة الني يضيق لها وقته ومع هذا كانت مشاركته كامثة وفعلة حيث الم بعد حال الافتاح مع المدعوين بتلزور على دار التكامة للعرشي النكسيين (غاونتن هاوس) و تحدُّ يناهش التفصطين ويستوهيج عن كل صغيرة وكيرة ويحثهم عل التعلون والساهنة 5 deas cantaci ais likis lightus من الرشي - وصرح بلته يعتبر نفسه المِنْدَى إلاول في هذا اللَّمِثْل ، ووحد بثق يحاق لهذه الجمعية كاقة طباتها الخيرة لتنفيذ خططها في مسينة إدهور لتکئ طالا يحتدی په ومورة هية للعمل التطوعي القعال لشبقة الإسلام والسلمين في هذا للجال الطبي النضي الإسلامي النبيل ..

The y

.

12

ويًا عرض على سيفته الشروع التصل لدئر التقاهة الا وهو الزرعة العلاجية الربان تؤمن الرش وجميع الامتيليات كمناعدة من الحكومة وطعلا شمائة ذلك للعمل الانسائي مان اليبت مزرعة تعونجية لعريت فيها الترتيبات اللازمة للعلاج التاهينلي وللعلاج للجعاعي النيني في المنجد داخل الزرعة ودار التقامة وعاد مؤتمر عللي بهذا الخصوص تحت رعاية ورثاسة ميفته حيث افتتح للؤتمر وظم مِللِهر مع للؤتمزينُ الْنَينَ حصروا من كالله النداء الغلم ...

ركل يشارك ل الثرميه والتشجيع حتى انه كان بؤم المعلين في مسجد الدار وبعد أداء المعلاة كان يزفع ينيه ويبتهل ال الله ويدعو بالنجاح لته الناريع المبتلقة ولتنقف معتاة الله البلسة من البشر وجبيع المضور يتناكون بثاك انها اليام خادة سطها التاريخ

لسيانته واضحة نامعة لتظهر اعطق نفسة المؤمن وحبه الطيقي للذو على مستوى الانسانية ورام شأن المين ليطم الجميع أن للنهج الاسلامي هو. العاريق الاوحد والامثل للمحلمين ال جميع ليورهم النينية والتنبوية... تذمد الله القليد عواسع رحمته واسقه منح جناله ..

د امامه الراضي

Steamboat Willy

استطاع نیه دیزنی آن بنطق میکی

ماوس كلمات قليلة ، سجلت بالطبع في معزل عن الفيلم ثم دموت معه بالأضافة الى مجموعة من المؤثرات الصوتية واعتبر هذا القيلم ألذى ظهر في الثلاثينات ثورة في عالم السينما واصبح بعدها ميكي ماوس اشهر من رئيس الولايات التحدة نفسه وتتابع نجاح ديرتى الخراق بعد ذلك وضم الى ميكي ماوس مجموعة من الشخصيات مثل البط دونالد ، وجوق ، وميني ماوس وغيما ، والتى حققت شهرة عالمية عجيبة وترجعت قصصها وافلامها الى

الكرتوني فلم يقتصر فنه على

ميكانيكية ..

صنعها ديزني شخصية الرئيس البيت الابيض ..

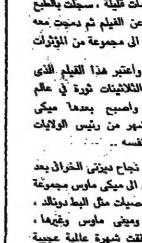
الستاهنا بصند الحديث عن فن ديرتي ومواهبه ، بقدر ماتريد تسبليط الاضواء على ما أثر به فن الاحياء الكرتوني على العقلية الامريكية والعللية معا ... ويمكننا أن نتامس ذلك من

...

قصة عاش فيها أحد الزملاء حين كان ميتعثا في الولايات المتحدة .. اذ اصيب أحد ابنائه بذعر شديد كلن يراوده دائما ، حتى اصبح يخاف من كل الاماكن المظلمة ، ولايحب ارتياد مناطق التسلية ومدن الملاهي التي يغرم بها الاطفال ، وبعد عرضه على طبيب تغشى ، سنال الطبيب والد الطقل . كم ساعة ق اليوم يشاهد هذا الطفل اقلام الكرتون؟ ولوهلة انرك الاب مايعتيه الطبيب القدير الذي افهم أن عالم الكرتون الخيالي قد اصبح جزء من التفكير الواقعي للطفل الذي بات يعتقد جازما بوجود السلحرات والاشباح والنظوقات البشعة من خوله ف كل مكان خاصة في المناطق المعزولة

وهذه الحادثة تقوينا الى ما اصبح يعيش فيه التفكير الامريكي النوم من الخُلط التلم بين الوقائم Facts وبين الوقائع وبين الوقائع الاحيانية ...

وللظلمة ...



جميع لغات العالم دون استثناء، واصبح ديرني هو رائد الاحياء الامريكي والعالى ، وتبعه بعد ذلك الكثيرين حتى اصبحت اقلام الكرتون جزءا من تركيب عقل الاطفال والكبار في العقود الثلاثة المنصرمة ويات الاطفال علجزين عن أن يعضوا يوما ولحدا دون مشاهدة افلام الكرتون .. : أن الاحياء ودعونا تسمه الاحياء

التصوير السينمائي فقط بل تجاوز ذلك الى الاستقادة من كل امكانيات العصر في تطوير فنه ، اذ يمتليء عِلله الذي يسمى (عالم ديزني) بالمتحركات الألية التي تمثل شخصيات جادة وهزلية مختلفة ومن اروح ماصنعه ديرتي مايسمي Enchamted Ticky

وهي غرفة تمتلء بالطيور التي تغنى وتتكلم وتتحرك بشكل يكاد يكون طبيعيا مع انها جميعا طيور

الامريكي السابق ابراهام لنكولن الذي كان ديزني معجبا به ، ققد تمكن الفنان الامريكي من صناعة رجل ألى لايختلف أن شكله وهندامه وكلامه ف شيء عن الرئيس لنكولن ويمكن لكل من زاز عالم ديزتي ان يدخل الى غرفة الرئيس لنكولن ويستمع اليه وهو يتحدث ويشاهده وهو يتحرك حركة عادية في مكتبه في

Animated Facts فقد تمكن الاعلام الامريكي للوجه من خلق هذا الليس حتى وصل الى نروته بعد ميلاد ميكى مارس بستين علما ، حين ظهر في

علم ۱۹۸۷م قيلم بعنوان Rabbit

بانهما تُتِتميان الى عالمين

ل فيلم (الارنب روجر) تشترك

Who Framed Roger وقد حقق هذا الفيلم اربلحا تفوق

الكرتونية جميمها ..

الموجه ان يستقيد من ذلك ..

القانون وغير ذلك .. وكل من شاهد هذا الفيلم يحس بأن المشاهد الامريكي سواءً كأن

من الصغار او الكبار اصبح ينظر الى الشخصيات الكرتونية على انها شخصيات حية فعلا ، لاته حين يهم احد بقتل (حذاء كرتوني) يضج الشاهدون بالاستتكار وكان انسانا سوف يعدم امام اعينهم ، وكذلك الامرحين يتعرض الارنب روجر وزوجته للموت في اخر الفيلم عن طريق سائل اخترعه احد الاشرار لإبادة الشخصيات

وقد يسال سائل: وماذا في ذلك ? وما الضير في كون الامريكيين اليوم قد حصل لبس لديهم بين العالمين الكرتوني والواقعى ؟ وكيف يمكن للاعلام

والجواب على ذلك ان الشعب الامريكي يشغل تفكيره أوجزه كبير من تفكيره اليوم بمشكلات كرتونية ويفكر في الشخصيات الاحياثية



• الفار ميكي الذي تحتقل الولايات المتحدة الامريكية باسرها بذكري ميلاده الستين

وقد قطع ديزني شوطا بعيدا ف

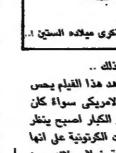
Room

ومن الشخصيات الجادة التي مختلفين ..

ارباح فيلم E.T الذي يقوم كذلك على الاحياء ولكنه احياء میکانیکی ، بینما یقوم فیلم (الارنب روجر) على الاحياء الكرتوني . في هذا الفيلم تمكن المضرج من دمج العللين الواقعي والكرتوني دعجا كاملأ يصعب التقريق فيه بين الغللين . وتفوق أن تُلُكُ على الدمج الذي ظهر في افلام ديزني جميعها ، والتي كان يعوزها الكثير من الدقة لتقف الشخصية الكرتونية مع الشخصية الراقعية جنبا الى خبنب دون امكانية الظن

وأن ارتكاب الجرائم وفي تطبيق

الشخميان الواقعية مع الشخمىيات الكرتونية ف كل شيء فى الاكل وفي السكني وفي الزواج ،



ملموسا في بيوتنا وبين اطفالنا .. فجميع اطفالنا يعرفون ميكى ماوس وبابای ولکن لم یسمع بعضهم باطفال الحجارة .. نستطيع ان نتلمس اذا ـ ان موضوع الكرتون وان يبدو لبعضنا موضوعا هزليا محضا .. الا انه

يمكن أن يتحول مأساة حقيقية ، وهو ما اصبح عليه فعلا في الحياة الامريكية المعاصرة حيث تعرض جميع محطات التلفزة هناك وعلى مدى الاربع والعشرين ساعة افلام الكرتون ١٨ لايقل عن عشرين بالمائة من مدة ارسالها .. ليفرق الاطفال والكبار في عالم خيالي فسيح يبعدهم لمسافات طويلة عن أرض الواقع بحيث يركزون على معاناة الكرتون وينسون معاناة الإنسان

وذلك ماوضعت افلام الكرتون من

الاصوات خلال الدورة الاولى من شكل معلن .. وتساعل العديد من الانتخابات الرئاسية في فرنسا .. كاتبى افتتاحيات الصحف أن كانت قضية لوبين الجديدة ستزيد من هامشيته السياسية وستمنع كل ورغم انه متى بقشل دريم في تحالف معه على الصعيد المحلي من الانتخابات التشريعية التي جرت في يونيو الماضي وأم يعد يملك سوى مقعد



زعيما للمعارضة الفرنسية .. دفع

اليمين التقليدي إلى التحالف معه في

بعد اتهامه لوزیر فرنسی بانه «دورانور کریماتوار»

00 اثارت تصرفات جان مارى لويين زعيم اليمين الفرنسي المتطرف تساؤلات واسعة في فرنسا خاصة مع قرب حلول المواعيد

الانتخابية الجديدة في البلاد عن العواقب السياسية للجدل الذي اندلع اثر الكلام المعادي للسامية الذي اطلقه الاسبوع ادانة

جان ماري لوبين

لاشك أن المتبقة هي مطلب الكثيرين .. الطبيب في عيادي بيحث عن حقيقة مرش المريض ليتمكن من علاجه .. ورجل الامن بيعث عن الحثيقة ليُعاقب المدنب ويكاف المصن .. الكل بيحث عن الحقيقة .. والشعراء والادباء والفكرون والتجار والصناع وغيهم كثيرون بيحثون دائما عن

وقبل أيام مضت صعد إلى مثبر جريدة والندوة، الاستاذ يحى توفيق بكلمات لم تكن مفهومة المضمون والموضوع فأدعى بوعلى الدعى اثيات الدليل، أن الاستاذ/ المدع الراحل محمد حسن عواد (ليس بشاعر بل هو

وهو بهذه المقولة يعيد الى الاذهان قصة (عبدالعزيز قهمي عضو مجمع اللغة العربية في مصر سنة ١٩٤٢م الذي اقترح كتلبة العربية بالحروف اللاتينية فشغل الجميع باقتراحه مدة ثلاث سنوات .. مما حدا بالمكومة الى تخصيص جائزة لانضل انتراح أن تيسير كتابة اللغة العربية)! ولذا كان الاستاذ/ يحى تونيق يود أن تظهر كلماته تجاه شاعرنا الراحل مدة ثلاث أو أربع سنوات بين الاخذ والرد فهذا أمر غير وارد تعاما في اقكار

أدبائنا .. فدعرة كهذه ليست بحاجة الى الاخذ والرد .. ولكنها بحاجة الى الثبات الدليل .. فهل لدى الاستاذ/ يحى الدليل؟ ولَبْلُ لَنْ يَتَقَدَ العواد بهذا الاسلوب هذه لممة مؤجرة عن حياته رحمه الله أوردها هنا عبر أسطر .. راجيا أن يقرأها الاستاد/ يحي توفيق قراءة

فالعواد شاعر مبدع وإنسان خلوق النزم بمبائله الاصيلة المتاصلة منذ ولالك علم ١٣٢٤هـ بمدينة جدة .. وتلقى تعليمه بعدارس الفلاح ثم اصبح مدرسا بها .. تقلد العديد من المناصب الحكومية .. ومن تلاميذه العديد من ألامياء والشعراء وهو صباحي مدرسة مستقلة تخرج منها المثات من الشباب الذين حملوا مشعل النهضة الفكرية بعد رحيله .. ومن طلابه وتلامذته : الاساتذة/ حمزه شحاته وإحمد قنديل رحمهما الله .. ومحمود عارف - وعناس طوائي ومعمد على باحيدره وغيهم كثيون ..

ول عام ١٣٤٥هـ أصدر كتابه الجرىء الصريح (خواطر مصرحه) والذي أحدث غمجة دلخل الاوساط الادبية فهو أول كتاب يصدره مؤاف مستقل : بدأته .. وفي عام ١٩٤٥م نظمت هيئة الإذاعة البريطانية مصابقة للشعر حاز على جائزتها الراحل العواد .. وخاض محمد حسن عواد العديد من المعارك الإدبية مع الاستاذ/ الراحل عبدالقدوس الانصاري والاستاذ/ الراحل خَبْرُه شنماته والشاعر الراحل/ المد شوقي ..

وأصدر العديد من الدوارين منها على سبيل للثال لا المصر : _

٢- نمو کيلن جديد ٣- ﴿ الآمَقَ الْلَمْهِبِ ا- بقايا الإماس

والف كتاب (الطريق الى موسيقي الشعر الخارجية) وهو كتاب يتناول عواقه من الحداثه والتقليد .. كذلك الف كتاب (محرر الرفيق ، سليمان بن " عبدالمك الاموى .. اكتشاف وتطليل اشخصية انسانية ثائرة) .



. وفي الكفاح المجيد ضد القزاة المستعمرين ارش الجزائر .. أبدع العواد قصيدة يقول في مطلعها : _

روعـــــــة الــــــــوثيــــــة في همس الحــــــــراب ن بئيـــــ الصيــــد بـــــا اســــاد غــــاب أو عسل البيض السرقيقات الحسرانسر قعصل اسم اللب مسجى يساجسزانسر وفي الشعر الروحي تحركت الماسيس الشاعر الراحل/ محمد حسن عواد فيقول في مطلع قصيدة الغار : _

إ ذات اسيــــــة لنيــــ جعت قــــريش امـــــــرهـــ لا عبـــــنا هي من سفيه __زت للكيـــــ والشيطــــــا



دام ومعــــرکـــ وتعد قصيدته الكبرى (الساحر العظيم) من اروع القصائد التي قالها في

خصومه والتي بلغت أكثر من خمسمانة بيت .. ولُ النَّادي الأدبي ظهرت لسات الوفاء الجميلة .. فترك العواد بصمات واضحة وكلمات صادقة لا تمحوها الايام .. وكان اول رئيس لنادى جده الادمي .. وفي عام ١٤٠٠هـ انتقل العواد الى جوار ربه بعد ان ساهم في بناء أجيال وتنمية أفكار .. فليحمه الله ويسكنه فسيح جنات النعيم .. هذه لمحة مؤجرة عن حياة الشاعر الانسان/ محمد حسن عواد الذي أبدع في شش المجالات .. فكان قلمه قلم حق لا يجامل ولا ينافق ولا يخلف

في الله لومة الائم .. وكان رجل مبادىء وأعراف وخلق حميد .. وبعد وفاته بتسم ستوات ظهرت الكلمات المتنكرة لاصالته الشعرية .. وكأن من كان بالامس مبدعا أصبح اليوم ناظما في نظر الشاعر/ يحي

أحمد صالح حلبي

بشكل قاطع الى رفض هذا الاتفاق .. تقديم لوبين للقضاء

وكان مصدر قضائي قد ذكر ان اجراءات دعوى قضائية بدأت يوم الاثنين الماشي في حق زعيم اليمين المتطرف الغرنسي رئيس الجبهة الوطنية جان مارى لوبين بسبب (شتائم موجهة الى وزير) وذلك في اعقاب كلام ساخر صدر عنه يوم الجمعة الماضى ضد الوزير القرنسي ميشال دورافور .. واضاف المصدر ان النيابة

العامة في (نانتير) ضاحية باريس تلقت صباح الاثنين تطيمات وزير العدل بيار اربايانج الذي اعرب عن رغبته في ملاحقة لويين قضائيا .. ولوبين نائب ايضًا في البرلمان الأوروبي .. وف حال رفع الحصانة النباسة عنه

وادانته رسميا فان لوبين مهدد بعقوبة سَجِن تتراوح بين سنة ايام وثلاثة اشهر ويغرامة قد تبلغ ٨٠ الف

ومن المرجح ان تامر النيابة العامة ف (نانتير) بفتح تحقيق في هذا الشأن من أجل الحصول على براهين حول اقوال لويين .. وفي الوقت نفسه ستبدأ اجراءات اخرى للحصول على رقع للحصانة النيابية الاوروبية عن رّعيم الجبهة الوطنية .. واشْلُو لَلْ أَنْ هَذَهِ الرَّاكِرِّ مَجْهُرُكُ يُكَالِّكُ الْإَمْلَالَاتُ

والوسائل الحبيلة في مجال الانقلا والاطلام

واضال انه بافتتاح عدّه للمُستّ يعبع عر مراكز الدفاع للدنى بالطائك ثمانية على مركزاً .

يت ذلك القيت علية الأمثل القاما تبقية عنيم

رئيس أسم الدراسات الاسلامية يقرع جامعة

لم القرى بالطائف الدكاور سالم الثقلي. ثم

القيت بعد ذلك كلمة رجل الإعلام بالطاقف فلابرا

تيلة عثهم محمد موسم للقرجي. ثم القيت

النوييس . بعد ننك قام امير الطاقف بتوريم

الشهادات التاميرية على رجال الدفاح للنتر

لِتَكَامِينَ تَقْدِيراً بَا قَامُوا بِهُ مِنْ جَهُود تَسْلُمُهَا

نياية عنهم رقيب اول متقاعد محمد سلطان

كما ورّع لمع الطائف الكوؤس على عند من

مراكز الدفاع لثبني بالطائف على تفوقها (ر يعض

اللجالات بعد ذلك قام بازاحة الستار عن اللوهة

التذعارية التى اليت بهذه المناسبة ليذانا

بقتتاح مراكز الدفاع لثنني الخمسة يعد ذلك

شاهير لمع الطائف والحضور تجربة وهمية

لحريق في محطة وقود تم فيها عملية اطفاء ولنقاذ

واسعاف وحماية مدينة تغمنت لخلاء وأبواء

واغلاة وكذلك تجربة لمولجهة اشتعال وتسرب

تلغاز واقتحام النيران اللتهية لإغلاق مصدر

مِعد ذلك قام بجولة داخل للخيمات التي اقيمت

وقد أعرب أمير الطائف عن سمادته بافتتاح

- 00000

رئيس مجلس الشوري

المصرى ينوه بالانجازات

التى حققتها الملكة

القاعرة _ واس _ قال رئيس مجلس الشورى

ورئيس للجلس الأعلى للمستظلة في مصر الدكتور

على نطلى لن الملكة العربية السعوبية حكات

منجزات هاتلة في مجال التخطيط الاقتصادي

السليم واعتمادها ق تنفيذ مشروعاتها عل خطط

خمسية اعدت منها حنى الان لريع نم تنفينما

وانشاف في تصريح صنطي بالقاهرة أمس ان

تقارير المتابعة للمذجزات التي حظتها المملكة

وللتى تصدرها وزارة التخطيط ثبل على لمكام

العمل حيث توضع السياسات والإعداف الحكيما

للحمدة ثم تجري متابعة التنايذ ورصد للنجزات

بشكل دقيق توثقا من مدي تطبيق هذه السياسات

والاهداف واشلر ال اثه لوحظ أن مثايعة التناية

واقع مجالات التنفيذ مثمرا إلى لن نلك يتم بعيد

عن اي جنوح نحو البقلة

للجنمع السعودي وفيانته

ال خطيط التنسية ملاملكة نتم من خلال الحقائق من

وسفى المكتور على لطفي يقول الخه بالمين

المجربة يستطيع الانسان أن يرى في المناة

العربية السعودية للنجزات التي تحاقت وخاصة

التوسعات والخيمات التي نست ﴿ الإمالان

مثل هذه للنجزات ما كانت انتحاق لولا عمق

الايمان وصلابة الارادة وفقتناع غلم للحرمين

الشريفين لللك فهد بن هبدالعزيز بأن اث قد شرف

هذه الارض بالاملكن القصية وان الملكة تنعش

مسئولية رعلية اشرف الأملكن الاسلامية وقال ..

أن ذلك تم بغضل ان ثم بغمل السياسات الحكيمة

والإهداف المعروسة التي تجعل كل طعوشات

لايواء للصابين .

قصيدة شعرية القاها الشاعر محمد

ومعيات السلامة

The state of the s

نعالة عن الأمر سعود بن عبدالحسن

" وحماية معتلكاتهم في شتى مرافق حياتهم ،

بعد ذلك القي مدير ادأرة النقاع المنني

بالطائف العقيد سعد عبداث التويجرى كلمة نوه

فيها بالاهتمام الذى يوليه خادم الحرمين

الشريفين وسعو وق عهده الامين لمجالات الامن

بمختلف فطاعاته ويمتابعة وحرص سنو وزير

الداخلية وسمو تلابه لتوفير كافة الإمكانات من

اجل رلحة المواطنين وللقيمين . وقال نحن اليوم

نثيت هذا الامتعام بافتتاح هذه للراكز في متطلة

الطائف في كل من شقعيان والسحن ينى سعد

وترعة ثغيف وميسان بحارث وحداد بنى ملك

تبابة عن صلحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة وكة للكرمة

بالنيابة افتتح امير الطائف فهدبن معمر بحضور مدير عام الدفاع المدني الغريق هاشم

الكلية المتوسطة بالطائف تمنح درجة البكالوريوس

يبدأ مع مطلع العلم الدراسي القائم تطبيق نظلم منح درجة البكالوريس لدارسي

الوضح ذلك المندوة، وكيل الكلية الاستذ/ محمد صالح الدواد وقال بأن متطلبات

وقد تغير مسمى الكلية ليصبح ،كلية اعداد المعلمين، وتتوفر بها تخصصات دراسات

واستطرد الاستلا/ الدواد مشيرا الى انه منوف يقبل مع بداية هذا العام الطلاب

والدارسون الذين لم يسبق لهم الالتحاق بالكلية ومع بداية النصف الثاني يتم قبول

الدارسين الذين سبق وان حصلوا على دبلوم الكلية وسوف تحسب لهم جميع الساعات

التى حصلوا عليها ماعدا المكملات وسأعأت التخصيص الفرعي وسوف تكون الدراسة

بالنسبة للدارسين مسائية مع استمرار عملهم بمدارسهم وبالنسبة للمتقدمين من خارج

المدينة سوف يتم بالتنسيق مع ادارة التعليم نظهم اثناء الدراسة لداخل المدينة علماً بان

جدة _ مشعل الحارثي

قلم سعادة القنصل العام لجمهورية تشاد

الاستاذ مسالح يونس على يزيارة لهيئة الاغاثة

الاسلامية العالمية بجدة اجتمع خلالها بالمشرف

العام المساعد سعادة الاستأذ شادول لحمد

شادول وتتاول الاجتماع المديث عن

القيضانات والسيول التى اجتلحت معظم

المناطق والدن التشادية بما فيها العلصمة

أنجمينا وتسبيت في اغرار بالغة في المهاني

والمتلكات وراح ضحيتها سايقارب ٥٠

هذا وتد قلم سعلاته بجولة على بعض

ادارات واقسام الهيئة اطلع خلالها على اجهزة

قرآنية ، لغة عربية ، علوم ، رياضيات تربية فنية ، وتربية رياضية .

التخرج ١٤٩ ساعة معتمدة تشمل ٦٧ ساعة اعداد علم ،متطلبات، و ٤٧ ساعة اعداد

وطلاب الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالطائف

محمد عبدالرحمن عصر امس خسسة مراكز للبغاع المني بمنطقة الطاقف.

وقد اقيم حقل بهذه للثلسبة على طريق الطائف

الشقا بدء باي من للذكر الحكيم ثم القيت كلمة

قائد الدفاع الدني بمنطقة مكة للكرمة العقيد

عباس غندورة القاها نيابة عنه المقيد عبدات

دهلوی رحب فیها بلیر الطائف وشکره عل

حضوره هذا الحقل نيابة عن صلحب للسبو

اللكي الإمع سعود بن عبدالمسن . ولوضيم اذيا

مناسبة عظيمة في هذا اليوم الذى تفتتح فيه

خمسة مراكز للنفاع المنفى ، ويلتقى رجال النفاع

المدنى في هذا المظل بللواطنين عل صعيب

التعاون البناء في كل مليعزز سلامة المواطنين

الطائف _ حسن صالح الفته :

تريوي ، و ۱۰ ساعة تخصص .

الكلية أن تمنح مكافأة تشجيعية للدارسين.

ونحن نحتفل باليوم العالمي لمحو الامية

د. الخويطر : نتائج ايجابية لجهود الملكة في مجال مكافحة الامية ٦٨٨ر٢٦٣را محيت أميتهم في السنوات العشر الاولى للخطة العشرينية ٥٣٦ مركزا ومدرسة لمصو الامية بالحرس الوطنى ووزارتي الدفاع والداخلية

عبدالعزيز وتي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء

ورئيس الحرس الوطني على التصدي للامية

وتخليص منسوبي الحرس الوطني وغيرهم من

للواطنين من أميتهم وايصالهم الى مستوى

تعليمي وثقافي يمكنهم من المثماركة الايجابية في

ويصادف الاحتفاء باليوم العللي للحو الامية

قرب بداية العلم النراسي الجديد حيث تجري

الاستعدادات المكثفة في الحرس الوطنى لافتتاح

الدراسة ﴿ ٢٧ مركزًا لتعليم الكبار ومحو الإمية ..

وزارة الدفاع

وتشارك وزارة الدفاع والطيران بتوجيهات من

صلحب السمو الملكى الامع سلطان بن عبدالعزيز

الناثب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير

الدفاع والطيران والمفتش الحام وسمو ناثبه في

جهود مكافحة الامية بتوعية منسوبيها بمضار

الامية على الفرد والمجتمع وحث من فاتهم ركب

التعليم على الالتحاق بما اقامته من مدارس ومراكز

ولهذا الهدف فقد انشأت الوزارة ٧١ مدرسة

تشمل مرلحل محو الامية والمتوسطة والثلاوية

بلغ عدد الدارسين بها خلال عام ١٤٠٨/١٤٠٨ــ

١٣٩٤٠ طالبا وطالبة منها ٢١ مدرسة لمحو أمية

الكبار و ١٣ مدرسة للامهات و ١٨ مدرسة

متوسطة للكيار و ٤ مدارس للامهات و ١٤ مدرسة

وقد اسست وزارة النفاع والطيران لدارة

الثقافة والتعليم لتضطلع بمهام التعليم لمنسوبي

القوات المسلحة وأبنائهم سواء ما يتعلق بالتعليم

للنهجي أو تعليم الكبار تكورا وانتلنا نهاراً أو ليلا

وكنك الإشراف على الابتعاث في الداخل والخارج

وتعثيل وزارة النفاع لدي الجهات المعنية عن

التعليم ف الملكة كوزارة التعليم العالي والمعارف

وزارة الداخلية

والرئاسة العامة لتعليم البنات ..

العطية ولليدانية

ثانوية للكبئر ومدرسة ثانوية للامهات

لمحو الامية وتعليم الكبار ..

بناء الوطن ..

الملكة بالقضاء على الامية بين الافراد الذين فاتهم ركب التعليم فقد وضعت لمحو الامية خططا وبرامج كفيلة بالايصال الى الهدف في المدة

وقال معاليه ل تصريح لوكالنة الانباء السعودية بمناسبة اليوم العللى لمحو الامية انه تثيجة لهذا الاهتمام والعناية المستمرة بالأضافة الى ما ايداد الدئرس من رغبة لكيدة في الاستفادة من الإمكانات للتلحة فقد آنت هذه الجهور شمارها واكد النكتور الخويطر ان النتائج المتحصل عليها قعل على ان هذه الجهود تسع في الطريق الصحيح وتبرز ما بيثل من امكانات وما بوار من طاقات بشرية وملاية . وتساهم كافة الاجهزة المنية بمحو الامية في الملكة وهي وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البثات والحرس الوطنى ووزارة الدفاع والطيران ووزارة الداخلية والشركات والمؤسسات الاهلية ل هذه الماسية باصدار كليبات ونشرات وملصقات اعلامية وعقد ننوات ومماضرات تلقيفية توضح اضرار الامية

محو أمية اكثر من مليون

واستثمارا لجهود الدولة بما وفرته من امكانات شاملة في هذا الخصار ووفقا لاحصائية صغرة عن وزارة العارف بلغ مجموع من محيت اعيتهم خاتل الستوات العشر الاولى من الخطة العشرينية ۱۳۹۲/۱۳۹۰ اق ۲۰۶۱هـ ۲۸۸۱,۲۹۳,۱ ملیونا وماثتين وثلاثة وستين الفا وتعانعاته وستة وثمانين شخصا نكورا واناثا منهم ۲۰٬۱۵۰ تماتعاثة وعثرون الفا ومئثة وخمسون ذكورا و 117,771 اربعمائة وذلالة واربعون الفا وسبعمائة وواحد وثلاثون اناتا اى انه تم نحقيق نسبة ٩١٪ بين النكور ونسبة ٤٩٪ بين الإناث

بمعدل لجمالي نسبته ٧٠٪ بين الجنسين . وتشع الإحصائية الى أن تلك نسبة علية رجيدة لذا لوحظ انها تحققت ﴿ فَتَرَةَ بِنَاءَ القَاعِدةَ الاسلسية للتنمية والإزدهار الاقتصادى ق

١٢٥١ مدرسة

وق هذا الاتجاء اسهمت وزارة المعارف بنصيب وافر ف هذا المجال فقد بلغ عدد المدارس التابعة لها لعام ۱۲۰۸هـ ۱۲۰۱ مترسة تضم ۲۰۹۸ فصلا يدرس بها ٦٣٦٣٧ طللباً .. كما قامت بتنفيذ العبيد من للحملات خلال فترات الصيف كان الشرها حملتين نفنتهما خلال المية من ١٤٠٨/١٢/١٧هـ وحتى ١٤٠٩/٢/١٧هـ لدة ستين يوما .. وذلك بهدف محو الامية ونثر الوعى الديني والتعليمى والثقاق والصحى والزراعى والاجتماعي بين البدو الرحل وق المناطق التائية وبلك تحقيقا يا جاء ف الفقرة س، من اللهة السائسة عن نظام تحليم الكبل ومحو الامية الصادر بالرسوم الملكي رائم م/٧٧ وتثريخ ١٢٩٢/١/٩هـ والتي تنص على اقامة حملات مركزة ف الاملكن التي لايسهل فيها اعداد فصول

● عبدالعزيز الخويطر

منتظمة كمناطق سكن البنو الرحل والمناطق

محو امنة الأمهات

ول الرئاسة العامة لتعليم البنات حظيت برامج مكافحة الامية بين الامهات يقدر وافر من الرعلية والاهتمام فاد بدأت الرئاسة بكلتتاح مدارس محو الامية فبتداء من العلم الدراسي ١٣٩٣/٩٢ هـ حيث تم افتتاح ١٧ فصلا دراسيا ق ٢٠ مدرسة اللحق بها أنذاك ما يربو على ١٤٠٠

وفي علم ١٤٠٨هـ بلغ عدد مدارس محو الأمية التابعة للرئاسة ١٥٦٣ عدرسة تضم ٥٠٩٤ فصلا بلغ عدد الدارسات بها ٨٠٦٦٣ دارسة وتصعر الرئامة الى دعم برامج محو الأمية عن طريق التعاون مع الجهات ذات العلاقة بهذا النوع من التعليم فقد تم الإلقاق مع منظمة اليونسيف عل اقامة برنامج تدريبى لوجهات ومنيرات ومطمات مدارس محو الأمية للدة ثلاث سنوات لبنداء من علم ١٤٠٦هـ وذلك في عدة مناطق تعليمية من الملكة لتزويدهن بالاساليب للحبيثة المتبعة

الدفاع والطيران ووزارة للداخلية

والمنتبع للتعليم في الحرس الوطنى يلمس بوضوح مدى حرص وتصعيم السؤولين فيه

وتشارك وزارة الداخلية بتوجيهات صلعب السمو اللكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير لتعليم الكبيرات عن طريق خبيرات متخصصات ق

الحرس الوطنى

والى جانب جهود الجهازين التعليمين الرثيهيين في الملكة وزارة المعارف والرثفسة العامة لتعليم البنات برزت جهود بناءة ف ثلاثة أجهزة لخرى هي رئاسة الحرس الوطني ووزارة

الدلخلية فل جهود مكافحة الامية ونشر الوعى بلخطارها والثارها السلبية .. واهتمت الوزارة بتعليم منسوبيها ونزويدهم بشتى أتواع المارف التى يحتلجونها في حياتهم

ولهذا فقد انشات مدارس غمو الامية غن فلتهم ركب التعليم هيث بلغ مجموعها ما يقرب من 17٨ مدرسة تشم ١,٧٦٢ فصلا وبلغ عدد الدارسين

كما أوضح الزهراني بانه تم الاشراف على

مشروعات تقدر قيمتها بـ ١٦ مليون ريال سلمت

مبدئيا خلال العام المنصرم ١٤٠٨ هـ واخرى

قبل عام ۱٤٠٨ هـ تقدر قيمتها بـ ٤٠ مليون

وعن مشاريع التقتيش اوضح المهندس

الزهراني بانه تم التقتيش على عدد من

المشروعات والتي سلمت قبل العام الملضي تقدر

قيمتها الاجمالية بـ ١٢٠ مليون ريال واخرى

يجرى عليها التفتيش حاليا تشمل السفلتة

والرصف والاتارة وتنظيم وتسوير وتشجير

الحدائق العامة في كل من الباحة وبالجرشي

والمغدق والمخواة والقرى النابعة لها بأكثر من

وخال الراديو عن مراسله قوله انه تم العثور

على كميات كبيرة من السلاح الابيض والفؤوس

والسككين والمنشورات .

نها تحو ۲۹,۵٦٩ دارسا أما في القطاع الإهلى الذي يضم الشركات والمؤسسات الإهلية فقد بلغ عند الدارسين ف محو الامية ١٢,٧١٩ دارسا ينرسون في ٢٠٦ مدارس .

٥ر١٤ مليون ريال تيمة مشروعات يشرف على تنفيذها فرع الاشغال بالباحة

بتوجيه من صلحب المعو الملكي الامير عبداث بن

البلحة ـ عبد الله غريب : تم الانتهاء من انشناء مبنى ادارة الاحوال المدنية بالبلحة والذي اشرف على تتغيذه مكتب فرع الاشخال العامة بالبلحة ويتكون من دورين وبادروم وفناء ومرافق عامة حبث بلغت تكلفته ادرا مليون ريال

استمرار القبول بالمعهد الصحى الثانوي للبنات بالمدينة المنورة

المدينة المنورة/ بثينة ادريس: بدأ التسجيل بالمهد الصحي الثانوي للبنات بالدينة المنورة في منتصف شهر ذي القعدة الماضي حيث بلغ عدد المتقدمات حتى الان ۱۰۲ متقدمة ..

· الجدير ذكره ان التقديم بالعهد ما زال مستمرا ومن شروط الالتحاق: - أن تكون المتقدمة سعودية الجنسية وحاصلة على شهادة الكفاءة المتوسطة وشهادة

حسن سيرة وسلوك .

أوضح ذلك مدير فرع الاشغال العامة والاسكان بالباحة المهندس خالمد سراج الزهراني وقال بأن المشروعات القائمة والش يشرف عليها الغرع حاليا تتمثل في مشروع

أنشاء مسجد المكأتيم بتكلغة ١٥٢ر٢٧٢ر١ ريالا ومسجد الرواشدة بتهامة بتكلفة ٧٠٤ الف ريال ومسجد الحكمان بتكلفة ٩٩٥ الف ريال وهدم وانشاء مسجد نعاش بتكلفة ٦٤٧ الف ريال وهدم وانشاء مسجد الكعامع بتكلفة

٤٤٥ الف ريال. كما سيبدأ العمل في مشروعين جديدين هما

هدم وانشاء مسجد ناوان ومسجد بنى سار

بتكلفة ٨٧٦ الف ريال .

وتحقيق سلام شامل ودائم يحفظ حقوق ومصللح

جميع الإطراف . .

الجارية حاليا ف جنيف والتوصل اى اتفاق ينهى النزاع بين البلبين ويعيد الامن والاستقرار الى

مصادر امتركعة

بقية ص١

واكد مجددا ف تصريحات للصحفين امس ان مول مجلس التعاون لدول الخليح العربية معنية بهذه المفاوضات .. مشيرا الى ان المجلس الوزاري لدول المجلس الذي اختتم اجتماعه الاخير بالرياض كلف سمو ألامع سعود القيصل وزير الخارجية والاماتة العامة للمجلس باجراء الإنصالات اللازمة باسم مجلس التعاون مع المكرتع العلم للامم المتحدة وتقعيم اي مساعدة ممكنة لإنجاح المفلوضات وتحليق السلام

عبدالرجيم محمدالنور

عن فقداسمارة السيكرة بونياك م۸۷ رفتم اللحقة ۱۹۵۰ ... ا يرجى معن يجدها تسلمها لمرورجدة.

مؤرسة فويبغت محدملييارى لانجارية

مسيدمحني المدين عشيمت الجنسية

اقامترتيم ٩٧٢ ٩٤ ٢٠ ٢ بتاريخ ١٢/١٤ ٨ ١٤٠٩ جوازات جدَّ. قدمجة أشيرة حريدم دعوية فالرجادكن له مقوقت لريحا لذكورم ليمعة المصست خلالت أمبرعمن تايغه والمثصبة غير يُدادُ عن أية مطالبة بدرهذا التاريخ.

وردا على سؤال حول ما اذا كان السكرتير العلم للامم المتحدة قد أجرى اتصالات مع بول المنطقة عن أجل المساهمة ﴿ وضع صيغة سلام قال الشبيخ صباح الاحمد دلقد وضعنا ثقتنا في السكرتير العلم للمنظمة الدولية ونتمنى النجاح ق جهوده السلمية من لجل التوصل الى انهاء الحرب

امين منظمة ىقىة ص ١

الاسلامي وحول ما يعزز الوحدة الاسلامية وتماسكها وطلب السفراء من الامين العلم ان ينقل الى وزير الخارجية الياباني اهمية افتتاح مركز اسلامي ۾ طوکيو .

والجدير بالذكر ان معالي الامين العلم النظمة المؤتمر الاسلامي يقوم منذ أوائل شهر سبتمبر الحالي بجولة في دول شرق اسيا بداها بزيارة تايلند حيث عقد اجتماعا ﴿ بِانْكُوكَ مَعْ مَعَالِي وَزِيرِ الخارجية التابلاندي بالوكالة تم خلاله تبادل وجهات النظر حول القضايا التي تهم العكم الاسلامى وخاصة فضية فلسطين والحرب العراقية الإيرانية وقضية افغانستان واوضاع

ولكد معالى الامين العام خلال ذلك اللقاء موقف منظمة المؤتمر الاسلامي لزاء هذه القضايا . ومن المنتظر أن يقوم الصيد بع زاده اليوم ــ الخميس بزيارة سيئول عاصمة كوريا الجنوبية هبث سبلتقي بالسؤولين الكوريين ليبحث معهم القضايا التي تهم العلم الاسلامي.

المسلمين في تايلاند .

قيادة الانتفاضية

يقية ص ١ العديد من اعسال المقاومة ضد القوات

ابعاد عدد جديد من الفلسطينيين الى سويسرا ولينان

و في غضون ذلك اعلن في فلسطين للجتلة امس ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي لبعدت اربعة فلسطينين الى سويسرا وعنداً احُر الى الإراضي

> الفلسطينيين الإربعة الذين تم ابعادهم ليلة امس كأنوا قد اعتكلوا في شهر فيراير من العلم الماضي على ظهر الصفينة ومايا أره. ويذكر بهذا الصدد ان القطع البحرية الاسرائيلية قلمت العام الماضي بعملية قرصنة بحرية اعترضت خلالها السفينة معريا لرء

> التي كانت في طريقها من قبرص الى لبنان واعتكات

. واوضح راديو الكيان الاسرائيلي ان

خمسين فلسطينيا كلتوا من ركايها . شهيد آخر وقد استشهد مواطن فلسطينى امس ال مخيم (رفح) متاثرا بجروحه الخطيرة بعد اطلاق فوات الاحتلال الرصاص عليه فيعا اصيب ثلاثة اخرون بجروح اثر استخدام هذه القوات الفخيرة الحية

وقنقبل الغلز لتقريق التظاهرات الثى اندلعت امس في المخيم ، وتقيد الإنباء الواردة الى هنا من الإراضي العربية المحتلة ان مجلبهات وقعت أمس ايضا في مخيمى االنصيرات وجباليا واحياء مدينة غزة حيث نصدى المواطئون لقوات الاحتلال بالحجارة والزجلجات الحارقة واشعلوا اطارات السيارات

تُعرِقَلَةُ تَقْدِمِ القُواتُ الصِيدِنيةِ . كعا شهدت مدينة الخليل بالضفة الغربية ومخيمات وقرى رام ات ونابلس وطولكرم مواجهات مع قوات العدو

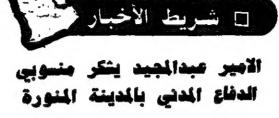
● د ، سامی الصقیر

أمس الاربعاء بجولة على مراكز الرعلية الصحية الاولية بالدمام رافقه فيها كل من مدير الشئون الادارية بصحة الشرقية الاستاذ/ جمعه بن عبدات الدرسري ومدير برنامج الرعاية الصحية الإرثية بالدمام الاستاذ/ احمد حسن الكيلاني وذلك للاطلاع على سع تطبيق برنامج الرعاية الصدية الاولية بمنطقة الدمام بالاضافة الى المرور على المراكز المسحية الجديدة التي تم افتتاحها مؤخرا في كل من حي الزروعية - وحي الناصرية -وهي العنود - ومخطط ١١/٧١ ومخطط ٧٨ _ ومخطط ٧٥ _ وحي الجامعيين _ وهي يثرومين، وذلك الوقوف على



الشرقية

احتياجاتها واستكمال تجهيزانها الطبية



غادر جدة صباح امس معاق وزير العدل الموريثقتي الشيخ محمد سالم ولد محمد الامين

عشداً الى مِلاده مِعد زيارة للمعلكة نقل خلالها رسالة الى خلام الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبدالعزيز من فخامة الرئيس الوريتاني معاوية ولد سيدى احمد الطغيع وكان في

وداع معاليه في مطار الملك عبدالعزيز النول معال وزير النولة وعضو مجلس الوزراء

ورئيس بيوان المظام الشيخ محمدين جبير ومندوب عن المراسم الملكية واعضاء

● الرياض ـ واس ـ اعرب متسوبي أدارة الدفاء صاحب السمو الملكى الامع عبدالمجيدين عبدالعزييز أمير منطقة المدينة المتورة عن شكره لمدير ادارة الدفاع

القنصلية الموريتانية بجدة .

المدنى بمنطقة المدينة المنورة من سموه اک آن مایئل من المدنى بالمنطقة على جهودهم جهد واخلاص کان له اثره واخلامهم أن عملهم خلال الطيب في الارتقاء بمستوى موسم حج العام الملضى ألخرمات المقدمة لضبوف الرحمن وتفطى الاجراءات المدنى بعنطقة المدينة المنورة واكد سمود في خطاب الروتينية وحل ماييرز من تلقاه مدير ادارة الدفاع العقيد عادل نافع ولكافة مشكلات اولا بأول .

أمبر عسير يشكر مدير الشؤون الصحية

أبها/ عبدالمصود عبدالقادر/ وجه صاحب السمو الملكي الامير خاك الفيصل بن عبد العزيز أمير منطقة عسير خطاب شكر وتقدير لسعادة مدير عام الشؤون الصحية بعسير وذلك لما تحقق من انجازات طبية في مجال استنصال ونقل الكلي بمستشفى عسير الركزى للمرضى الذين تم التأك من وفاتهم والاستقادة من كلاهم لانقلذ العديد

من مرضى الفشل الكلوى المنومين بيعض مستشفيات الملكة هذا وتجدر الاشارة الى أنه ثم حتى الأن أجراء أربع عمليات لاستثممال الكلي . كان أخرها عملية نقل كليتي المتوفيان ظافر الاسمرى وهادى سعيد ناصر اللذان توفيا على اثر حادث مرورى وتم زرع كليتيهما لمريض بمستشفى أبها . وسيدة اخرى

الاعداد لاقامة الندوة الاولى في الطب النفسي والادمان بالشرقية

ترقس سعادة مدير علم الشنون الصحية بللنطقة الشرقية الدكتور سغى بن محمد الصقير بقاعة الإهثماعات بللديرية عجاح لعس الإربعاء الاجتماع الخاص للاعداد لاقعة الندوة الاول في الطب النفس والإدمان بالنطقة الشرقية . وذلك بحضور عدد من الجهات

وقد اوضح الدكتور الصقير الى ان هذه الندوة المزمع اقامتها خلال الفترة من ١٦ _ ١٤٠٩/١٨ عندة ثلاثة ليام سوف تقلم لاول مرة على مسئوى المنطقة بالأضلقة الى أن هذه الندوة لها حساسية خاصة واهمية كبيرة واشار الصقح أن من دوافع اقامة هذه الدورة كون ان هنك تطور علموس جدا في ما

يتعلق يفهم دور الصحة النفسية وليضا وجود مستشفى على مستوى عال من التقدم والتجهيرُ ثم مرور علمين عليه مئدٌ فن افتقحه خَكُم الحرمين الشريفين بينيه الكريمتين . وكون أن الصحة النفسية تمثل عاملاً رئيسيا لتقدم ونهوض المجتمعات بالإضافة ال كون الادمان قضية تحتاج الى بحث وفحص من قبل المُختصين هذا وقد تتاول جدول الاعمال عدد أمن التقاط منها عرض الإطار العام للندوة ، متاقشة

اهداف الندوة . الاتفاق على تحديد موضوعات الكفوة توزيع الابوار وتحديد مشاركات كل جهة في الندوة . اختيار لجنة التنسيق العلمي للندوة .





الصقير يتفقد المراكز الصحية بالمنطقة

وغير الطبية .



الاحساء الشرقية تبلغ ثلاثة الاف مثر مربع

وثبلغ تكلفة انشائه خمسة ملابين ريال تقريبا

واضاف الدكتور الصقع ان المشروع يحتوى

على خدمات الاستقبال وصالات الانتظار

والملفات والتقارير الطبية والاقسام الادارية

والعيادات التخصصية والشاملة اضافة

لاقسام الاشعة والمختبر والصيدلية واقسام

التنويم للرجال والنساء والاطفال ووحدات

التعريض وقسم التخدير والعمليات والولادة

· أحمد حسن مكى، مدير مكتب الزميلة عكاظ

بالقصيم ، في زيارة للاهل والإقارب يعود

بعدها الى نشاطه المنتفى .. الزميل الكي

مَن الكفاءات الوطنية البَّبِيدة في اللجال

● يقادرنا عائداً الى الباعستان السيد على

أكبر بتأن المشرف بالحجز والبيعات

الصجفي .

بسعة تبلغ ثلاثين سريرا .

الدمام/احمد قدح/قام سعادة مدير

عام الشنون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي بن محمد الصقير صياح





♦ سعد الإسعري ♦ بالخطوط الجوية الباكستانية بللركز ● يتواجد في مكة المكرمة هذه الإيام الزميل

الرئيس بجدة بعد ان امضى ل عمله ثلاث سنوات تمنياتنا له بدوام الثوفيق ﴿ رَبِّقَ السَّابِ/ صنف حسن الإسمري من وحدةالاتصالات بمكة للكرمة بمواود جديد وقد اسماه بريان، . وقد اقلم حفلاً بهذه المناسبة في منزله الجديد بالشرائع

🖨 على اكبر بتان .



الطيلاب

الرياض _ مكتب الندوة : اوضح د / سعود التركي عميد القبول والتسجيل بجامعة الاملم محمد بن سعود الاستلامية أن نتائج الطلاب المقبولين في كليات جامعة الامام محمد المختلفة ستعلن (ي ٦ صغر القادم .. واشار د / سعود ال انه قد روعي عند القبول اتاحة اكبر نرصة ممكنة لجميع الطلاب بعد اجتيازهم لجميع الاجرامات المللوية . واشار الى ان الطلاب الذين عليهم دور

• القنصل التشادي .

نتائح

ثاني سينظر في رضعهم حال عندور نتائج وتمنى لجميع الطلاب التوفيق في عامهم

وقسم الاسعاف والعناية المركزة بالاضافة

لضدمات المطبخ والمغسله والمستودعات

الجدير بالذكر أن هذا الشروع بعد واحدا

من مشروعات الخير التي امر بتتفيذها خلام

الحرمين الشريفين في المنطقة اثناء جولته حفظه

اهد في الاحساء وهي مجموعة مستشفيات

مماثلة موزعة بالمنطقة الشرقية في كل من مدينة

العيون الذي تم تسليم موقعه للمقاول خلال هذا

الشهر ومستشغى الرقيعه بمنطقة وادى

الصمان .. كما يجرى الاعداد حاليا لتتنيذ

مشروع انشاء مستشفى لدينة صفوى بسعة

والضمات الهندسية المسائدة .

الدراسي الجامعي القادم .

ليكن المناطق مانع محدظا وزالعميي حاحب مررشة الجزيرة النهاج والماليا بخبيين مشيط

عن بيعے ويرشته المذكورة للموطن محمدس شايع المائوي . معودي الجنسية وذلك اعتباراً من ١٤٠٨/١٠/١٧ ، ومبرلك بخلي مستوليتيه عن اي النزام تجاه الورثية اعتبارً من مَاريخ المبايعة



بئوق الشهداءالتحاري

على متداد شاع التنعيم - بجوار معارج زهوندا - المشاع الغرعيس المعايض واسعة - وبكل معرض مكتب وحمام - مواقف للسيارات

مكتب شدر قاصرالبنيان للعقار والحنوات العامة علمة المكرمة . الزاهر . شاع التنيم . هانت . ٥٤٣٦٨٣٠

شهر وهترير

أتقتع بجزبك الشكروالتقديرا لمصسعادة مدير مستشغى الملك فيمل بالعاممة المنتهة وجمع أتبرة متسم المسالك البولية ويكن رأتهم سعادة العكتور ممدوح عبوالعظيم والمكتورعبرالطاهر والممكورموري محمدالأميي وجميع ممضي وممضات القسم علمت الرعابة والعنابة الغائفة الميّ آولوني إياها مدة مرضي رحتى منّ الله سبما نه ديّعال علي بنعبة الشفاد ..

كناك أشكرالإخوة الووانيري الذيب تغضلوا بالزياق أوبالواك وعلى رآسم سعادته المكورعب المباعدالعين بالك اللهيهم ومنحهم الصمة والعافية وجنط اللهملكث الميية بقادة الخير المندى خادم الحين المثلنين الملك فهدن عبالعزز دمه مل على بير مبرالمسلمين المتاج احدالتها مي



A Secretary of the Control of the Co

رؤوس أموالهم في هذا المجال.

وانطلاقا من هذا الحرص والاهتمام

بالصناعات الوطنية فقد عمدت الدولة

ممثلة في وزارة الصناعة للي انشاء العديد

من المن الصناعية في مختلف مناطق

الملكة بهدف خدمة الصناعات الرطنية عن

طريق الاشراف والمتابعة عنى المشاريع

الصناعية القائمة والتي تحت الاتشاء

وتقديم العون والمساعدة والمسورة

لأصحاب المصانع وتلقى وانهاء الاجراءات

المتعلقة بانشاء تلك المصانع وبالتالي لتكون

ادارات تلك المدن همزة وصل بين رجال

ولا شك ان تأك المن أتت ثمارها

وحققت الأهداف المنشودة منها ولالقاه

المزيد من الضوء على المدن الصناعية

وأنشطتها في مجأل خدمة الصناعات

الرطنية كان للندوة هذا اللقاء مع المهتدس

الإعمال ورزارة الصناعة



يشتمل عليها .. قال المهندس بكر:

• تبلغ التكلفة الاجمالية للمشروع

٦٦,٨٥١,٧٠٩ ريالات اما بالنسبة

للخدمات التي يشتمل عليها المشروع فان

مسلحة مباتى الخدمات العامة ٩٣٦٠ مترا

مكعبا وتشتمل على مبنى الادارة ، مكتب

صحي، مبنى للدفاع المدنى، مكتب

بريد ، مبنى للشرطة ، مبنى ترفيهي ، بنك

تجاری ، محلات تجاریة ، مسجد ، مبنی

كما يشتمل للشروع على شبكات طرق

اجمالي أطوالها ٧٩٤٠ مترا ومسطحات

خضراء مسلمتها ١٦١٠٠ متر مربع ،

وخزان ارضى للمياه سعة ٥٠٠ متر مكعب

للنزهة ، مبنى للزوار ومبنى للورش .



عمود أنارة وشيكات خطوط هاتقية لجمالي أطوالها ٥٧٨٠ مترا فرع لوزارة الصناعة في المدينة ولهذه

ركم بيلغ عدد المسانع القامة

وأخر علوى يسعة ٥٠٠ متر مكعب وشبكات مياه اجمالي أطوالها ١٧٥٥ مترا وشبكات صرف صحى لجمالي أطوالها 12.7 أمتار وشبكات لتصريف مياه الامطار لجمائي أطوالها ٨٢٢ مترا مترا مربعا كما تبلغ نسبة استغلال أرض وشبكأت لتمديدات الكهرباء لجمالي أطوالها ٢٢٤٠ مترا بالاضافة الى ١١٩ الدينة الصناعية حاليا ٤٦٪

● الهندس يتحدث للزميل الاحمدى ● وماذا عن المهام المناطة بادارة المدينة ●● تعتبر ادارة المدينة الصناعية بمثابة

● عدد المصانع الموجودة في المدينة ١٤ مصنعاء وجميعها مصانع منتجة وتبلغ الساحة الخصصة للمساتع ١١٥,٦٠٢ امتار مربعة ، كما يبلغ عدد المصانع التي لا تزال تحت الثنفيذ والتي تم توقيع عقودها عشرة مصانع اجمالي مسأحتها ٥١.٢٣٦ مترا مربعا وهناك ثمانية مصانع تم تخصيص اراضي لها ولم يتم توقيع عقودها للايجار وتبلغ مساحتها ٢٤,٣٤٤

وهل هناك شروط معينة لاقامة المصانع في المدينة الصناعية ؟ ●● الشروط الواجب توافرها لن اراد الحصول على أرض في المدينة هي ان يكون المشروع مرخصا من وزارة الصناعة والكهرباء، على أن تعطى الافضلية للصناعات التي تتمشى مع الاولوية التي يتم وضعها ضمن اطار الخطط الخمسيأ

الادارة صلاحيات محددة منها على سبيل

المثال لا الحصر الإشراف والمتابعة على

المسانع والمشاريع الصناعية القائمة في

المدينة والتى لاتزال تحت التأسيس

وتقديم العون والمساعدة والمشورة

لأصحاب الصناعات وانهاء المعاملات

المتعلقة بالمصانع وتلقى جميع الطلبات في

مجالي الصناعة والكهرباء ، ومعالجة وتولى

أمر المعاملات التي هي في صلاحية الادارة

واحالة ماعدا ذلك الى الجهات المختصة

هذا الى جانب مستولية الادارة عن

المدينة الصناعية بما تحتويه من خدمات

بمقام وزارة الصناعة والكهرباء.

ومرافق ومصانع مختلفة .

كما تعطى الافضلية للمؤسسات السناعية القائمة لتصنيع سلع جديدة ضمن طبيعة عمل هذه المؤسسات وذلك بهدف تشجيع التطور والتحديث في

ومن الشروط أيضا ان تتوفر في المصنع درجة عالية من التقنية الحديثة بالنسبة للآلات وطريقة التصنيع، ولا يسمح بتلجير اراض الورش او الكسارات او مصانع مواد البناء كالبلوك وغيره ، كما يحظر دخول الصناعات التي تسبب قدرا كبيرا من التلوث البيئي او تلك التي تلحق اغرارا بالمسائع الاخرى .

المدينة اجاب المهندس بكر قائلا: وعلى صاحب الطلب ان يتقدم ●● لا شك أن قيام النفاع المدنى بأجراء بمعروض للادارة يوضح فيه رغبته في الحرائق الوهمية في بعض المصانع من وقت الحصول على أرض في المدينة وتقوم ادارة

المدينة باعطاء مباحب الطلب نموذج طلب قطعة ارض لتعبئته بالإضافة الى اعطائه مخططا صناعيا مبدئيا يبين كافة المنشأت وكيفية استغلال المساحة داخل الارض ، وصورة من القرار الوزارى الخاص

● مبنى ادارة المدينة ●

The state of the state of

بالترخيص المناعي لاقامة الممنع. وفي حالة الموافقة على ترشيح أرض للمستثمر يعطى فرصة أربعة أشهر لتقديم كافة المخططات الخاصة بانشاء المشروع ألى الدار السعودية للخدمات الاستشارية لدراستها ومعرفة مدى مطابقتها لمواصفات الانشاء بالمن الصناعية والمحددة من قبل الوزارة .. ويعد اعتماد الدار لهذه المخططات يتم توقيع الايجار بواقع ٨ مللات للمثر المربع النواحد ويعطى

تجارب الدفاع الدنى

المستثمر بعدها فرصة ستة اشهر للبدء في

التتفيذ واقامة المصنع طبقا للمخططات

وردا على سؤال حول مدى الاستفادة من تجارب نشوب الحرائق الوهمية التي أجرتها المديرية العامة للدفاع المدنى مؤخراً في بعض المسانع الموجودة في

تحقيق leac lyears

يحظى القطاع الصناعي في بلادنا بدعم وتشجيع من حكومة خادم الحرمين والشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وسمو ولى عهده الامين ، خاصة فيما يتعلق بتشجيع الصناعات الوطنية وحث رجال الاعمال السعوديين على استثمار

> عن تاريخ تأسيس هذه المدينة ومساحتها الإجمالية نقال: ●● ثم تخصيص الأرض القامة عليها المدينة حاليا في شهر شوال من عام ١٣٩٣ هـ. وفي عام ١٣٩٦ هـ. تم تمهيد هذه الارض بحيث لمبحت جاهزة للتوزيع ، وفي علم ١٢٩٧ هـ ثم البدء في توزيع اراضي المدينة على أصحاب المسانع وق شهر شعبان من علم ۱۴۰۴ هـ. تمت ترسية مشروع الدينة رتم الانتهاء منه في

شهر صفر من العلم الماجي ١٤٠٨ هـ أما بالنسية للمساحة الاجمالية للمدينة فتبلغ ٧٥٨ الف متر مربع

لشروع المدينة الصناعية والخدمات التي

الفديقت والرافج وردا على سؤال عن التكلفة الاجمالية

كمال بن بكر خياط مدير ادارة المدينة الصناعية بالعامسة. القدسة.

بيك لغ الخذن والأسى ينعى السياعيك الترجم "كالوم واجوانه وكفاة والدهتم مكحيد حسابى كاروم

عكميد أسترة أل الباروم الذي اشقل إلى رُحْمة الله تعالى بحدة صباح أمسر الأربعاء، وقد وري جمّانهُ بِمُقَابِرَالْعَالَ أَبِمُكَةَ الْمُكَرِّمَةَ ، رَحَمَهُ الله رَحَمَةُ وَاسْعَةً وَحَعَلَ الْجِنَّةُ مَـ ثُولَهُ

ٳؾٵڛؙٛڣٳڹٳٳؿڹۺؙٳٳٳڿۼٷؽڮ

هُذَا ويتقبل أل البارع وأقاربهم وأصهارهم العناء في الفقيد اعتبارًا من مساء اليوم الخميس بدارهم الكائنة بالنزلة الشرفيلة خلف بلدية خزام سابقاً بالمترب من مدارس دا را لحنان

لأخر يعتبر اجراء له أكبر الاثر وعظيم الفائدة للأطراف المشاركة سواء كان الدفاع المدنى او المصنع او الجهات المشاركة في عملية التجربة بما فيها المدينة

فعن طريق هذه التجرية يتهيأ منسوبو المصنع لمواجهة الحرائق وكيفية التصرف في حال حدوثها وكذلك الجهات المشاركة في التجربة للاستفادة من تلك الممارسة باكتساب الخبرة واكتشاف الاخطاء اثناء التجربة العملية لتلافيها مستقبلا .

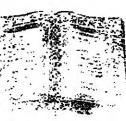
وماتل البلاية يتوفرة في خبام اللقاء تحدث المهندس الخياط عن وسائل الامن والسلامة في المسانع والمنشأت الموجودة في المدينة فقال:

●● وسائل الامن والسلامة متوفرة وقه الحمد في جميع المنشآت القائمة في المدينة وجميعها أوجدت عند تصميم مخططات المسانع حيث تم اعداد مضطط خاص بوسائل السلامة الصناعية روعيت فيه متطلبات السلامة الصناعية من بوابات ومخارج للطوارئء كما توجد شبكة مياه للاطفاء وغرف للاسعافات الاولية بالاضافة الى اشراف ومتابعة مكتب الدفاع المدنى الموجود داخل المدينة والذى يقوم بجولات تفتيشية على كافة المسانع

ن بداية اللقاء سالنا للهندس الخياط

الفتوس

من نور



قُلْ كَفَى بِٱللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ شَهِيداً يَعْلَمُ مَا فِ ٱلسَّمَا وَبِ وَٱلْأَرْضِ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱلْبَطِلِ وَكَفَرُواْ بِٱللَّهِ أُوْلَيْكَ هُمُ ٱلْخَلْسِرُونَ

ألف الناس في عصرنا أن يكون

ولاء الانسان الاول لوطنه وقومه ا

حسنا ما الوطن؟ قطعة من الأرض

تربطنا بها حقوق وذكريات ! لكن من

صاحب هذه الأرض ومالكها ؟ •قل :

لمن الارض ومن فيها أن كنتم

تعلمون، ؟ ومن خلق الاقوام الذين

يحيون فوقها وشد أسرهم ودبر

أمرهم ؟ والا أن فه من في السموات

الا تكون العلائق أوثق وأسبق بهذا

ان الاسلام حين بيني الامة يجعل

الايمان العميق هو الدعامة الاولى ق

هذا البناء ، ويجعل الولاء قد والعمل

له الوظيفة الاولى للانسان الراشد

ان عواطف من الربانية الغامرة هي

التي تحرك المسلم وتحدد له غايته

ومناهجه ، وهي عواطف تتنامي كلما

سمع الأذان للصلوات الخمس ، وكلما

حجزه ايمانه عن رغبة مجنونة أو دفعه

الى عطاء سخي ، أو وقفه ليشد أزر

ضعيف، أو أغراه بالصبياح في وجه

ان الربانية التي صنعها الدين

أنفس معدنا وأرجى ثوابا من المواطنة

التي صنعها الناس ، ومع ذلك فالمسلم

أول المدافعين عن الوطن، وأول

المحامين عن العشيرة ، وأول القائمين

بالحقوق المطلوبة من كل انسان

كريم، لانه يأبي الضيم ويرد

وبديه ان يكون ذلكم الايمان هو

الروح الساري في كيان الامة كلها ،

والمنتظم للكبار والصغار والاقوياء

وبعد أن يرسى الأسلام أسس هذا

اليقين يفرض مبدأ الاخوة ءانما

والاخوة ليست لفظا أجوف ، انها

رحم دينية موصولة تعطي ثمارا أشهى

وأزكى مما تعطي الديمقراطية

والاشتراكية في الميدانين السياسي

والاقتصادي ، انها خلق فردي ونظام

اجتماعي، وقد اعتمدت الدولة

الاسلامية منذ نشأتها الاولى على هذه

والضعفاء والإغنياء والفقراء ..

المؤمنون اخوةه .

ومن في الارض،.

الاله الخالق المالك؟

محدثات الامور

●● السؤال الاول: ماهي محدثات الامور وما معناها؟ ●●● الجواب : المراد بذلك في قوله ﷺ •إياكم ومحدثات ذلك بما يجعله شركا .

للشيخ محمد بن عثيمين

القاعدة الاول : صفات الله تعالى كلها صفات كمال لانقص فيها بوجه من الوجوء كالحياة والعلم والقدرة والسمع واليصر والرحمة والعزة والحكمة والعلو والعظمة وغير ذلك . وقد دل على هذا السمع والعقل

أما السمم فمنه قوله تعالى : ﴿ لَلَّذِينَ

فمعطى الكمال أولى به . بربوبيته والوهيته ؟

واذا كانت الصفة نقصا لاكمال فيها لا يضل ربي ولا ينسي﴾ وقوله : ﴿وملكانَ

وقد عاقب انت تعالى الواصفين إله وقوله : ﴿ لقد سمع الله قول الذين قالوا ان

كتاب الله

للبحوث العلمية والافتاء

مقتطفات من كتاب ،القواعد المثلي،

افه فقع ونحن أغنياء سنكتب ماقالوا

وقتلهم الانبياء بغيرحق ونقول ذوقوا عذاب

ونزه نفسه عما يصفونه به من التقائص

فقال سبحانه : ﴿سبحان ربك رب العزة

عما يصفون وبسلام على المرسلين

والحمدات ربب العالمين∳ وقال تعالى:

أما اتخذ الله من ولد وماكان معه من اله

اذا لذهب كل إله بما خلق ولعلا بعضهم

على بعض سبحان انه عما يصفون).

واذا كانت الصنة كمالا في حال لم تكن

جائزة في حق أنه ولا ممتنعة على سبيل

الاطلاق فلا تثبت له اثباتا مطلقا ولا تنفي

عنه نفيا مطلقا بل لابد من التقصيل فتجوز

في الحال التي تكون كمالا وتمتنع في الحال

التى تكون نقصا وذلك كالمكر والكيد

والخداع ونحوها فهذه الصفات تكون كمالا

اذا كانت في مقابلة من يعاملون الفاعل

بمثلها لاتها حينئذ تدل على أن فاعلها قادر

على مقابلة عدوه بمثل فعله او اشد وتكون

نقصا في غير هذه الحال ولهذا لم يذكرها

الله تعالى من صفاته على سبيل الاطلاق

وانما ذكرها في مقابلة من يعاملونه ورسله

بمثلها كقوله تعالى : ﴿ويمكرون ويمكر الله

والله خير الملكرين، وقوله : ﴿إنهم يكيدون

كيدا واكيد كيدا ، وقوله : ﴿ والذبن كذبوا

بأياننا سنستدرجهم من حيث لا يعلمون

وأملى لهم أن كيدى متين ﴿ وقوله : ﴿ أَنْ

المنافقين يخادعون اقه وهو خادعهم

وقوله : ﴿قَالُوا إِنْمَا نَحَنَ مُسْتَهُرُنُونَ اللَّهُ

ولهذا لم يذكر الله انه خان من خانوه

فقال تعالى : ﴿ وَإِنْ يَرِيدُوا خَيَانَتُكُ فَقَد

خانوا الله من قبل فأمكن منهم والله عليم

حكيم﴾ فقال فأمكن منهم ولم يقل فخانهم

لأن الخيانة خدعة في مقام الانتمان وهي

ويذا عرف ان قول بعض العوام

خان الله من يخون مذكر فاحش يجب

حكمة

اذا كبرمت السحيية

حسنت الطوية .

يستهرىء بهم

صفة نم مطلقاً .

لا يؤمنون بالأخرة مثل السوء وند المثل الاعلى في السموات والارض وهو العزيز الحكيم ﴾ والمثل الاعلى هو الوصف الاعلى . وأما العقل فوجهه أن كل موجود حقيقة فلأبد أن تكون له صفة اما صفة كمال واما صفة نقص والثاني باطل بالنسبة الى الرب الكامل المستحق للعبادة ولهذا أظهر الله تعالى بطلان الوهية الاصنام باتصافها بالنقص والعجز فقال تعالى : ﴿وَمِنَ أَضُلَّ ممن يدعو من دون الله من لا يستجيب له الى يوم القيامة وهم عن دعائهم عَاقلون﴾ وقال تعالى : ﴿والذين يدعون من دون الله لا يخلقون شيئا وهم بخلقون أموات غير احياء وما يشعرون أيان بيعثون ﴾ وقال عن ابراهيم وهو يحتج على أبيه : ﴿ يَا أَبِتَ لَمْ تعبد ما لايسمع ولا ييصر ولا يغنى عنك شيئًا﴾ وعلى قومه : ﴿أَفْتَعْبِدُونَ مِنْ دُونَ الله ما لا ينفعكم شيئا ولا يضركم أف لكم رلما تعبدون من دون الله أفلا تعقلون 4 . ثم انه قد ثبت بالحس والشاهدة ان للمخلوق صفات كمال وهي من الته تعالى

والجهل والنسيان والعجز والعمى والصمم وبنحوها لقوله تعالى: ﴿وتوكل على الحي الذي لا يموت ﴾ وقوله عن موسى ﴿ في كتاب الله ليعجزه من شيء في السموات ولا في الارض﴾ وقوله: ﴿أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَا لا نسمع سرهم ونجواهم بلي ورسلنا لديهم يكتبون﴾ وقال النبي ﷺ في الدجال: (انه اعور وان ربكم ليس بأعور) وقال: أيها الناس (اربعوا على انفسكم فانكم لا تدعون اصما ولا غائبا) .

الامور، كل ما أحدثه الناس ف دين الاسلام من البدع في العقائد والعبادات ونحوها مما لم يأت به كتاب ولا سنة ثابتة عن رسول الله غ واتخذوه دينا يعتقدونه ، ويتعبدون الله به زعما منهم انه مشروع وليس كذلك بل هو مبتدع ممنوع كدعاء من مأت من الصالحين او الغائبين منهم واتخاذ القبور مساجد ، والطواف حول القبور ، والاستنجاد بأهلها زعما منهم انهم شفعاء لهم عند الله ووسطاء في قضاء الحاجات وتفريج الكربات واتخاذ أيام موالد الانبياء والصالحين اعيادا يحتفلون فيها ويعملون ما يزعمونه قربات تخص ليلة المولد او يومه أو شهره الى أمثال ذلك مما لا يكاد يحصى من البدع والخرافات التي ما أنزل الله بها من سلطان ، ولا ثبت في سنة رسول الله ﷺ شيء منها ، ويتضم مما ذكرنا ان بعض المحدثات يكون شركا كالاستغاثة بالاموات والنذر لهم وان بعضها يكون بدعة فقط ولم تبلغ أن تكون شركا كالبناء على القبور واتخاذ المساجد عليها مالم يغل في

قواعد في صفات الله تعالى _ ١

وأما الفطرة فلأن النفوس السليمة مجبولة مفطورة على محبة الله وتعظيمه وعبادته وهل تحب وتعظم وتعبد الا من علمت أنه متصف بصفات الكمال اللانقة

فهى معتنعة في حق الله تعالى كالموت

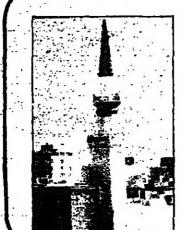
بالنقص كما في قوله تعالى : ﴿وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت أيديهم ولعنوا بما قالوا بل بداه مبسوطتان بنفق كيف يشاء

بالصلاة ، والعفاف ، والصلة ، متفق يدعوه للأسلام) . الراء وسكون القاف ، هو ملك الروم ولقبه

عن ابي سفيان مسخر بن حرب رشي الله عنه في حديثه الطويل في قصية هرقل ، قال هرقل: فماذا بأمركم . يعتى النبي 🏂 ـ قال ابر سقيان : قلت : يقول : اعبدوا الشهرحوا به شيئا، واتركوا ما يقول أباؤكم، ويأسرنا

الحديث رواه البخاري في أخر كتاب بدء الوحى والصلاة وغيرهما ، ومسلم في كتاب الجهاد (باب كتاب النبي 🏂 الى مرقل لغة الحديث : هرقل ، بكسر الهاء وفتح

بذلك • رأس هذا الدين توحيد الله عز وجل وعدم الاشراك به، وهو منبع الفضائل ، التنفير من التقليد الاعمى وخاصة في أمور الدين نيصر . وكان ذلك لما كتب اليه 🏂 يدعوه عن نزمة المتقين شرح رياض الصالحين.



محمد الغزالي

استيقى أصول الاسلام ومعلله وغطى

عيوبا كثيرة نشبات عن مفاسد الحكم ،

وأمر أخر يظهر في ثبأت البناء

الاسلامي على تراخي الازمنة ، ان

الاسلام عد العمل للحياة عبادة ، وعد

المال قيام الحياة وبسيلجها وكان

الصحابة يقسمون أيامهم ، فيجعلون

بعضها للبقاء مع النبي 🏂 يتعلمون

ويقتدون ، والبعض الاخر للشرب في

الارض يكدحون ويكسبون، فاذا

غابرا عهدوا الى اخوانهم بعد عودتهم

ما هنالك ، ثم يردون الصنيع لاخوانهم

ومن ثم لم يقع قط أن كأن السلمون

في الشئون المدنية أخف كفة ، أو أسوا

حظا ، والفين لا يتم تحصينه الا بدنيا

• عن كتابه رمائة سؤال عن

الإسلام ،

قائمة ، وسئاد مدنى متين ..!!

وشهوات الحكلم ..

مواقيت الصلاة

في ظلال حديث

للإسلام سنة ست من الهجرة بعد صلح

الحديبية . العقاف : الكف عن المحارم

وغوارم المروحة الصلة: أي صلة

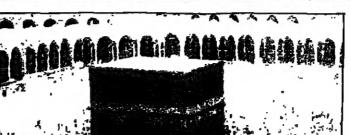
الارحام وكل ما أمر الله به أن يوصل ،

وذلك بالبر والاكرام. وهذا الحديث جزء

من حديث طويل ذكره البخاري في كتاب

أفاد المديث : ● ملازمة الرسول ﷺ

للصدق وشهرته به ، وشهادة الاعداء له



والسلام والاقامة والهجرة واقتسام المغارم والمغانم وتحمل الاعباء

ومن ينبوع الاخوة ينبحس رافدان من روافد العزة والاستقرار هما ميدا التنامر ومبدأ التحارب .. أساس التناصر ان المسلم لا يدع

لخاه ابدا يحرج او ينل، ويمضى لشأنه تاركا اياه يواجه وحده ما يقع له كلا ، يجب أن يلزمه ويثبته ويدفع عنه ، يحامى معه او دونه . والواقع أن أشجع الشجعان لا

يستغنى عن عنصر مادي يسعفه في الشدائد ، أن المرء قد يغضب أذا أهين ، وقد يستعد للقثال اذا قطم عليه الطريق! وإكنه يغضب، ويستعد ويهجم على المعتدى اذا كان معه سلاحه، والمؤمن سلاح الأخيه. وعضد له في الشدائد ، والمؤمن بين اخرانه بتحرك بقواهم كلها ، لا بقوته وحده ، وهذا الشعور الجماعي من

معالم الجماعة السلعة .. قبال عليه المسلاة والسلام: (المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه ...) وفي رواية (المسلم الخو المثلم لا يخذله ولا يكذبه ولا يظلمه ، ان احدكم مراة اخيه، !! وقال (من ذب عن عرض أخيه رد الله النار عن وجهه يوم القيامة).

على أن لهذه النصرة الواجبة صورا مختلفة نقتضى التبصر والروية ، فليس الامر عصبية عمياء، كلا، المهم احقاق الحق وايطال الباطل فعن انس رضى انتب عنه قال رسول الشيئة: وانصر أخاك ظالما أو مظلوما ! قبل : أنصره اذا كان مظلوما ، فكيف انصره ظللاً ؟ قال : تحجزه عن الظلم فان ذلك

والاستعمار العالمي يجتهد في قتل مبدأ التناصر، وفك تضافر الامة، وقد أعانه على ذلك الاستبداد الداخلي ، أو قل : أن الاستعمار سخر الحكم الفردي لاشاعة الفتك والسفك ونشر العار والدمار حتى كادت بعض

الشعوب الاسلامية تفقد ملكة الشجاعة وعاطفة التعاضد والتتاصر، فأصبح أحد لا يلوى على أحد !! ولكي نحيا لا بد من احياء مبدأ التناصر بين المسلمين جميعا .. أما المبدأ الثاني من أثار الاخوة

الاسلامية فقوامه التحاب لوجه اشء وجعل الانتماء اليه عاطفة شريفة تعلق كل صدافة وترجع كل قرابة ولذلك جاء ق الحديث القدسي : (يقول الله عز وجل يوم القيامة: ابن المتحابون بجلالي ؟ اليوم أظلهم في ظلي يوم لا ظل الاظلى).

والواقع ان الحب في اقه يهون مشاق الحياة كما يهون الحداء مراحل الطريق ومتاعب العمل، وعندما يستوحش المرء من الناس ، بل من نفسه، تجيء هذه العاطفة الماركة فتؤنس البعيد ، وتعنجه قوة على مواصلة العمل شاوالجهاد في سبيله . وتقديرا لهذه الحقيقة يقول الته سبحانه في الحديث القدسي : (وجبت محبتى للمتحابين في ، وللمتجالسين في والمتزاورين في والمتباذلين في) . يعني من ينفقون أموالهم بسخاء اجابة لهذه

العاطفة حين تفرض النفقة ا وليس حب المؤمن الخوانه نافلة يتطوع بها اذا أراد كلا ، انها اثر اليقين الناضج ؟ ولا يسوغ ان يكون الؤمن ميت الاحساس يتحرك لما يعنيه وبيرد لما يعني غيره، ان هذا

واضاعة للامة ، والمؤمن الحق يحب غيره كما يحب نفسه ، في هذا يقول النبي ﷺ موالذي نفسي بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا ، ألا أدلكم على شيء أذا فطنموه تحاببتم؟ أفشوا السلام

وتحية الاسلام مفتاح التعارف أو نقطة البدء في انخلاع المرء عن عزلته واهتمامه باخوته ، وفرحه بما يفرحهم وحزنه لما يحزنهم! ومن اللطائف قول رسول الله

ءاذا أحب أحدكم اخاه فليخبره بأته يحبهء وقوله داذا أخى الرجل الرجل فليساله عن اسمه واسم أبيه ومعن هو ؟ فأنه أوصل للمودة، !

وفى كل مجتمع بشرى أغنياء وفقراء ، حتى المجتمع الشيوعي فيه من يصبرون كرهاً على طعلم وآحد ، ومن يطلف عليهم بالصنحاف المنوعة ، ان العلاقة بين هؤلاء وأولئك جديرة

ايكون ذلك التفاوت مبعث حقد ؟

عند المؤمنين بالدنيا وحدها لا ريب انه يخلف في النفوس آثارا سيئة ؛ أما المشغولون بأخرتهم - الى جانب دنياهم - فهم لا يأبهون لذلك كثيرا مادام عند كل امرىء ما يكفيه ويغنيه بل لقد وجدنا التنافس اتجه الى ناحية أخرى ، فقد شكا الفقراء الى رسول اف انهم متخلفون عن الاغنياء في مجال الاحسان ؛ قد تجمعهم الصلاة الاغنياء يعتقبون ويتصدقبون ويجاهدون بمالهم ويمكنهم التقوق الاقتصادي من أعمال صالحة كثيرة .. ارايت فيم يفكر فيه القوم ؟ انهم لم يشكوا عيلة في الدنيا ولا غبنا نزل بهم ، انهم يفكرون في الأخرة ، وبتك

جاء في السنة أن فقراء المهاجرين اتوا رسول اقت ع فقالوا ذهب أهل الدثور بالدرجات العلى والنعيم المقيم! قال: وما ذلك؟ قالوا يصلون كما نمسنى ويصومون كما نصوم ويتصدقون ولا نتصدق ويعتقون ولا نعتق ، فقال رسول الله : ألا أعلمكم

خاصة يعتاز بها مجتمع لاباني ..

به من بعدكم * ألا من صنع مستيعكم ! قالوا : بلي يا رسول الله ! قال تسبحون وتكبرون وتحمدون ثلاثا وثلاثين مرة بيرة كل مملاة ! قال أبو صالح: فرجع الفقراء المهاجرين الي رسول الله فقالوا : سمع الحواننا أهل الاموال بما فعلنا فقطوا مثله ، يعنون لنه بقى لهم تقوقهم _ فقال رسول الله :

ذلك فضل انت يؤتيه من يشاء ا ان همة المؤمنين تنشد الرضوان الاعلى ومنازل الاخرة ، وهذه الصبغة الربانية صانت الامة الاسلامية في ميدانين مهمين .

الاول _ في تلقى العلوم الدينية ومسانتها وتعليمها للإخرين ابتغاء

والثاني _ في الجهاد المتفائي لرد أعداء الاسلام ، واستبقاء دولته قائمة مع الحاح الغارات الصليبية والوثنية أن النجاح في هذين الميدانين

اعداد: نوری جعفر علی

العمر/ ١٣٩٤ هـ المدرسة التي تدرس گيها/ مدرم عبداته بن الزبير المتوسطة متى كانت بدايتك للحفظ/

عدد الإجزاء التي تحفظها/ جزء

من كان له الغضل في الحفظ/ والدِيُّ حفظهما الله ورعاهما ماهى الطريقة التي تتبعها في الحفظ والمراجعة/ احفظ أية بعد أية ثم اراجعها جميعها

حكمة تؤمن بها/ اتق شر من احسنت الله امنياتك وأمالك في الحياة/ أن أكون طبيبا ما النصائح التي تنصح بها اخوانك الحفاظ/ انصحهم بتقوى الله عز وجل ثم المحافظة على كتلب الله بمراجعته يوميا بقدر المستطاع.

ثبت في محجج مصلم أن رجلًا قال لأخيه المعرف في المعلمي والله لايغفر الله نفلان ..

الاخوة في مواجهة ظروف الحرب شیئا تدرکون به من سبقکم وتسبقون الانتصار الشخمى هدم للجماعة

كتيت الى تقول: إمرأة متزوجة فوق الخمسين مات زوجها الاول وترك لها ٤ بنات واثنين من الاولاد

الكبرهم كان عمره ١٣ سنة واصغرهم سنتان عند وفاة والدهم وكانت هي شارة في الثلاثين وبعد شهر واحد من وفاة زوجها دخل عليها لص وطعنها عدة طعنات فر بدها وظهرها وصدرها وأثار السكاكين موجودة في جسدها .. فتزوجت من زوجها الحالي .. وأنجبت منه ولدين اكبرهم عمره ١٨ سنة والثاني ١٢ سنة .. وهي مندينة تحافظ على الصلوات في اوقاتها وتذكر الله كثيرا عقب الصلوات حيث تجلس على سجادتها وتسبح وتكبر .. ولم يقصر معها زوجها الحالى فقد تحمل معها تربية اولادها من زوجها الاول وانفق عليها وعلى اولادها حتى كبروا واستمرت حياتهم الى ان جاء ذات يوم وهم يتحدثون عن الشاب الذي تقدم لاحدى بناتها من زوجها الاول .. وقد جاءه هذا الشلب قبل ذلك قرفضه الرجل لما سمع من سوء خلق هذا الشاب واستهتاره وتلاعبه بالبنات عن طريق الهاتف .. وغير ذلك من الامور السبينة .. فهاج وغضب وقال لها مذا إنسان غير مؤدب وما يتحلى باخلاق انسان مؤمن وهو منحرف وبخيل وانا صراحة عندى رجل فقير يملك قوت يومه أزوجها له .. وبسبب هذه المشكلة حصل خلاف بيننا وقال أنا صراحه ما أتدخل في حياتكم الخاصة وإذا كنت مصممة على فكرة زواج ابنتك من ذلك الرجل المستهتر فالباب (يفوت جمل) وانا ما مسكت رجلك روحي لحد عنره وزوجيه وما تضرى الانفسك .. ويكون في علمك من بعد اليوم لن اجلس معكم على سفرة طعام ولن أضع لقمة واحدة في فمي .. ولا تخافوا أنا ساصرف عليكم طول ما أنا حى أوزق .. عثى لو ماكان عندى فلوس أستلف لكم اوفر لكم ما تريدون .. ومن يومها وهو لا يتكلم مع البنت ولا يضم لقمة في فمه من البيت .. وبالرغم من اننا رفضنا ذلك الشلب ولم نزوجه لابنتي الا أن زوجي غاضب وأذا دخل البيت وشعر بالعطش نانه يرسل احد ابنيه لكي يذهب الى البقالة ويشترى له قارورة ماء .. ودائماً يتصل بالبين ويسالهم عن طلباتهم لكى يحضرها لهم .. واذا اخبروه بأنهم لا يريدون منه شيء يغضب ويقول خلاص بعد ما كبرتوا تخليتم عني .. مشكورين .. ثم يرسل طلبات البيت ولا يجلس معهم ابدأ .. وهي دائماً تبكن وتقول لو كان والدي ووالدتي على قيد الحياة ما عشت معه ولابوم .. أي روج هذا الذي يذهب ويتغذى في بيت إبنتها الكبري وعندما تحاول منعه من ذلك بقول لها : تأكل جزمه وظلي ساكته وهي تدعو الله ربها عقب كل صلاة أن يختارها لجواره لترتاح من حقد زوجها وهو يعايرها دائماً ويقول لها أننى عجوزة ما تنفعي تكوني زوجة لى مع أن أعمارهم متساوية تقريباً .. ول أحد الايام كانت تترجاه أن يعود كما كان بشاركها في كل صفيرة وكبيرة ويكون جلوسهم و سفرة طعام واحدة فقال ارجوك ما اريد اسمع هذا الكلام أنا ماني رعلان منكم فهذا احسن لى ولكم ما الفائدة إذا جلست وبناتك رعلانات لايضحكن فقالت إحتراماً لل . . لانك اكبر واحد في العائلة .. فقال خلاص خليكي ساكته وطوال ١٨ سنة وهي لم تجد طعم الراحة والسعادة فكم من المرات كان يتهمها بأن (م) ليس ولده ويقول عندما ينظر اليه وهو لم بيلغ الاربعين يوماً هذا ليس ولدى من فين جاء لك إنه لايشبهني

ولا يشبهك فتنظر إليه والعبرات الساخنة تتسكب من مقلتيها وقلبها يتمزق من القهر والظلم وتحلف له وتقول والله العظيم هذا ولدك ومن دمك ولحمك اتا إنسانه متدينة ومحافظه على المعلوات تتهمني بهذا الاتهام الله اكبر ومعيحاسبك على ذلك وكم مرات كان باخذ السجادة التي تصلى عليها والسبحه التي تتسبح بها ويرميها في الشارع ويقول لها : الله ما يتقبل صلاتك ولا يعطيك ثواب تلاوتك للقران .. وعندما احضر من عمل أشعر بالمرض لكل أنحاء جسدي لاتي أراك جالسه على السجاده سواء تصلي او تسبحى وهو لايذهب الى المسجد لاداء الصلاة جماعة بل يغلق محله ثم يدخل المنزل ويصلي بجانب زوجته فهل صحيح ان الله لايقبل صلاتها .. فهي مطيعة متدينة .. وذات يوم قبلت رأسه واتكبت على قدميه تقبله لكي يعود كما كان ولكن دون فائدة .. فهو يعاملها كامراة اجنبية .. ولايتحدث معها أبدأ الا بكلمات قبيحه ياتي من عمله في الظهر وينام ثم يستيقظ في العصر يصلي في البيت ويخرج للعمل ويأتي في المغرب لينقر ثلاث نقرات ثم يرجع الى عمله ويأتى بعد العاشرة والنصف لينام ثم يذهب مع الفجر وهكذا فهى تبكي وتتمنى ان ثموت عندما تري معاملة زوجها وتتذكر معاملة زوجها الاول الذي لم يعمر طويلًا فقد كان طيب القلب وعمره مارفع بده عليها ولا خاصمها ولا عايرها بكلمة وهي تحب أن تطيل صلاتها وتكثر من التسبيح .. فهي تعيش فوق بحر من الجحيم لاتعرف طعم النوم او معنى السعادة والابتسامة الحلوة النابعة من

 ولصاحبة هذه المشكلة اقول لاترع ايتها السيدة فلا احد يستطيع ان يصد صلاتك عن أبوأب السماء .. لازوجك ولاغيرك لان الله سبحانه هو الذي يتقبل من المتقين وقد



غاوسي الله الى نبي زمانه أن من هذا الذي يتأتى على أتى لا أغفر لفلان .. فقد غفرت له وأحبطت عملك .. وزوجك هو الذي يكون في خطر من هذه الكلمة التي يتألى بها على الله .. واذا كان يتأول الاحاديث والاثار التي وردت في التشديد على طاعة الزوجة لزوجها .. فاعتقد أنك قدمت كل الطاعة والولاء وقبلتي رأسه وقدميه وليس بعد هذا استرضاء .. فان لم يرضى بعد كل ذلك فالدنب عليه لا عليك النت لانك قدمت ما تستطيعين لارضاءه .. أفة بعض الرجال أنهم يتذكرون الاحاديث التي تأمر المرأة بطاعة زوجها وينسون الآيات والاحاديث التى تأمر الرجل بمعاشرة الزوجة معاشرة حسنة .. فالله سبحانه وتعالى يقول دوعاشروهن بالمعروف، ويقول تعالى مفاسماك بمعروف أو تسريح بإحسان، وورد ف الحديث مخيركم خيركم لاهله وأنا خيركم لاهلي، ولايجوز للرجل أن يكون عابساً في البيت لاترى منه زوجته الكلمة الطبية والعشرة بالمعروف .. وقد ذكرت أيتها السيدة أن زوجك بالرغم مما بدر منه احياناً من تصرفك صبيانية قبل اتهامه لك في شرفك وهذا الاتهام يسمى بلغة الشرع القنف وهو جريمة كبرى في الاسلام بالرغم من ذلك تقولين إنه تحمل معك اعباء تربية اولادك ويناتك معد وفاة زوجك وانه وفر لكم جميع طلباتكم ولايزال وهذه العشرة الطويلة بجب أن تاخذمها بالاعتبار .. وأن تحاولي إرضاءه وإقناعه بأنه هو صاحب الكلمة الاولي وراعي البيت والمسؤول عنك وعن اولادك .. لان الذي يبدو من تقاصيل ما شرحتم انه شعر بالاهانة لمديثكم عن الشاب الذي رفضه وعرف انه صاحب خلق سيء وضعيف الدين .. والحقيقة أنه كان ينبغى أن لم أقل كان يجب عدم إستفزاره بذكر الشاب المرفوض من ناحيته .. وهو لاشك _ كما يبدر من تربيته لاولادك _ قد إقتنع بعدم مسلاحية ذلك الشاب .. فكان يجب ان تقتنعوا برأيه .. وقد فعلتم ورفضتم ذلك الشاب .. ولكن أصبح لدى زوجك رد فعل عنيف لعدم اخذكم برأيه من الاول .. واعتقد لن المشكلة الان أصبحت أسهل .. حيث يمكن بقليل من الصبر والحكمة ارجاعه الى سبهته الاولى ف البيت .. والاستعانة أن لزم بأهل الشير والاصلاح من اصدقائه واسمعابه الذين يؤثرون فيه لوعظه وتذكيره بأيات الله وحقوق الزوجه من حسن المعاشرة وبذلك يمكن أن يعود كما كان ويترك هذه الالفاظ البذيئة التي يتلفظ بها .. إصبرى ايتها السيدة ولاتنهزمي فالشهامة التي نلمحها من خلال الرسالة في زوجك تنبيء عن أساس طيب يمكن توجيهه للخير بقليل من الصبر والحكمة .. فهو برغم غضبه ومقاشعة يلبي جميع طلباتكم ويغضب اذا لم تطلبوا منه شبيًّا .. فبقليل من الحكمة والصبر وتذكيره بعقوق الزوجة وحقوق المسلم بصورة عامة عن طريق اهل الصلاح بلطف وحكمة يمكن

لما صلاته في البيت فلا يجرز هذا للرجل .. لأن مسلاة الجماعة في السجد واحدة على الرجال .. وقد جاءت النصوص تشدد على حضور الجماعة وعدم التخلف عنها الا لعذر شرعي قاهر .. كالمريض الذي لايستطيع الحركة .. فالرسول 🏂 لم يأنن للأعمى المسن أن يصلي في بيته مادام يسمع الاذان .. فكيف برجل قوى مبصر ..

أبها ـ كتب منصور مذكور:

الفاعلة في برامج لجنة التنشيط السيلحي.

التألق والنجومية في القادم من الايام .

بدأت السهرة يكلمة للجمعية قدمها

رئيس اللجنة الثقافية رحب فيها

بالحضور وشكر فيها ادارة نادى

الرديعة ومحطة تلفزيون ابها ويعض

الجهات التي ساهمت في الحفل ثم قدم

الغرقة الموسيقية واسماء الفنانين المشاركين ليبدأ بعدها الحفل الساهر

الذى استهل بوصلة غنائية للغنان

الصاعد فيصل القحطاني وهو أجد النجوم الذين تقدمهم جمعية أبها

وقدم القحطاني اغنيتين نالشا

استمسان الحضور ثم تقدم عريف

الحفيل القنيان مجفوظ المنسف

وأبوكلشء ليقدم الفنان عبداته النصبار

الذي قدم اغنيتين ايضا ثم تلاه الغنان

عبدالعزيز عبداشا وقدم اغنيتين

تجاوب الجمهور معهما بكل مشاعره

واحاسيسه ثم بعد ذلك غنى الفنان

للساحة الفنية

سهرت مدينة أبها يوم الخميس الماضي حتى منتصف الليل مع الحفل

فقد استقبلت صالة نادي الوديعة بأبها تلك السهرة التي استغرقت زهاء ثلاث ساعات متواصلة مع كوكبة من الغنانين الذين يشقون طريقهم الى

الضاحكة التي بدأما بتقليد مدير

الجمعية احمد عسيرى والذبع ماجد الشبل والمذيعة فاطمة بكر يونس وقد

حرك مشاعر الجمهور واعادهم الى

الحيوية ليقدم بعد ذلك الغنان حمدي

سعد اغنية تراثية مسليمه واستطاع

ايضاً ان يجعل الجمهور يردد كلمات

ثم يختتم الفنان مسالع خيري تلك

الامسية باغنيته المشهورة والربشء وهي اغنية راقصة من الشراث

والجيزاني، رقص معها الجمهور

لقطات من الحفل

• هذا اول حفل غنائي يقام على صالة

● حضر الحفل جميع اعضاء الجمعية

وكانوا مثالا للحركة والنشاط ف كل

● جمهور لابأس به حضر الحفل

وانتظر صالح خبري الفنان القادم

للساحة بقوة والذي كان نجم الحفل .

● محطة تلفزيون ابها بذلت جهودا

طيية وصورت الحفل كاملأ واخرج

● رغم أن الحفل يقام في أطار حركة

تنشيط السياحة بعسم الا انه لم

يحضره احد من اعضاء لجنة التنشيط

الحقل الاستاذ/ فطيس بقنه .

الاغنية معه .

الوديعة المفلقة .

السياحي !!

الغنائي المنوع الذي قدمته جمعية الثقافة والفنون بابها في اطار المساهمات

في حفل جمعية الثقافة والفنون بأبها:

صالح خيرى عاد للساحة بقوة وكان نجم الحفل

الحفل للتنشيط السياحي ولم يحضره أحدمن اعضاء اللجنة!!

موال ..

شمائل محمد عدده

سبقوه واعترافه باساتذته وبالرواد الذين تأثر بهم وأخذ عنهم

الفنان الكبير يظل كبيرا بحبه لفنه واحترامه لزملائه وتقديره لدور من

وفناننا الكبير محمد عبده كان قمة ف الذكاء والتواضع واللباقة وطيب

الحديث وهو يجيب على استلة فنان الكاريكاتير المعروف رمسيس من خلال

اللقاء الفنى الذي اجراء معه عير البرنامج التليفزيوني وطير وديناء واذيع من

لقد كان محمد عبده نموذجا مشرفا للفتان السعودى المتمكن والواثق من

نفسه ومن فنه ، واستطاع أن يثبت عن جدارة أنه فنان واع مترفع ويملك

ولم يجد فنان العرب الكبير غضاضة في الاعتراف بانتمائه الى مدرسة

موسيقار الاجيال الفنان العربي الكبير محمد عبدالوهاب وقال في معرض

والفنان محمد عبدالوهاب من منطلق حبه للفن وللفنانين الصاعدين كان

دائم العتاب لي اذا ماجئت الى القاهرة ولم اتصل به ، فلم أجد مثل هذا الحب

والحنان من فنان كبير لفنان كان في بداية طريقه الفني ، وقد فوجئت من

قمة في التواضع والوفاء والصدق مع النفس ، وهذا مالم يكن يصدر الا

عن فنان واثق ومتمكن مثل الفنان محمد عبده الذي من فرط تواضعه لازال

يعتبر نفسه فنانا صاعدا ، بلَّ لم يجامل حتى مجرى الحوار معه والذي كان

يصفه بالفنان العظيم ، فينبرى له الفنان الكبير في حياء ليقول بأن العظمة شه

وليس أدل عنى صدق الحس الفنى لدى محمد عبده من حفظه لكلمات

،بقدر ماتتحرش بي كلمات الاغنية .. بقدر ما احس بها واقوم بادائهاء .

انه قمة اخرى تعثل الإحساس الصادق مع العمل الفني ودليل على

الحرص المتناهي في تقدير مسئولية الفنان تجاه فنه وجمهوره ، خاصة اذا

ما كانت قاعدة الفنان الجماهيرية قد تجاوزت الحدود الى ابعد مدى .

يلا مواربة بالقصور الموجود في مجال غناء القصيدة الشعرية وان كان

يستدرك قائلا بان غناء القصيدة يتمثل ف الاغنية السعودية من زاوية الموال

والمجسء ويؤكد أن الفنان عندما يصل لقمة النضيج فانه يستطيع أن يغنى

اننى لا اخفى اعجابي بالفنان الصادق محمد عبده ، ولابد وإن يكون

اعجابي به صادر عن تقديري له كفنان متكامل الشخصية .. يربأ بنفسه عن

الدخول في مهاترات سطحية لاتخدم اي قضية فنية ، بل انه متسامع حتى

وجاء حسن الختام حين سئل فناننا الاول عن كيفية تعامله مع الجمهور ،

اتعامل معه بكل الحب والاحترام ، فالفنان رصيده الاساس هر حب

A DANGE OF THE CONTRACTOR OF T

حسن العنا

وليست المكابرة من صفات الفنان الصادق ، وهاهر فناننا القدير يعترف

اغانيه وكأنها قطع ادبية ، وهذا يشير الى اخلاصه مع نفسه ولفنه الذي يصل

خلال القناة الاولى بتليفزيوننا في احدى سهرات الاسبوع الماضي.

الشخصية القرية المؤثرة والواضحة في نفس الوقت .

خلال زياراتي له بوجود معظم اغاني لديه، .

لدرجة العشق، وبيرز ذلك جليا ف قوله :

مع من يهاجمونه من المُسْطقين ومدعى الفن .

الجمهور ، وبدون هذا الحب لاقيمة له .

فيجيب محمد قائلا :

البخارى في مسلسل تليفزيوني



لسلسل والامام البخاري، الذي كتبه في ١٥ حلقة كمال اسماعيل ويحرجه نور الدمرداش رمزى .. تبدأ أحداث المطسل ق المسلسل يطولة توز الشريف

في صحراء الرواش بمضى سوف يتم تصوير المشاهد الخارجية

سرحان وعبدات غيث وسهير

عصر الرشيد عند ظهور الخلاف بين أبنيه الامين والمأمون.



جديد امان عيدالله

انتهى الفنان أمان عبدات من تلحين

اربع اغانى للفنانة حفيظة المغربية

وهي من كلمات على مختار وصالح

الشادي واحمد الصافي وسمير احمد

ومن المتوقع نزولها قريبا في شريطها

الجديد وكان الغثان امان عبدانه آد انتهى من تلحين اغنية للقنان محمد

عمر ستنزل ضمن شريطه الجديد وفي بتصريح خاص لنبوة الغنون المح الغنان

أمان عبداله الى ان هناك تعاونا فنينا

بينه وبين الفنان الكبير طلال مداح

سيعلن عنه في الوقت المناسب .

جدة ـ سمير خيري :



«الرسالة» على مسرح التعليم

كتب ـ خالد محمد الخضري:

تأليف الاستاذ عبدالله العطاس واخراج ابراهيم زعفراني .

وقد جعل المؤلف عقدة النص في تهايته عندما قبض على هؤلاء المتعاطين اثناء تلبسهم .. بعد أن صدم الأبن ـ المُعيف لهذه الشلة الغاسدة _ صدم ليَّاه : حيث كَانَ يقود سيلرته وهورق غير وعيه وقد كان نصه بعيدأ عن للباشرة لولا مواقف الابن ومعاتبته لابيه بعد وفاته في القطع الأشع

المثلون .

ساء الخميس للاش برافقه وذك بقمر الراح العطاس بجدة . وحضر الحال عند كيير من تجوم الوسط الفني والصحفي والإعلامي يتأدمهم العميد الموسيقار طارق عبدالحكيم والقلل محمد عس والفثان يحي لبان والشاعر ينسين سمكرى والزميل عبداته القبيع من جريدة المدينة وعلى فقنيش من عكاتا وعند كبير من

تهانينا الكبية للفتان الشاب مقرونة أعيس فيجئ كايعب شماغنا لتكلينت

هرم القرن العشرين

هرم القرن العشرين هو ذلك الميني الزجاحي الضحم الذي تم يتازه على شاطىء للسيسيي ويتكون من ٢٢ طابقاً على شكل هرمي ، ليكون مجمعاً

عمدة مدينة معفيس التي اقيم بها



ومديحة كامل ورغدة وشكرى



في اطار البرنامج الذي تنظمه اللجنة العليا للتنشيط السياحي بالطائف ، قدم نادي الاتصالات السعودية بالطائف عرضا مسرحيا بعنوان والرسالة، وذلك على مسرح ادارة التعليم بالطائف مساء يوم الثلاثاء قبل الماضي .. والمسرحية ذات فصلين ، وهي من

يعالج مضمون للسرحية عنذا من القضايا الإجتماعية والانسانية ، مثل خيفتة الإمانة وإكل مال اليتيم ، اضالة ال القضية المصورية للعرض والتي هى مقضية المخدرات، ومالها من اثار وخيمة على الفرد والمجتمع ، والاسرة وتركز المسرحية على قسوة الوائد على ليته وعدم تقاهمه معه وعدم معاملته بالطرق التربوية الصحيحة عليه تشتت الابناء ومن ثم ضياعهم ومخالطتهم لاصيبقاء السوء .

ولاشك لن فكرة النص جيدة وهلافة ،

نام بدور الأب محمد، الفنان ابراهيم

احتال الغتان الشاب حسن أسكتدراني

اصدقاء الفتان واقاربه

الهرم الأمريكي رأي أن ينعو احفاد بناة الإفرامات للمرية لكي يشاركوا الدينة الامريكية في حقل افتتاح للجمع الثقال وبنك من خلال تقديم استعراضات شعبية فولكلنورية م ووافق فاروق حستى وزير الثقافة المري على الدعوة وقرر ارسال فرق الدراويش والتتورة والفتون الشعية للنشارك أ الاستقال.

زعاراني بالإضافة الى قيامه سلخراج المسرحية وقد كان اداؤم جيداً : فهو من اوائل معثل مدينة الطائف .. ومن اوأثلُهُ الذين حاولوا اقتحام مجال الإخراج المعرجي على مستوى مسارح مديثة ··· وقلم بدور الابن منصوره الفنان ،احمد ·

جمعتنيه، الذي لايترك اي فرصة عمل مسرحى في الطائف الا ويشارك فيه .. وقلاً كانت له تجرية ولحدة في النالق والاخراج السرحى من قبل عير مسرح ملاي عكاظ

وقلم بدور ولبوغثيه الشاب عبدالة الوجيه الذي اجاد في اداء دوره ودل على تمكنه وصيق موهيته ومثل هذا الفنان او أتيحت له فرصة على مستوى للعلكة فاته منظير قراته على العظاء ف هذا الجال وسيكون في مصاف معتلينا المطيع الوجوبين في السلحة .. حيث جمع «الوجيه» في ادائه بين الكوميديا والتراجيديا وهو مايطلق عليه في الاصطلاح السرحى متراجيكوميك، أي الإداء التمثيل الذي يجمع بين الحزن والاضحاد في قالب: ولحد .. وهذا مالستطاع ان يقوم به هذا

السرجية إداءا اما القتان المتلوجست وعيدات التيازي غد قلم يدور مسعيد، وكان اداؤه كوميديا محضًّا .. وقد أضفى على السرحية لوناً من الظرافة وخفة القل .

للمثل على الرغم من انه من اصعب الالوان

أما الشاب دايراهيم عاشوره الذي مثل نور أحد اصنقام دالاين متصوره واحد للتعاطين للمخبرات فاته لامزال يحتاج ال صيل ؛ واغتقد إن المخرج لو أوكل اليه دوراً أحر لكان من للمكن أن يتجح فيه أكثر من هذا الدور الذي قلم به .. رغم انه من الموهوبين في النيشيل السرخي وقد كانت له بعض المباركات في مسارح الطائف

كما شارك في السرحية كل من احمد الحمري وخالد النبيتي ومحمد حرازى وحسين جحيدة .. وسراج عاشور .

الإخراج

قام بلخواج السرهية ابراهيم زعفراني ألذى ركزعل الحركة المسرحية وديناميكيتها مَنْ حُيْلُ نُورِ السائق الهندي الذي قام به

خلال الوار اصدقاء الابن منصور، والذين

النهضة الكويتية ومجلة المجلة . كانوا يتعاطون معه والمفدرات، اضافة الى ● احب مدينة سعوبية ال ظيك ؟ الإدوار الثلثوية وقد وفق الزعفراني الي ■ عكة للكرمة ثم المدينة المتورة . حدما في اخراج المسرحية وساعده في ذلك • دول قبت بزیارتها ؟ منير المعاوي وادار الخشبة المسحية/ 🗯 🛍 مصر وتونس وموريا . عبدات علم ؛ والمؤثرات الصوتية قام بها ● نول ثالث اعجابك ا 📽 🗷 تونس الخضراء . الغنان/ محمد بصفر: والإضاءة المرحية 🛊 رمينك للدي ١ 🗷 🗷 مستوره والحدث

لقطات

-خطوة جيدة من ادارة الاتصالات السعودية بالطائف تنفيذها ومساهمتها ف النشاط الفني بالطائف من خلال هذه المرحية رغم اننا كنا ننتظر من جمعية ـ كان من المقرر ان يكون هناك عرض ثاني للمسرحية يوم الاربعاء وحضر مجموعة من الجمهور في ذلك اليوم وحين علموا ان

`` الفرض اجل لظروف فئية بادروا بالانسحاب · رغم إن كان هناك امسية شعرية مقامة في ذلك



● هواية تعارسها في أوقات غراغك؟ 🗷 😸 القرامة .

الإجتماعية/ اعزب

● البرنامج التغزيوني ثلثى تحب ■ الا برتامج نور وهدایة اعداد وتقدیم الشبيخ على الطنطاوي . ● والبرنامج الإذاعي ؟

الفنان معمد أمان

اعداد : سمبر خبری

احكمة تربدها دائماً ؟

القيم الذي تحبه ؟

● شاعر تعجب بشعرہ؟

• نجوم رياضة تفضلهم ؟

اندى معين .

■ ■ سمو الإمير عبداته القيصل

🗷 🛣 لا اعشق الرياضة ولا نتابعها

الذادى الرياض الذى تشجعه ؟

■ المنتخب من روح المواطنة فلا اميل

• صحف ومحلات تحرص عل متابعتها :

النبوة وعكاتة وللدينة والباك ومجلة

• اسْية مستقبلية ؟

■ € رأس الحكمة مخافة اث

■ عدات التزاور والتقليد الإصبلة

■ ■ اثمنى أن يسود السلام انحاء العك

■ ورنامج والمركان وبرنامج وعط اجازة الاسبوع ابن تقضيها ؟ __ # # i حفلات الافراح والتاسيان • كلية عتاب لن توجهها ؟ 🖿 🕿 لبعض الشباب الذين يضيعون

اهداف المعرض

ويبدف المعرض الى تقييم الرؤية الجديدة

للمبتكرات الاسلامية الضائدة، وتضاول

الوضوعات المعاصرة من وجهة نظر الفنان

العربي المسلم ، هذا بالإضافة الى ايجاد رباط

وليق بين الفنون الإسلامية القديمة والفن

شروط المسابقة

والا تتعارض مع تعليم النين الإسلامي الحنيف

يرأعى في الاعمل الفنية القدمة الاصول الفنية

لتشكيل السعودى المعاصر .

🗷 🗷 الإسم/ محمد أعلن اند محمد يوسف

ابراهيم خليل اغنيتين وقد وفق في بعد ذلك قدم الغنان عيدالاله منصور اغنيتين سامريتين وكان جيدأ سرعة مع:

بحماس شدید .

وقد تفاعل الجمهور مع هذه الاغنية ثم قدم الفنان خالد الغوزان دمقك

في الاداء ثم قدم الفتان الغائب حمدي سعد اغنيتين من اغانيه القديمة . ثم جاء الدور على عريف الحفل فنان الجنوب الذى قدم اغنيتين اولاهما جديدة نقدم لاول مرة وهي بعنوان مجبينه الوضاح، والثانية من

● مطلوب من جمعية ابها اختيار مكان اكثر ملاءمة لمثل هذه الحفلات

التراث مطابت ليالينا وطاب السهره

مستقبلاً بدلا من صالة الوديعة اصوات، مجموعة من قفشاته

• بعد غياب ثلاث سنوات:

يعنح جوائز نظرا نعيم وجود مسابقة رسعية داخلة

مهرجان الاسكندرية يستأنف نشاطه الإسكندرية _ ق.ن . ١ - بدا مساء اس الأول الثلاثاء مهرجان الإسكندرية السينمائي الدولي الخامس ويستعر اسبوعا بعشاركة ثلاث عشرة عربية واجنبية تعرض سنة وعشرين فيلما اضاقة الى عشرة افلام مصرية تعرض لأول مرة . وقد افتتح المهرجان بعرض الغيام البريطاني / صرخة الحرية / للعذرج ريتشارد الغيو

ويعمور الفيلم حياة الزعيم الافريقي الاسود بيكو الذي توفي في سجون افريقيا نتيجة ما لاقاه من ويذكر أن مهرجان الإمكتبرية إلسينعائي يعود هذا العام بعد ثلاث سنوات من التوقف الر خلافات بين الجهات المنظمة . والمعروف ان الهرجان يقدم شهادات تقدير فقط للافلام المشاركة ولا

٢٠ دولة في المعرجان الاول للمسرح التحريبي

افتتح يوم الخميس الماض المهرجان الاول المسرح التجريبي وذلك على مسرح الصوت والضوء بمنطقة الاهرامات بالجيزة في جمهورية مصر العربية وتشارك في الهرجان عشرون دونة عربية وأجنبية ، ويبلغ عند الغرق المسرحية المشاركة ٥٩ فرقة بما فيها الغرق المصرية .

مهدوح عبدالطيم



يخرجه صلاح ابوسيف في اول عمل تليفزيوني له بعنوان مسللة ياسلامة، . سوف يدخل البلاتوه لتصوير فيلم جديد للمخرج حسين كمثل يعثوان ،المساطيل، ، وهو القيلم الذي كتب قصته وحيد حامد ويناقش قضية المخدرات والرها الخطع على









أحمد الملاء العمر/ ٢٥ سنة. الحقة

اطنت الإدارة العامة للنشاطات الثقافية والفنون التشعيلية، بقرناسة العامة لرعاية الشباب عن تتظيم العرض التاسع للفن السعودي المعاصر في مختلف فروع الفنون التشكيلية مرسم ، تصوير ـ حفر ـ مجسمات ـ فنون تطبيقية، فكر ذلك مدير عام الادارة الاستلا عبدالرحمن محمد العليق واوضح ائه ليس للمعرض موضوع محدد وعلى الغنانين الراغبين في الاشتراك في هذا المعرض ان يتقدموا باعمالهم الى ادارة الفنون التشكيلية بالادارة العامة للنشاطات الثقافية بالرئاسة في موعد غايته ٣٠ صغر ١٤٠٩هـ الى مكاتب الرئاسة الرئيسية والفرعية بمناطق الملكة على ان تصل الرئاسة في الموحد المذكور .

خارج القجنيم ان يكتبوا تلك خلف العمل الفني

عطين فنيين للفنان الواحد وتكتب خلف كل عمل

ملكا للرئيسة .

وفي استعارة الشبركة

ولا تقبل الا الاعمال ذات الاخراج الجيد والا يزيد التابع له ـ. اسم المعرض، . طولُ الْصَّلَع في اللوحة أو ارتفاع المجسم عن ١٢٠ سم ، وظرفاسة الحق في اقتناه الاعمال الغنية التي تراها مناسبة وبالسعر الذى تحدده وتكون الاعمال الفائزة بجوائز تشجيعية وجوائز اقتناء

وعلى الفنانين الراغيين في الإشتراك بأعمال فنية الجوائز والحد الاقصى للمشاركة خارج التحكيم هو

تمنع الرئاسة الفنائين الفائزين يالجوائز التشجيعية وجوائز اقتناه جوائز ملية وشهادات تقدير وتمنح شهادات تقدير للمشاركين خارج

الفنأن ، الجنس ـ أسم العمل الفني ـ اسم المكتب وللرئاسة الحق في رفض اي عمل يتعارض مع شروط واهداف المعرض .. كما لاتعوض الرئاسة

عن الاعمل التي تصلها تلقة . جدير بالذكر ان المعرض سيقام خلال شهر ربيع

اللوحة تحمل اسم ،الدراجة، وهي من تصميم الفنان التشكيل سليمان الوايلي ، وهي

واحدة من ٣٧ لوحة ضمها معرضه السلاس الذي اقلمه بنادي الطائف الابيي خلال الفترة من ١٨ الى ٢٧ ذي العقدة ١٤٠٨هـ.

الوابلي في سطور

● ولد الفنان سليمال الوابل بمكة المكرمة عام +1427 --- 414VF ● عمل موظفا بادارة التعليم بجدة ، كما تنكل في عدد من الوظائف بالعديد من الدوائر الحكومية . له اهتمامات خاصة بمجال التركيبات الجمالية والكلاج والصنك القديمة هثى انه اقام معرضه الشخمى الإوز تلتبحف القديمة بالثادى الادبى بالطائف علم ١٣٩٩هــ ١٩٧٩م. ● اقلم معرضه الشخصي الخامس بصالة المركز

الثقاق بالرياض عام ١٤٠٨هـ.





حقل المعرض الجماعي للقنون التشكيلية الذي اقامته النجنة العليا لبرنامج النتات " الاعمال الفنية المتميزة من بين خمسة واربعين لوحة شارك بها اربعة عشر فنقاء

ومثلت الاعمل العروضة مختلف الدارس ، وأن كان قد غلب عليها طابع الدرستين -الى بعض الاعمال التي تأثرت بللنرسة الرمزية الحديثة ، وكانت معظم موضوعات # ا

والثلاثة الإخرين من خارجها

-قدم الفنان عبده ياسين ثلاث لوحات كان من أبرزها لوحة (تكوين خطى) وهذا الفنان يعد أحد فناني الطائف الاوائل

حيث كانت له مشاركات وظهور من خلال اول معرض اقيم

بالطائف وكانت له مشاركات اخرى على مستوى الملكة وقد

وابتعد عبده ياسين عن المشاركة لمدة تربو على الثلاث سنوات

ظهر بعدها من خلال مشاركته في هذا المعرض وظهر باسلوب

يختلف عن اسلوبه السابق الذي كان يميل الى الدرسة

الكلاسيكية ودراسة الاشياء والاشكال بشكل فوتغرافي .. اما

اعماله في هذا المعرض فهي تتبيء عن تطور ملموس ورؤية

الجعيد والمنظر الطبيعي

عنوان (منظر طبيعي) وقد كانت لوحة منظر طبيعي رقم ٢ من

الاعمال الجيدة التي تعمها في هذا المعرض ، بالاضافة الى

لرحتى (من القرية) و (الحصاد) وقد جامت هاتان اللوحتان

والغنان الجعيد احد المشرفين على المعرض ، واحد فناني

الطائف المقلين في المشاركة سواء في معارض الطائف او في

وقدم الغنان محمد سيام من غناني المدينة المنورة المتميزين

لوحتين في هذا المعرض وهما (تكوين حركي) و (رقصة

شعبية) وكانت لوحته الاخيرة من أفضل ما عرض في هذا

المعرض حيث رسمها (بالسكين) وجسد فيها الرقصة الشعبية

باسلوب يميل نوعا ما الى التجريد مع بروز ملامس السطوح في

لوحة نادرة

امأ القنان هاشم المهنا وهو من الفنانين المتميزين واحد الذين

اسهموا بصورة جيدة في اظهار الفن التشكيلي بالطائف وتشجيع

الهواة الى جانب مشاركاته على المستوى الدولي .. فقد قدم في

وقدم ألفنان حماد الجعيد خمس لوحلت منها ثلاث حملت

الفتانون واللوحات:

حصل على جوائز وتقديرات جيدة .

كتعبير عن الدرسة الواقعية ..

سيام ـ ورقصة شعيية :

ملحق نحوة الفنون

الرني احد الإصدقاء ومعه نسختان من جريدة (الجزيرة) .. الاول مسرت يوم ١٤٠٩/١/٨ هـ - العد ٥٨٠٥ -واللفتية يوم ١١/١١ ١٤٠٩ هـ - العدد

واطلعني على ماخشر يهما من احديث وتصريحان عن الفنان الموسبقار (العميد طلق عبد المكيم). والمق أن هذه الاحكيث تضعنت فدرا عبيرا من المتعة والنسلية والتراب وكليرا معا يبعث على الضحة .. ومن المستعكد التي نشرة في الاحليث (ان الفنان طارق عبد الحكيم استغاد من [عبدالله معمد] علياً وانه سرق

ويبدو انتا لم نتعلم بعد من سوس

محمد صبرى الزلفى

الاوسيط في أواخر علم ١٩٨١ م وهي تعرف تعاما طول ومقدار

ما عانى ويذل احيانا بالمنطق ومجادلة (المذعورين) بالتي هي

وليسمح لي الفتان (عمر كدرس) ان أهدي أليه ما كتبته

مجلة [نورا] بتاريخ ١٤٠٩/٨/٨٨ م - ١٤٠٩/١/ هـ

العدد ٣٣٢ بالصفحة ١٣ فقالت المجلة : { لماذا تربت الاغنية

العربية ووصلت الى مستوى التهريج .. وما هو سبب هذا

لتردى ومن هو المسؤول عنه بالدرجة الاولى] واستعرت المجلة

في حديثها [وعاد الناس بيحثون عن الاغنية الجيدة التي تتسم

بالاصالة وتتم عن ذوق رفيع في الاداء والتلمين والشعر .. من

منا كانت الردة التي نشهدها الآن الى الغناء القديم .. غناء

العمالقة غناء الاربعينات والخمسينات من هذا القرن .. الخ] .

ريا أخ (عمر كدرس) .. رحم أقد إمرىء عرف قدر تقسه .

فأغنية [ليلة حُميس] للقنان محمد عبده .. هي نفس لحن

أغنية (أروح لمين) للفتانة الراحلة ام كلثوم ونظراً لانها نفس

اللحن .. كانت أخر ليلة .. وبعدها لم تكن لك أي ليلة .. في

ولقد حزنت حينما قلت يا أخ عمر كدرس بالحرف (هذه شهادة

اعتزيها كمثيرا خاصة وهي تأتي من ملحن عربي معروف وله

اعمال ناجحة جدا) .. لك أن تعتر كما تشاء .. فيي شهادة من

ملحن هارب من حكم قضائي صدر ضده في مصر في قضية غير

أخلاقية فإعتر .. وإنا الله .. على رأي الفنان محمد عبده .

القضية طريلة .. والحديث فيه الكثير .. ولكن أنهى هذه السطور

وأسدل الستار على هذا الموضوع الذي لا يستحق أن يكون مادة

تصدع بها أدمغة القراء .. لولا أن أقد يسبب الأسباب .. !!

الحانك .. المعدودة على الاصابع !!

الف بله الفن يهلجمون (الاستلا) ستلد الموسيقي والفتاء .. ودائدها . وعلمها الذي تسير من خلفه الاغنية السعودية . والعربية . وحفظ اصلة موسيقلنا العربية .. وقدم لنا ثروة فنية من الغناء العربي اسبعت في توحيد احاسيسنا ومشاعرنا .. وسنبتى هذه النخلار الغنية مفخرة لنا .

فطلق عبد الحكيم (الاستيلا) موهبة اصيلة نبتت في ريف (الطلاف) اختزن كل طاولته العنبة

الريرة في شبلية .. وحول هذا كله ال

الغناء القديم ..

غناء العمالقة :



فكان ذلك مفتاح عظمة (طارق عبد الحكيم) في طفولته وفي شبابه وفي قصة كفاحه .. وفي احتفاظه بالقمة طوال السنوات الماضية _ وما زال _ دون ان يهتز لحظة او يقترب أحد من قمته

طارق على القمة

● واقول _ومعى جمهور طارق عبد الحكيم _ يا سامعين الصوت .. اشرعوا أبوابكم وتوافذكم .. وقبلها قلـويكم ونواياكم .. امام عبقرية (الاستاذ) فهو على (القمة) سواء وافقتم .. أم لا .. فهو الوجه المشرق للاغنية السعودية .. ● فعندما ابتعث (طارق عبد الحكيم) الى مصر .. كأول سعودي بيتعث بعثة رسمية لدراسة الموسيقي .. والتحق بمعهد المرسيقي العربية بالقاهرة من عام ١٩٥٠ ـ ١٩٥٢ م كتبت الصحف المعرية ترحب به في القاهرة .

● قالت صحيفة (العالم العربي) بعددها الرابع والستين في

[ارفدت الحكومة السعودية اليوزباشي طارق عبد الحكيم الضابط بالجيش في بعثة الى مصر لدراسة الموسيقي في الجيش المري بادارة الوسيقي] ..

_قالت مجلة (جيشنا) الممرية بعددها رقم ٢٧٠ في ١٩٥٢/٧/١ م تحت عنوان [سعودي يتعلم الموسيقي] في ادارة الموسيقي ضابط من السعودية يتعلم الموسيقي .. والخبر يجب ان توضع امامه الف علامة استفهام .. ولكن الحقيقة واضحة فان المملكة العربية السعودية في نهضتها الاخيرة رات ان توفد الى مصر من يدرس الموسيقي من ابنائها الضباط .. ويحثت الحكومة عن ضابط يقوم بهذه المهمة وارسلت الى ادارة الجيش السعودي برغبتها .. ويحثت ادارة الجيش السعودي بين سراياها ووحداتها وأسلحتها المختلفة ، واجتمعت الآراء في أدارة الجيش السعودي على اليوزياشي طارق عبد الحكيم فهو الذي تنطبق عليه كافة الشروط وهو الذي يقيم معظم حفلات الجيش ويغني فيها .

على شاطىء النيل

€ وفي القاهرة .. وعلى شاطىء النيل الجميل .. تعلم (طارق) فن الموسيقي بمعهد ادارة موسيقات الجيش المصري بالقاهرة .. حيث درس قنون الموسيقي على أصولها بها في الدول العالمية . ● في أحد احتفالات مصر بعيدها (ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ م) [اليوم الرطني] قدم (طارق) قطعة موسيقية من (تلحينه) سعاها _فجر مصر _ وضعها على قواعدها السليمة .. أي مكتوية على النوبة الموسيقية ، ثم قدم (طارق) الحانا في عام ١٩٥٢ م للمطرية نجاة الصغيرة وفايزة احمد واحلام والمطرب محمد قنديل والمطرب كارم محمود .. ثم انطلق في تقديم الحانه للمطربين والمطربات اللبنانيين .. وقد الآقت اغنية (ياريم وادي تُقيف) للمطربة نجاح سلام _نجاحا منقطع النظير . وسجل لصوت العرب نشيدا بعنوان (صوت العرب) .

طارق .. الاول دائما

والفنان (طارق عبد الحكيم) .. اللحن .. الفنان .. هو

- أول من عمل المارشات العسكرية بعددها المتوفر في الاذاعات ومنها على سبيل المثال [مارش مكة المكرمة .. مارش المدينة المتورة _ مارش القدس }

وهو اول خريج سعودي من معهد الموسيقى العربية بالقاهرة عام وهو اول مؤسس لادارة موسيقات الجيش العربي السعودي عام

وهو أول من أسس معهد موسيقي الامن العام. وهو أول من أسس الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون . وهو أول من أسس ادارة الغنون الشعبية _ وقام بأداء غنائها وعروضها في كل من المانها والنمسا والدانمرك وكوريا والمكسيك

وتركيا .. بالاضافة الى الدول العربية جميعها . وهو اول عضو بجمعية المؤلفين والملمنين بباريس. وهو أول عربي يحصل على جائزة اليونسكو من المجلس الدولي للمرسيقي بالمنظمة العالمية .

وهو اول رئيس للمجمع العربي للموسيقي بجامعة الدول العربية ينتخب للمرة الثانية من بين ٢٢ عضوا منذ عام ١٩٨١ م وحتى

بليغ حمدي

أول موسيقي سعودي يدون ألحانه بالنوتة الموسيقية شهادة تفوق من ادارة موسيقات الجيش المصري

ضابط ممتاز ومجد

والى المتشدقين .. بل الحاقدين .. اقدم صورة من تقرير مدير ادارة الموسيقات بالجيش المصرى عام ١٩٥٢ وبالتحديد في ٢٠/١١/٢٠ ويقول التقرير عن اليوزباشي طارق عبد الحكيم - مبعوث المملكة العربية السعودية - لادارة موسيقات الجيش المصري بأنه حضر يوم ٥ يناير ١٩٥٢ م حتى ١٥ ديسمبر ١٩٥٢ م وحصل على (الامتياز) في العلوم الفنية وكذلك في الاعمال الادارية _ واضاف التقرير [مضى مدة البعثة بنجاح ، ضابط مجد ، مواظب على تلقى دروسه ، أبدى شغفا ملحوظا بالاستزادة من معلوماته في أوقات فراغه ، حصل على معلومات جيدة جدا تؤهله لقيادة فرقة موسيقية فنيا واداريا بدرجة

شكر الاذاعة المصرية

وفي ١٩٥٤/١/١٥ م كتب مدير الإذاعة المصرية خطابا الى اليوزباش طارق عبد الحكيم هذا نصه [يسرني ان اقدم اليكم جزيل الشكر باسم الاذاعة المصرية بمناسبة تغضلكم باهداء مجموعة من (الالحان) السعودية الى برنامج صوت العرب .. تلك (الألحان) التي يتمثل فيها الفن السعودي المعاصر والتي سدت فراغا هائلا في برنامج الاذاعة للصرية .. واني اذ اشكركم ارجو ان تستمر معاونتكم الفنية لاذاعة صوت العرب في مصر حتى تبدو الملكة العربية السعودية في صورة كاملة مشرقة في برامج الإذاعة المصرية إ

وعلى هذا الخطاب توقيع الاستاد محمد حسن الشجاعي مدير عام الاذاعة المصرية.

الموسيقار الطليعة

● وانتي اتساط .. ومعي جمهور طارق عبد الحكيم .. ان الاستاذ الشجاعي معروف عنه لا يمر من تحت يده لحنا .. أو اغنية .. الا اذا كانت جيدة .. بل ممتازة .. فكيف مرت عليه الحان طارق .. والمدونة على النوتة الموسيقية .. وليس امامي الا ما نشر في جريدة (الشرق الاوسط) بتاريخ ٢٠/٥/٢٠ م : [اما الموسيقار طارق عبد الحكيم .. فلعله استحق هذه الجائزة العالمية لاسباب هامة تأتى في مقدمتها انه الموسيقار الطليعة في الجزيرة العربية الذي طور الفلكلور في منطقته وكان اول فنان (يلحن) بالنوتة الموسيقية اي بالدراسة والعلم .. وكان أول غنان يخرج بالايقاع من الجزيرة العربية الى كل الوطن ويقوم بتعريف العرب بهذا اللون الجديد عليهم].

مجادلة المذعورين

● ولا أجد أبلغ رد على مانشر بجريدة الجزيرة في ۱٤-٩/١/٨ هـ ، ١٤-٩/١/١١ هـ سوى ماتشر في مجلة [الكواكب]المعرية بتاريخ ٨/٦/١٨٨ م بالعدد رقم ١٦١٠ [الآن في الحجاز اجمل الاصوات غناءا وعزفا هم في شرع الحق أقرب العباد الى رضوان الله .. وما خلق وسوى من الأخرين

كتب ـ سمع خيري : الموهبة لا يد وان تفرض نفسها في النهاية ، مقولة تتريد في مختلف الانشطة الفنية كنوع من التاكيد على أهمية الموهبة بالنسبة لاي فُنْان .. غير ان هذه المقولة لا يمكن ان تكون صفقة الا بعد اقتران او اقران تلك الموهبة بالرعاية والاحتضان والدراسة والمارسة.

ذوي القلوب الغلف الذين يتطبعون مع أنكر الاصوات في نهيق

الحمير وكفاء العنزه .. تلك مقدمة لا بد منها في الحديث بكل

الزهو والغرح عن متأثير دور الضابط العميد والفنان السعودي

طارق عبد الحكيم في عمليات البعث المعامر للفن السعودي

بالملكة العربية السعودية الشقيقة بكل الجهد والعناء وبأسلوب

العلم الحديث حثى عرفت الدنيا مقدار وقيمة عمله واهدته

عبد الله رشاد

. (اليونسكو) جائزتها الدولية للموسيقي عن كل منطقة الشرق

والفنان عبد الله رشاد من القنانين ليام الطفولة وسنوات الدراسة ؟ الذين عرفوا كيف يستثمرون هوايتهم، فرأيناه بيدع منذ الخطوة الاول ، ويفرض الاحتفاظ بها لنفسى ؟ نقسه على السلحة الفنية بقرة الواثق من تقسه ومن موهبته .

ومن خلال هذه السطور قد نستطيع ان ننفذ الى اعماق الفنان عبداية رشاد لنستشف مأبدأخك من مشاعر وأحاسيس .

انا فنان مبتدىء من هو عبد أنه رشاد ؟ فاجأناه بهذا

السؤال ؟ فأجاب بسرعة بديهته .. ■ انسان خلقه انه ليعيده ريسيع بحمده ريۇدي دررە ئى خىمة وطنه وآمله .

السعودية لتحقق المزيد من الانتشار على المعيدين المعلي والعربي .. بل والعالمي

أين مكانك بين النجوم؟

● ماذا بيقى أن ذاكرة عبد الله رشاد من ■ اشياء جميلة ونكريات عزيزة احب أما عن منوات الدراسة فهناك الكثير من الزملاء النين لا زلت اعتز بصداقتهم حتى

> 🕊 أعتبر نفسي فنانا ميتديًّا ، ولا زات على اول الطريق وإن كائت لي طموحات بلا حدود ، وحتى هذه اللحظة لا استطيع لن أقول انتى حققت شيئا يذكر بالنسبة لهذه الطموحات ، وأن كنت أتمني لن اساهم بجهدي المتواضع في رفع مستوى الاغنية

ذلك مالرة .. ● متى يغضب الفنان عبد الله رشاد ٠



عيد الله رشاد

الفشل والغضب ● متى وأجهت الفشل للمرة الاولى في كفائنا أنه شرهذا ألفشل ، وأحمد انته

انني لم أصطعم به ران شاه الله لا يحدث



العنوان من اي دولة اخرى ، ولشد ما

أعزنني ما يتعرض له الشعب الاثغاني السلم على يد الطفاة من أرباب الشيوعية .

• شخصيات يتمنى الفنان عبد الله رشاد

الإلتاء بها؟ علامة الجزيرة العربية الاستاذ حمد الجأسر ومرسيقار الاجيال الاستاذ محد

الخضرى وبدا نك واضع التي كانت ثيرز الاعمال ال جمع الفئان فيها بين التراد التي كانت تشتهر بها م

عرض : خلا-

هذا المعرض لوستين ، الآن -

والخوانه شدت انتباه إليه

احدى لوحات العرفري م

جميع لوحاته عن الاسرة

(بورتريه) للفنان العللي

والحقيقة أن هذا المعرض أه

المهنا الذي كلن وما يزاز بش

والفتان سعيد الخضري

الطائف الإرانه نظروف عما

الغنية بالأثار التاريخية ا

الاخرى في تكويز فني ه كعا شبارك الفتان سعيد أوحة (تلقائية) التي ﴿ هى (المعجون والغرى) • من خلال تلك التجربة شكا اما اعماله الاخرى فهو والشكل والايقاع الفني أ

خلال اللون ايضا في ان كما شارك الفناز ابر

المنورة بخمسة اعمال منها رسم بعض اعماله بالسكع الاسلوب يشابه الطرية الحائط) . وقد اتسم أه

انافناي مسدى ولحوماني

قضية خطيرة ● لو كنت رئيسا لتحرير احدى الصحف

أو المجلات ، ماذا كنت تقدم ثلقراء ؟ 🕿 أركز أساسا على موضوع أوقات الفراغ لدى الشياب من الجنسين ، نظرا لاهمية هذا الموضوع الذي يمثل قضية خطيرة لم تعطها الصحافة حقها من الاعتمام ويماذا تسعى الجيل الذي تمثته * ■ أنه جيل الايقاع السريع ، حيث السرعة صبغت كل تصرفاته واصبحت تسبطر على كل شيء في حياته ، وهي كالسيف الذي ك حديث ، وأذلك يجب أن لا نترك الحبل على الغارب لهده السمة الني غلبت على العمم

النصف الأخر

بلكمله ، وعلينا أن نكبح جماحها عند

 الرأة في حياة عبد اشرشاء ؟ ■ عي النصف الأخر كزوجة، ونبع

🗷 اغضب حين ارى بلاد اسلامية تتعرض المنان الذي لا ينضب كأم ****** استفتاء ندوة الفنون لعام ١٤٠٨ هـ

يسر ملحق ندوة الفنون أن يطرح على قرائه هذا الاستفتاء لاختيار نجوم عام ١٤٠٨ هـ في مختلف الانشطة الغنية وسوف تخصص جوائز قيمة للفنانين الفائزين والقراء المشاركين في الاستفتاء ، و آخر موعد للمشاركة هو اخر شهر ربيع الاول القلام ، مع تمنياتي بحظ سعيد للجميع .

نجم ۱٤٠٨ هـ

ملحق ندوة الفنون









بالطائف بالعديد من

قاة من البيئة والتراث

ند الخضري

* ﴿ نَادِرَةِ لَلْمَلْكِ عَبِدُ الْعَزِيزُ عندها الكثيرون ... وهي سينظمه للفتان وستكون كما قدم الفنان لوجة

 ية الإشراف للغنان هاشنم خم المعارض التي تقام في

۔ حد فناني وسكان مدينة · ـ ذه الايام بمنطقة عسير . كة في هذا المعرضي حيث _ المنطقة والمعالم التراثية

، باربعة اعمال اخرى منها ا أن يجرب الخامة والتي ربهما غلى القماش فظهر بطريقة تلقائية مرتجلة .. خلالها أن يدرس الخط واشت من خلالها ومن ر وایقاع)

الخالق من فناني المينة س) ر (تکوین فتاة) وقد ، رسمها على الرجاج وهذا المسعاة (الرسم على ع من التميز ..

اسلوب البخ والمب .. ومن اعماله (الضوء وتراث والشباك ورواشين) .. وهو احد فناتي مدينة الرياض وكان قد اقام خسبة معارض شخصية وله مشاركات عديدة على مستوى

وشارك الفنان سليمان الوابل بأربعة اعمال استخدم فيهأ

A A A A A A A A

لشبهري احتكر المعرض من خلاللوحاته التسع

وعرض الفنان على حسن الالمى اربع لوحات منها (تقكير

وهجه واطلال ورجل مسن) والفتان الالعى لديه موهبة تحتاج

منه الى الصقل والتنمية من خلال المارسة والاطلاع على اعمال

الإخرين من الفنانين المتميزين .. كما أن أعماله التي قدمها في

عبد افد رشاد ؟

البلاد مع بداية ظهوري على السلحة

رجل الاعمال المعروف سالم بن لادن في

التجربة بداية النجاح

■ التجرية هي مصدر اكتساب الخبرات

وهي بداية طريق النجاح مهما كانت

● هل تؤمن بالتجربة ؟

نتائجها .

في خدمة اللفن في بالإدي ، وهذا ما الركز البحرية واستلامي أشهادة التخرج - 🗷 عندما الشاهد البسمة على شفتى طفل • اجمل ما قرأ الفتآن عيد الله رشاد ؟ برىء لا يعباً بما يدور حوله في هذا العالم.

الزواج عصمة

● ما رئيك في الزواج ؟ . والبرئامج التلفريوني المقصل ؟

■ سيرة الرسول عليه المنالة والسلام

📜 الزواج عصمة من الخطأ ، وعش جميل يشعرفيه الانسان يدفء الحياة الاسرية . ـ البرنامج الديثي (تور وهداية) الذي يقدمه فضيلة الشيخ على الطنطاوي .

هذا العصر لللء بالمراعات. هو انشاء مؤسسة دانة للنتاج الفني . • قولها في كل موقف اشعر فيه بالظلم * ق حياة الفتان الكثير من المراقِف التي صواء بالنسبة في أو بالنسبة للأخرين ، يتعلق بالذاكرة ، فعا هو المرقف الذي واقولها بصرف النظر عن اي نتائج ، واقول و تعم في اي موقف يهدف الى عمل الخير .

● ثلاث باقات من الورد .. لمن تهديها ؟ 🕿 اهدى الاولى لامى وأبي اطال الله في عمريهما ، والثانية للجمهور الحبيب الذي ساندنى ولا يزال يشد من أزري ، اما الثالث فأهديها لجمعية الثقافة والفنون

■ الموقف الذي لا زال يعيش في ذهني ولا اجمل واسوا خبر بالنسبة للفنان استطيع ان انساء هو يوم تخرجي ق اجمل خبر قرأته كان قد نشر في جريدة الفنية ، واسوا ُخبر بالنسبة لي هو وقاة

اقضل الاستماع للاغاني القديمة ..

حادث تحطم طائرته الخاصة .

للشحون بالتناقضات . • ومن تفكر في العودة الى ايام الطفولة ؟ ■ بعد أن بلغت هذه المرحلة من العمر اعتقد أن مجرد التفكير في العودة إلى أيلم الطفراة شيء مستحيل ، وقد يكون الماضي

ح لكل الناس ، واجد الحيد ف حلوا .. لثما الحاضر أحلى .. ان كنت تادرا ما أجد البغاء ... اول هندف الا الله سيمانه ويعالى ولا

مختلف قارات العالم الحمس .

متى يستيقظ في اعماقك ؟

لِ أعمالي مستثيلتا طالا أنا

دائما أعيش مغه بكال

شاعري قبل أي شيء لخر ،

أياء أنت دائمًا على خميام

والكذب ، والمقد ..

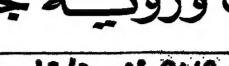
 إول هدف كنت تحلم به وقد تمكنت من ● والبرنامج الاداعي ؟ 🕥 اول مدف في حياتي ساهمت في تحقيقه 🐞 متى تقول كلمة وا ؟

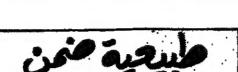
طيه كفتان يحب فنه ويخلص له .

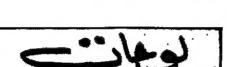
. • متى تشعر بالسعادة؟

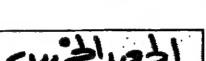
ما أحس به من: معاناة

في الصاة؟ الجد لتحقيق طبيحاتي الفِية ﴿ لا تُنساء ا ******************************









هذا المعرض بها محاولات جيدة كلوحته (وجه وأطلال) ألا أنه

ومن الشاركين في هذا المعرض الفنان محمد الشهرى الذي

احتكر المعرض بأعماله حيث شارك بما يربو على تسعة اعمال ،

وكان مستوى جميع اعماله عادي وليس فيها اي اضافة على

اما الفنان عبد الله الخولاني فهو احد الغنانين الهواة وقد

شارك بلوحتين الاولى (ألة الفنون الشعبية) والثانية

(حصان) .. وظهرت من خلالهما قدرته على العطاء وتقديم

اعمال اقضل في المرات القادمة .. كما انه كان عاتبا على اللجنة

المشرقة على المعرض حيث انها لم تعرض اعماله الجديدة التي

قدمها للمشاركة في هذا المعرش وانما قدمت له اعمال قديمة على

لأول مسرة

مرة ، وشارك بخمسة اعمال منها (انتظار الامل والسلام) وهو

يحمل موهية جيدة من المعكن ان تقدم شيئا بعد المارسة الجادة

والاستفادة من خبرات الآخرين في هذا المجال.

الفنان غازي الجعيد من الفنائين الجدد الذين يشاركون لاول

الغنان احمد الحلواني ايضا من الغنانين الذين يشاركون

لاول مرة .. ومن اعماله (الرجل الآلي ومقص ورق) وهي من

وشاهدت للفنان محمد رده الجارثي وهو من فناني الطائف

الجيدين لوحة واحدة عرضت دون علمه وهو لم يتواجد

كما شاهدت لوحة أخرى للفنان عبد الرحيم واكد عرضت

● عرضت ثلاث لوحات (مقلوبة) وقد لاحظ ذلك بعض

الحضور وعلق احدهم قائلًا : الم ينتبه المشرفون على المعرض الى

• مجموعة من الفنانين لم يقوموا بكتابة اسمائهم وكتابة اسم

العمل الغنى في خلف التوحة مما ادى الى كتابة اسم فنان على

لوحة رسمها أخر .. وقد تفادى المشرفون على المعرض هذا

الموقف بعد حضور القنانين الذي صححوا الخطأ وذلك قبل

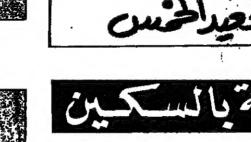
ايضًا دون علمه ودون أن يتواجد في المعرض .

لقطات من المعرض:

ان هذه اللوحات مقلوبة ؟

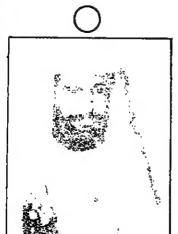
لايهتم بالخامة التي يرسم عليها.

الرغم من انه احد المشرفين على المعرض ..









سعيد الخضري

نحو توامي . موسكو لا تؤمن بالدموع:

ومن المسادفات الطريفة ان بطلة الفيلم الممرى نجلاء فتحي حازت على جائزة احسن ممثلة عن دورها في هذا الغيلم من مهرجان طشقند السينمائي الدولي (في روسيا) ليتأكد في خاطري هذا الهاجس الذي ربط فيلم محمد خان بفيلم (موسكر

لا تؤمن بالدموع) ، ان الفيلم مسروق عن فيلم اجنبي ، بل اننى ازكد كذلك على اصالة الفيلم المصرى و مغم تشابه (القيمة) أو الفكرة الاساسية .

من بين ركام الافلام العربية الجديدة لا نستطيع ان نفرز الا القليل الذي يستحق المشاهدة . ومن هذا القليل فيلم (احلام هند وكاميليا) الذي كتبه وأخرجه محمد خان ومثله لحمد زكي ونجلاء فتحي وعايدة رياض رغم

ما يشويه من عيوب فنية .

اللطرب الملحن كاتب اغنية ممثل اذاعي ممثل تلفزيوني مذيع اذاعة مذيع تلفزيون برنامج اذاعي برنامج تلفزيوني فنان تشكيلي فنانة تشكيلية

اسم القارىء

أول ما يلقت النظر في هذا الغيام هو التقنية العالية التي يتميز بها مخرجه محمد خان ، وهي ليست جديدة على افلامه منذ بدأ بفيلم (ضربة شمس) وما تلاه من افلام مثل (الرغبة) و (عودة مواطن) و(الحريف) وغيرها من الاقلام جيدة الصنع التي ميزت اعمال جيل جديد

تقليدا لهيتشكوك وتآكيدا لبصمته الخاصة على القيلم .. وينضم رانت الميهى مضرج (الاقوكاتر) و(السادة الرجال)

وغيرهما _ الى هذه الموجة الجديدة ، ولا يشد عنها الا في رؤيته الفكرية . تقسيم العمل: فرؤية الميهى تعتمد على الفانتازيا الاجتماعية والسياسية، بينما يتشبث

زملاؤه بالواقعية ، فيتناول كل منهم شريحة من شرائع الواقع المصري ويتقن دراسته منظور الواقعية النقدية . على سبيل المثال تخصص محمد خان في غرز واقع البورجوازية المصرية وخاصة البورجوازية الصغيرة، بيتما ترجه بشير الديك الى الريف بيدع فيه اعماله ، ويكاد يكون الموضوع بين الاثنين مشتركا ، وكل منهما ينفذه في شريحته التي تخصص فيها ، حتى ان الكثير من النقاد والجمهور حاولوا المقارنة بين فيلمي (عودة مواطن) الحمد خان و (سكة سفر) لبشير الديك ، رغم انه لا توجد اسباب وجيهة للمقارنة

للعمل وتكاملا في طرح الواقع المصري على ونأتى الآخر افلام محمد خان ، احلام

بينهما ، ولا يعدن الامر لكونه تقسيما

هند وكأميليا ، الذي يذكرني لاول وهلة بفيلم روسي حاز على الاوسكار الامريكي وعرض في جميع البلدان الاوروبية وهو فيلم (موسكو لا تؤمن بالدموع) ويحكي قصة عاملة روسية تذهب للعامسة موسكو وتصادف جميع انواع المتاعب فيها ، لكنها لا تتخلى عن الامل والحلم حتى تنجح في

لكنني يجب ان أنبه على ان هذا لا يعني

في تصوري أن الذروة الدرامية في هذا الفيلم تكمن في اغتيال احلام هند وكاميليا ، وهو ليس اغتيالا أو تتلا للطفلة

المضرج في أبوة الطفلة متفاقلا الاب

الشرعي الحقيقي لاته نعط منعرف السلوك

وريما كانت عذه القوة ـ التي هي احد

عيوب الفيلم لعدم الساقها مع

الشخصية ـ هي التي أثارت اعجاب

الجمهور بنجلاء فتحى في هذا الدود وهي

كذلك البطولة التي جعلت النقاد في مهرجان

طشقند يسلمون بأحقيتها في جائزة احسن

والحقيقة ان نجلاء فتحى تستحق هذه

الجائزة عن جدارة لعدة اسباب ، فهي لا

دخل لها بما فرض على شخصيتها من

مواصفات ، بل انها نجحت الى حد كبير في

تجسيد هذه المواصفات وأقنعت المشاهد

بامكانية وجودها في الواقع ، وهي ايضا قد

أدت الدور بتجرد كامل عن مواصفاتها

الشخصية التي لم تتدخل في اسلوب

الطرح التعثيلي لحدود الدور .

خطا درامی :

ن هذه الشريعة .

التي تجسد هذه الاحلام ، وانعا اغتيالا للأحلام الحقيقية للبطلتين ، عندما عثرا على المال الذي يمثل الإمكانيات اللازمة لتحقيق هذه الاحلام ، ولكنه سرق منهما في لحظة غفلة تتاولا فيها شرابا (مخدرا) .. هذه الذروة كان من المكن أن تكون هي الرسالة الحقيقية النابعة من نبض الواقع المصرى والتي تثير لدى الشاهد على الفور سؤالا : من اغتال احلام هند وكاميليا ؟ وما يستتبع أثارة هذا السؤال من تغير في التحرك والسلوك لدى الشاهد .

لكن الذروة عند هبوطها لتضع نهاية للغيلم ضاعت قيمتها حينما حاول المخرج _ المؤلف أن يتغافلها ويؤكد بطريقة مباشرة عدم اهميتها بتبشيره بالامل في الاحلام التي لايمكن ان تغتال الى الحر هذه المقولات البلاغية من ضرورة ان تشرق الشمس يوما وان تتحقق أمال الضعفاء الصغار الفقراء، وكأن المخرج بهذا قد تحول من فنان الى مناضل ، وهو ليس دوره " ولاينيني ان يكون.

حسن محمود

Alilais Had



ڈ باریس یقام حالیا إسبوع لاغلام الثنائي الكوميدي الشهير لوريل وهاردي حيث ثعرض لهما سبعة اضلام، ليعود هذا الثنائي من

جنيد يعللا صالات

الرصيد النفدي والتاريخي التي تستحقه . وأصبح أوريل و هاردي من الشخصيات

التي يعرفها جميع الاطفال ويعشقون مشاهدتها على الشاشة الصغيرة . وتثيرون يخلطون بينهما

الحق انهما كونا وحدة كبانية خاصة لا

تنعصل . رغم تناقضهما الشديد فيما بينهما ،

وردما اختص الخلط باطفالنا الذبن يرون

المسيطر على صاحبه والاثنان معأ لايتمنعا باي

ماعلية في الأحداث التي ينغمسون فيها . لكنهما

والطريف أن لوريل كان في الواقع هو

الشخص المسيطر على العمل ، فكان هو الذي

انقاذ هوليود يريطانيا

بريطانيا اشترى استدبوهات السترى الملقبة ب

هوليوود / بريطانيا التي كانت مهددة بالدمار

وكانت شركة كانن الاميركية للانتاج التي

امتلكت السترى قبل بضع سنوات قد باعت

الاستديوهات إلى شركة عقارية كانت تنوي

تدميها لكن التجمع الذي تالف بمبادرة من

جمعية الفيلم البريطاني ومنتجين تلفزيونيين

اشتراها لقاء ٣١ مليون جنيه استرليني (٥٣

وأضافت المصادر ذاتها أن الشركة العقارمة

حققت بفضل هذه الصفقة ١١ مليون جنيه

سترليني ١٩ مليون دولار في خصمة اسابيع

وأوضحت أن المالكين الجدد سيحافظون على

قسم من الاستديوهات وسيحولون الجزء الباقي

العثور على اول

إسطوانة لالفيس بريسلي

اكد لحد زملاء الفيس بريسل القدامي ق

الدرسة الثانوية أن ف حوزته أول تسجيل

أـ ملك موسيقي الروك اند رول وكان البحث

جاريا عن هذه الاسطوانة التي سجلها

واوضح زميل الثانوي ادوين ليك .. وهو

طيار متقاعد .. انه يعتزم طرح هذه

الاسطوانة للبيع في مزاد علني عسى ان

تجلب له سعراً مرتفعاً . وقال انه عثر على

هذا التسجيل لدى جدته في معليس ولاية

تينيسي حيث تركه الغيس بريسلي منذ ٢٥

الغيس بريسل لاهدائها إلى والدته .

ل تشرين الأول / إكتوبر المقبل.

علم من مصادر مطلعة في لندن أن تجمعاً

يكتبه ويخرجه وينتجه .

يتيان كمية لا باس بها من الاضحاف.

حضور ارملة بوخارين يطغى على « عزيزى جورياتشوف

الرسوم المتحركة تختلط بالممثلين في فيلم « روجير رابيت »

يستمر مهرجان البندقية السينماني الـ 20 في عرض الإفلام الـ ٢٢ التي اختيرت التتلفس على

جائزة الاسد الذهبي بعد أن افتتح مساء يوم الأحد الماضي في أجواء احتفاليه صلحبة سيقها عرض

واعتبرت يوم الاثنين الماضي الموعد الفعل لافتتاح المهرجان مع عرض فيلمين يرويان هموم لحدهما يعتوان

/ مرة اخرى / الذي يعلج مرض الايدر والثاني / عزيزى غورباتشوف / الذي يروي مرحلة من مراحل

ويحضور شخصيات سينعانية وتقافية وسياسية مثل زوجة الرئيس الفرنسي دانيال ميتران ووزير

الثقافة الفرنسي جقد لانغ عرض المهرجان فيلم / كازانوفا / الذي يعتبر تحقة من السينما الضاعئة صورها

المخرج الرومي الكسندر فولكوف في عام ١٩٣٧ . وتبع العرض عشاء فلخر في فندق البندقية الكهير هيث

وهضرت ارملة السياسي السوفياتي نيوكولاي بوخارين الذي اعدم في العلم ١٩٣٧ إلى البندقية المشاركة

في عرض فيلم /عزيزى غورباتشوف / الذي يروي الليلة الاخيرة التي امضاها يوخارين مع روجته قبل

إعدامه وفي مؤتمر صحافي عقيقه اثر العرض قامت الارعلة التي تقيم في الاقحاد الصوفعاتي بغد مبثولت

وطفي وجود ارملة بوخفرين عل الغيام ذاته الذي ينطق بالانكليزية مع للمثلين الإميركي هاري عينل.

والإيطلقية فلامينيا ليزاني ابدة المخرج والذي راى فيه النقاد اغراقا في الميلودراما وعملا يصبلح للتليفزيون

أما القبلم المنتظر فيبقى أروجير رابيت / للاميركي روبرت زيميكيس وهو انتاج مشترك بين ستيفن

وتوزع جوائز الاسد الذهبي كما هو مقرر مساه غد الجمعة بعد صدور قرار اللجنة الحكم التي يراسها

هذا العلم المخرج الإيطاق سيرجبو ليوني / مخرج / حدث ذات مرة في أميركا ومبتكر الخلام الوستون

طويلة من السجن والنفي برواية ٥٠ علما من حياتها الليلة بالاوقات الرعبة حسب قولها.

صور المخرج الإيطالي اوكينو فيسكونني فيلمه الشهير / موت البندقية / وذلك في علم ١٩٧١ .

عدام شوكسيان في شقتها بيكين وإلى جوارها صورة عمرها ٢٦ علماً تجمع بينها وبين

التهمت زوجة أخر أباطرة الصين بوى وتدعى مدارم في شوكسيان مخرج فيلم

واعلنت مدام شوكسيان إنها عدداً من

مشاهد الفيلم لا تتسجم مع الواقع ، وقالت

في حديث لوكالة الاتباء الفرنسية إن الفيلم

انتاج مشترك بين الصين وايطاليا

وبريطانيا ، ولكن احداً لم يستشر أياً من

كانت مدام شوكسيان قد تزوجت

الاميراطور الصيني عام ١٩٦٢ وظلت معه

حتى وفأته عام ١٩٦٧ . أما الغيلم فقد

صوره المفرج الايطالي برناردو برتولونشي

عام ١٩٨٦ في الصين وحقق اعلى نجاح

حصل عليه فيلم سينمائي في تاريخ

السينما ويقدم الفيلم حياة الامبراطور

المبيتي بوى الذي أصبح امبراطورأ

وعمره ثلاث سنوات عام ۱۹۰۸ وابتعد عن

العرش عام ١٩١١ باعلان اول جمهورية

صينية ، فتلقفته البابان واتخذت منه

سبيلًا للضغط على الصين ثم القى في

السجن عام ١٩٤٩ عند وصول الشيوعيين

للحكم ، وأطلق سراحة عام ١٩٥٩ ليصبح

منذ ذلك الوقت مواطناً علاماً ، والطنية

الحكومة الشيوعية في الصبين بوظيفة

وقد أعترضت زوجة الامبراطور على

مشهد من الغيلم يصوره في زواجه الأول وكان عمره ١٧ عاما على انه كان مشفولاً

بستائر الفراش الذي سيقام عليه ، وقالت

إن هذا لايحدث في الأسر العادية ، ومن الطبيعي آلا يحنث مع اسرة الامبراطور

الذي يتعرض حتى في زواجه لحراسة

وتقول مدأم شوكمبيان إنها حصلت على

تتكرة لشاهدة الغيلم من أحد الاصدقاء .

وأنها تعيش في شقة صغيرة تتكون من

الفيلم عرض في بكين لمدة اسبوع واحد

بالدعوات الخاصة ، وسوف يعرض

للجمهور رسمياً ﴿ نهاية الشهر الحالى .

ويحضر حفل الافتتاح مخرجه برتواوتشي

الطريف أن زوجه الامبراطور اعترضت

على اسلوب تعثيل الزوجة الأولى لزوجها وعلى شكلها وقالت إنها غربية اكثر من

اللازم رغم أتها ممثلة هسينية إسمها جوان شين ، ولكنها اعجبت بالمثل جون لون الذي لعب دور الامبراطور في شبابه وهو

أما القضية الخطيمة التي أثارتها مدام شوكسيان فهي انها لم تحصل على اي مبالغ من الحكومة الصينية في مقابل تاليف كتابها ء من امبراطور إلى مواطن ، الذي تشر عام ١٩٩٤ م ، وانها لم تحصل على

شيء أيضاً من استغلال برتولوتشي مخرج

القيلم لكتابها كأحد الممادر الاساسية

لكن برتولوتش اكد أنه سلم المكومة

الصينية مبلغاً قدره تسعين الف يوان

(٢٤ اللف دولار) مقابل حقوق استغلال

ألتى حساغ منها غيلمه .

غرفتين في شرق بكين .

وعدد من أبطاله .

ليس مسنياً

ه بستانی ه حتی مات .

تك الجهات الثلاثة .

: الامبراطور الأخير، الذي فاز بنسع جوائز اوسكار بانه زور الحقائق

التاريخية من اجل إشباع نوق الجمهور الغربى

غميد السينما الفرنسية

يحتفل

بعید میلاده اله ۹۲

موتاكو _ احتفل المثل الفرنسي شارك فاثيل

بعيد ميلاده الـ ٩٦ محاطا بالعديد من

ألاصدقاء والسينمائيين وامام قالب ضمةم

من الحلوى وضعت عليه كلميرا من

وصرح عميد السينما القرنسية اته

ينوي أخذ فترة طويلة من الراحة علما بأنه

يأوم منذ سنة اشهر بكتابة مذكراته

بالتعاون مع الصحافية جاكلين كارتيه .

ويحتفظ فانيل بكل الوثائق والصور

المتعلقة به وباعماله السينمائية ويؤكد ف

دقة أنه صور ١٧٤ فيلما صامتا وناطقا

طوال ٧٠ عاما . ويقول أن افضل افلامه

بالنسبة اليه هو فيلم السماء لكم لجان

غريمبيون الذي صوره في العام ١٩٤٣ .

إلا أن أعمالا وأو ينسبة ضنيلة لا تزال

تتراصل (زهرة القندول) لجان شمعون

وروجته مهى المعري وموضوع الفيلم

معاناة المراة الجنوئية ، كما بدأ الزوجلن

المخرجان بغيام جديد عن واقع الشباب

والميا حتى ساعتنا هذه لاتزال الرؤيا

لأى مجال ثقاق قائمة تحت ضغوط ترمى

وبثقلها لنسي معطياتنا الحضارية

اللبناني الجالي .

: £0 J



اول کومیدی يفرض نفسه على الساحة الفرنسية

يتواصل الاقبال شديدا منذ الخامس عشر من يونيو الماضي على مقهى / كافيه دو لا غار / الذي يعتبر اقدم واشهر المقاهي المسارح الباريسية حيث يعرض الفنان الكوميدي الجزائري الأصل سمين عروضه الفكاهية يوميا .

وقبل اكثر من ساعة من بدء العرض يتشكل طابور من المتفرجين ومعظمهم غير عرب بانتظار الحصول على بطاقة دخول .

ينقطع عن الضحك من بداية

وسر نجاح مسين وشهرته

آنه يعرف كيف يضحك

المشاهدين على نفسه وعلى

المجموعة التي ينتمي إليها

الحفل حتى نهايته

ء القارشة ، تفوز بجائزة مونتريال مونتريل _ ملحت الجائزة الكبري الهرجان موتكريل الصينمائي يوم الأهد السافي تغيلم

القارثة للفرنس ميشال موايل . ومنحت جائزتا يقجيك عن فيلم ميراث

والاماكن كلها محجوزة حتى منتصف سبتير الجاري ويرى المنظمون أن الفكاهي الجزائري بامكانه الاستمرار في تقديم عروضه في قاعة خاصة حتى نهاية

الوقت نفسه وهذه مهمة وحصل سمين على صعبة جدا والى جانب الجنسية الفرنسية وشب نجاحه على خشبة المسرح وسطجيل المهاجرين وتطبع بطباعهم وهاهو الآن يعرض الثانوية في سنة افسلام

لوحات صادقة عن حياتهم واشترك في انتاج فيلم فاز به ومشكبلاتهم وتطلعباتهم المفرج سيرج مينارد بجائزة سخرية لاذعة تجعل افضل أول فيلم طويل سنة

مع اضحاك الاخرين في

للتمثيل لإدوار النساء والرجال إلى المتلين الشابين شين هي منو عن فيلم والداع للمشرج الكورى الجنوبي نيم شوون تأيث وداغور

براسكوني وهو رئيس نادى ميلان وصاحب أشهر المعطات

الاثنان يستعرضان مواهيهما الغنائية الجلسة الفنية ليذيعها في تلفزيوناته .



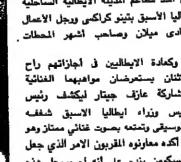
سبيلبرغ وشركة والت ديرتني حيث تختلط الرسوم المتحركة بمعثلين حقيقيين

السباغيتي (أي افلام الغرب الاميركي المصورة في ايطليا) .

جمعت مائدة العشاء في أحد مطاعم المدينة الإيطالية الساحلية جنوه بين رئيس وزراء ايطاليا الأسبق بثينو كراكسي ورجل الأعمال

التلفزيونية الاوروبية .

بمشاركة عازف جيتار نيكشف رئيس رئيس وزراء ايطاليا الاسبق شغف بالموسيقي وتمتعه بصوت غنائي ممناز وهو ما أكده معاونوه المقربون الامر الذي جعل براسكومن يندم على أنه لم يسجل هذه



بعتمد على الاخراج بطربقة سينمانية

اللجوء إلى مساندة الانتاج

بعد هذه الظروف بات اللبنانيون بعد

معايشتهم لتجارب الغج بحاجة إلى البحث

عن الذات والتحول من العمل النسجيلي إلى

والحقيقة أن اللبغانيين كانوا بحاجة إلى

بعض الوقت قبل الاعلان عز تخنصهم من

العقد والضغوط التي وينوها مز تعاملهم

العمل الروائي



ونقلتنا إلى دوامة الشارع الامر الذي ادى

حمل لبنان في وقت من الاوقات كل الصفات التي تخوله الدخول في التنافس على شعبية الفيلم المضري التجاري حيث الطبيعة الخضراء الجميلة والاقتصاد الحر والإنفتاح الثقاقي ورغم توفر كل المقومات الاقتصادية والطبيعة الا أن صناعة السينما في لبنان لم نقم بشكل من الاشكال .

> قد كان بمقدور الحرب اللبنانية ايضا أن تظهر المنعطف الجديد الذي قد تنهض من خلاله السينما في لبنان ، الا أن الأمر لم يكن بالسهل مطلقاً ، خصوصاً في بداية الحرب ، فأمام بلد يتمزق شر تمزيق ، وفي حالة انعدام الثقة في امكانية قيام صناعة سينمائية في بلد هجرته الخبرات والنجومية وسقطة اغلامه في نطاق توزيعها في الاسواق العربية واضحى من المستحيل التغاؤل بمستقبل زاهر خصوصاً وان ابداع عملية تحتاج لترفع الشروط والظروف الطبيعية

حيوية الحركة الانتاجية

كان من المستحيل بادىء ذي بدء التكهن بمدى استعرارية بعض المفرجين اللبنانيين في ظل انعدام الثقة بالقيلم اللبناني وطغيان اللهجة المعرية، معا شكل عائقاً أمام أية لهجة عربية أخرى إلا أن العمل السينمائي اللبناني لم يتوقف ابدأ . فغي بدء الاحداث اللبثانية ساهمت بعض الأموال العربية في معظم الانتاجات . ودعمت على سبيل المثال المخرجة رنده الشهال في عملها التسجيلي الاول ، خطرة ، خطوة ، كما اشترك المفرج جان شمعون في

مديكة العمل المشترك والجماعي فساهم

بتقديم ، تل الزعتر ، مع الفاسطيثيي مصطفى أبو علي وأخرين . كما قدمت نبيعة لطفي في العام نفسه فيلمها المعروف عن نساء ومأساة تل الزعتر ه لان الجذور لا تموت . .

ونتيجة لهذه الاعمال تراكمت الاقلام النسجيلية . واقترنت بمعطيات الوضع المتفجر لبنانيا مما ادى إلى تقلص دائرة

وهكذا تحولت السينما اللبنانية إلى عمل حدثي اخباري صحفي، يعتمد على التصوير والارشفة التلفريونية اكثر مما

إلى وجود عزت العلايقي المصري المشهور ، وكذلك الامر بالنسبة إلى صبحى سيف الدين الذي صور فيلما مع بعض المناين السوريين . وجوسلين صعب لجأت إلى مخرج

الجماهيرية للفيلم اللبناني التي عرفناها و أواخر السبعينات.

إلا أن أفلام الثمانينات جاءت منافضة لموجة الافلام السليفة والتي تعتمد الانارة لتتعكن من تحقيق ارباحها التجارية الرنفعة لكونها عالجت قضايا حياتية مهمة مكان العمل الروائي الاول لرفيق حجار · اللجأ · كما بدأ مع مارون بعدادي الاعداد لفيلم ، حروب مسفيرة ، بينما بدا برهان علوية فيلمه « بجوت الثقاء . ا_{ول}

اعماله بعد دكفر قاسم، (٧١) وقد حاولت هذه الاقلام عرض خطوط

التماس ، وتخطى الحواجز بين المناطق من مع الأخرين . فكان عمل مارون بغدادي خلال بعض العلاقات الانسانية كما تناولت ه بيوت يا بيوث ، الذي استند جماهيريا الطبقات الاجتماعية وشرحتها وهذه افلام لم تحقق أرباحاً تجارية بالقيلس إلى اقلام المفامرات والإشارة مثل فيلم سمير الغصيني ، حسناء وعمالقة ، او فيلم يوسف شرف الدين ، المر الأخبر ، او حتى فيلم الطفلة ريمي بندلي و ريمي فوق اسكندناف لتحقيق أول أعمالها التسجيلية ، لبنان في الدوامة ، قوس قرّح ، إلا أنها رسمت الحرب بصدق

> خلاصة ذلك إذن أن هؤلاء المخرجين وغيهم احتاجوا لاسباب محض مهنية أو تجارية إلى دعم الاسم واليد المجربة من خارج لبنان علما أن معظم هؤلاء لم يسبق لهم العمل في إطار فريق مصري بعكس المخرجين الأخرين مثل سمع الفصيني ويوسف شرف الدين هذان الاخيران ومن لف لفهم ، عملوا على نشر الحيوبة

افلام الثمانينات



الأزمة الاقتصادية

ومع العام ٨٥ نفذت امكانيات الانتاج

في ظل طغيان الازمة الاقتصادية وارتفاع

سعر صرف الدولار مما عزل الانتاج

اللبناني عن القدرة بلحاق أي سوق عربية

أو اجنبية والمؤلم في هذه الازمة انها

فرضت حصاراً ماديا على النشاط الثقاق

للسيئما والغت الفرص أمام الفكر والثقافة

وقد طلبت مدام شوكسيان مقابلة برتولوتش واسداء النصح له حتى يصبح فيلمه أكثر صدقاً واخلاصاً للواقع ، رغم

أنها أكدت أنه لن يستطيع أن يفعل ذلك . وفاة الاصبع الذهبي ● توفي مساح يوم الاثنين الماضي غيرت قورب المثل الاثاني القربى الذي قام

يدور / الشرير صنحب القلب الرقيق / مرات عدة على الشاشة الكبيرة عن عمر ٧٥ علما نثيجة نوبة ظبية على حد ما اعلنت مبيرة منزله وكان فروب قد نجح في بداياته على خشبة المرح مباشرة قبل المرب العالمية الثاني وبئى شعبيته الكبعة جداً في المفتيا الغربية في سلسلة ادوار

صعبة بدا بفضل قابته البدنية وكانه معد لها . وبرز فروب للمرة الأولى على السلجة الدولية في دور تانوي بقرع في غيلم / الابطال متعبون / لايف كيامبي . 1900 Mala

وعبور غيرت فورب اكثر من مثة فيلم أوروبى واميركى . لكن دوره الابرز بيقي دور / غولد فيتقر / أو / الأمسع الذهبي / العدو المكيافيل الذي يتحدي / جيمس يوند / ﴿ لَحد الْعُلَمِ الْعَمَيْلِ الْسَرِي البريطائي الذي بحمل العنوان ذاته

• تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالبلحة للعموم

باته تقدم البها المواطن احمد عبيد انه احمد

الشهوري من اهاي بني مشهور ، وانهى قائلا انه

من الجاري في ملكه وتبعث تصرفه كامل الارض

السكنية المقام على جزء منها بيت سكني مسلح

دور ارضي مسلجته ٦١ر٥٨ م ۗ والوالعة ۖ في قرية

بئي مشهور والمسماة الاسلاب والتي آلت اليه عن

طريق الارث الشرعي والمحياةٌ قبل عام ١٣٨٧ هـ.

والبعيدة عن الخط العلم وحرمه . وحدودها

واطوالها كما يل:

the Malahia

ويعان فاركز للصحى بالمعابدة بانه نقدم الده للواطن/ كال معوض راشد. المطيمي الهذي يفيد مان شبادة ميلاد داينه، مطالل فلولود بتاريخ 11-٧/٥/1هـ الصغوة من مركز عنتى المعايدة يرقم (٢٥٧٦، وتتريخ ١٤٠٧/٨/١٤ هـ قد فقيت منه قعل من يجدها يسلمها لاقرب مركز همجي وله

🚌 تقدمُ إلى أمارة الإحوال للدنية في مكة الكرمة للواطن وصل عبداللعين وصل الخطابي الحربى مليداً أنْ يِعَالَتُهُ السَّحْصية رقم ١٠٣٥٥١٦٤٣ تأريخ ١٤٠٨/٢/٢٢ هـ سجل مكة للكرمة قر فقر

صلحبها يعد مقافة يدالب عليها النقلم . 🗷 تقدم ال ادارةُ الاحوال للننية في مكة للكرمة المواطن محمد رضا هاشم محمد تولوى مفيداً أن يطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٤٩٦٥٠٠ تاريخ ١٤٠٦/٢/٢٢هـ سجل مكة الكرمة قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه أن يصلمه لإدارة الأحوال للدنية في مكة المكرمة أو الأرب إدارة أحوال منية ـ لأن حيازة هذه البطاقة أو يُخلافها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظلم 🕿 يعلن عبدالعزيز ماطر النبياني عن فقد رخصة ثبادة خصوص رقم ١٥٤٦ تلريخ 12/4/٢/١٢هـ، صادرة من مرور عسج.

تعديل لقبه من الهندي الى الصديق ليصبح لسمه الكامل بجايظة ناوسه للشار اليها مستقبلا عبدالعزيز بن صديق بن عبدالعزيز المحيق فمن له معارضة قعليه مراجعة هذه الإدارة خَلَال شهرين من تاريخه و بعد انتهاء للدة صوف ينتهي موهُنوعه وفقاً للثعليمات والله للوفق . ■■ تعلن المحكمة الشرعية بيللسس الحجاز أنه

انهى اليها محمد عيدانه حسن الاسترى حامل

وغربا: سبيل بعرض £م ويطول ١٢,٥م.

وطلب اعطائه حجة تعلك له قعلي كل عن له

معارضة ﴿ ذَكَ تَقْدِيمِ اعتراضه الى المحكمة خَلال

شهر من تاريخ اعلانه علماً أن الامتار والحدود

طبقاً ١٤ جاء بالرسم الكروكي الوارد من بلدية

بېللىس بىد. ٧٤٣ ق ٧٤/٩/٩١ ھـ المتضمن

حليظة رقم ١٧٣٦٦ في ١٧٣٨١/هـ سجل للدنية في مكة للكرمة أو الأرب إدارة الحوال حِده ان من الجارى ﴿ ملكي وتحت تِصرِلُ كَامَلِ مدنية - لأن حيارة هذه البطاقة أو إغفائها أو للبيت الشعبى وحوشه الواقعة في محله العطفه ببللسر للحنودة بالحنو الاتية . جنوبا : معيل بعرض ٢م وبطول ١٠م عشرة وشمالا : ملك فاطمه بنت حسن بطول ١١٨م ثمانية وشرقاً: ملك فاطمه بنت حصن بطول ١١٠٥م يتكسى هئوب لام

🖼 يعلن عمر يحي شريف عن فقد رخصة عمل رقم ٨٩٥٦ تاريخ ٨٩٥٠/١٢/٢٥ صادرة من مكة للكرمة . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب

الغمل معكة المكومة .

من تاريخ نشره .

■ تعلن لجنة الفصل في قيد المواليد بأعارة الطائف بان المدعو محمد ادم موسي شيجيرى ــ تكدم بطلب شهادة ميلاد لابنه علاء محمد أدم عومى نيجيري وللولود بمستشفى النساء والولادة بالطائف بتاريخ ١٤٠٦/٩/١٨. وان هذه اللجنة لا تعلن بانها سوف تعنح شهادة ميلاد للمذكور اعلان بعد مشى ثلاثة شهور

للواطن وصل عبدللعين وصل للخطابي الحربي مفيداً إن يفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٠٧٤٥ تاريخ ١٤٠٨/٢/٢٠هـ سجل مكة الكرمة الد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة أو الآرب إدارة أحوال مدنية ــ لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفاقها أو العبث بعدوناتها أو إستعمالها من قبل غير

الكيماوية في منافسة عامة رقم ١٤٠٨/٤٠هـ.

ب ـ تصفة من السجل التجاري ساري المفعول .

المسكرية للتشفيل والصيانة .

وقد للناقصة : ١٠.

قيمة المناقصة : مجاناً .

لحُر موعد لتكنيم العطاء : ١٤٠٩/٢/٢٠هـ.

استتَجار عبني بدرسة الصحيمي يتكون من الاتي:

1- وجود فناه واسع لزاولة الانشطة الرياضية

. - وجود سور حول المبنى والفناء لصايته

٧- لاتقبل الطلبات من منسوبي المعارف

٦- يكون عبد بورات نلياه ثلاثة

١٤٠٨/٢/١٦هـ والله نلوفق.

١ ـ عى الريوه شمال ملاعب الحكج.

فعل من تتوفر لديه الشروط التالية :-

١ ـ ان يقع على شارع واسع ،

٣ ـ مسلحة لاتكل هم ١٠٠م ٢

رَبِّم لِلتَّفْسَةُ: ١٤٠٩/٣..

تاريخ فتح المتاريف: الاثنين ١٤٠٩/٢/١٥...

.؟ .. خَطَابُ تَقُويضُ مصدق عليه من الغرفة التجارية .

. ٢ ... منورة من السجل التجارى موضحاً به النشاط .

عن مورة من شهادة الإشتراك في الغرقة التجارية .

الاسماك بميناء الجبيل التجارى لتشغيله عبقلة

خَمَىَّة غُشر يَوْما مِنْ تَارِيخُ هِذَا الْأَعَلَانَ -

ِ ٣ بـ صورة من شبقة الزكاة والدخل ،

۽ ۽ منهع اخري .

١- أن يكون البثى مسلح وفي وسط البلد

رقم المنافسة : تأجيل المنافسة رقم ١٣٧٣ .

ج ـ نسخة من الاشتراك في الغرقة التجارية سارية للفعول .

١٤٠٩/٢/١٦هـ. حسب تقويم ام القرى الموافق ١٩٨٨/٩/٢٧م.

أسم للنافسة : عملية كهرباه مستقبقي الملك عبدالعزيز بمكة المكرمة .

المِنْهُ النَّمَيْثُةُ الولمِدةُ : (٢,٠٠٠) ريالَ الفا ريالُ بشيك مصبق .

علموظة : مدة العملية مئة شهور اعتبارا من تاريخ تعليم الموقع .

وصورة عن السجل التجارى واشتراك الفرقة التجارية

الرَّوالَى عُنِ صَبَّاح يوم فتح الظَّاريف حصب تقويم أم القرى .

اسم الجهةُ المُعلَتَةِ : الادارةِ العامة للتعليم بالنطقة الطرانية (الدمام) .

موهد فتح للظاريف: ٢١ /١٤٠٩/١هـ هسب تقويم ام القري .

٢- يحتوى على عبد ثمان غرف لاتقل مصلحة كل منها ١٨٤م

٣- أن تكون جميع الغرف صحية وجيدة التهوية والاضاءة والتكييف

لشغلها بمدارسس البنات ١٤٠٨/١٤٠٩هـ وذلك في الاحياء التالية .

؟ - وجد عبد لايقل عن ٢٥ غرفة مقاس ٢×٤ بالاضافة الى غرف ملاحق.

للتقدم أيضاح عنوانه الدائم ورقم التليفون الذى يمكن مخاطبته عليه .

فتح المَطْرِيفَ : الساعة الثانية بعد الطهر من نفس اليوم .

د ـ نسخة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

 تقيم إدارة الإحوال المنية يابها المدعو محمد او جوارات جده . على صالح طالباً اضافة الفخذ والشهرة بحفيظة نفوسه رقم ۲۱۸۱۳ وتاریخ ۲۲۸۲/۳/۱۰هـ سجل ايها ليصيح الاسم بعد الإضافة محمد على صالح ال سند القحطاتي . ضن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه

الادارة خلال شهرين واذا ائتيت للدة سوف منصور . ينتهى موضوعه وفقا للتعليمات.

اعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المقاضة النقام الى ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل

ا _ شيك مصدق بمبلغ (١٠٠٠ ريال) باسم صندوق لدارة مدينة الملك خلاد العسكرية ، غير مسترد

سوف يكون لخر موعد لتقيم العروض الساعة الثانية بحد الظهر من يوم الثلاثاء

للاستفسار: فاكس رقم ٢٢/٧٨٧١٦٦٨ صب ٢٢ حقر الباطن ٣١٩٩١ ادارة مدينة الملك خالد

اعلان للمرة الثانية

تعلن وزارة المسحة عن

موحد تقديم العطاءات : الساعة التاسعة عن صباح يوم الثلاثاء المُرافق ١٤٠٩/٢/٢هـ .

موهد فتح المُطَارِيفِ · السلعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء للوافق ١٤٠٩/٢/٢هـ. .

رقبة من الوزارة في تناهة الفرصة لاكبر عدد من المتقدمين للمنافسة الروضحة بعقيه تقور تأجيل

فتح مظاريف المناصنة عن موهدها السابق الى الساعة العظارة من صباح يوم الثلاثاء الموافق

٢/٢/٦ من المصول على الشروط والمواصفات من ادارة الشتريات بالوزارة مقابل دفع

القيمة المبيئة اعلاه للنسخة الواحدة . فعل راغبي الدخول ف هذه للناضة تقديم عطاءاتهم

مشغوعة بخطاب ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجملية وشهدة تسديد الزكاة سارية المفعول

تقدم العطاءات الى ادارة للشاريات بورارة المسعة في موعد اقصاء الساعة التاسعة بالثوليت

اسم المتقصة : تامين للله الصالح للشرب (بيش) للعدارس المحتلجة الى مياه المنطقة الشرقية

(الدمام) بالتأمن الباشر حسب البيانات والشروط للراقة مع المواصفات التي يمكن الحصول عليها

مجلتاً من قسم الشتريات بالادارة وقد معت الخطابات السليلة الرسلة الى ١٤٠٩/٢/٢٠ هـ .

■ تعلن قدارة التعليم للبذين بمنطقة سعير لعموم للواطنين في بلدة السحيمي عن حاجتها الى

٨- على المتقدم احضار صك الملكية المبنى والإقرار الخطى انه من غير منسوبي وزارة المعارف

ظيتقم الى مدير المدرسة ولخر موعد للتقديم هو يوم الاثنين للوافق ١٤٠٨/٢/١٥ ـ :

٣- يلتزم للؤجر بصيلة للبني خلال سريان العقد فعلى من لديه الرغبة ولديه للبني وفق المطلوب

علماً لن اللجنة سوف تدرج العلينة للبائي المقمة بهذا الخصوص يوم الثلاثاء الموافق

◙ تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغيتها في استثجار مباني بشرق مدينة الرياض

كلتام لادارة تعليم البنات بشرق الرياض شعبة المحاسبة شبال جوازات الرياض معنونا عرضه

بأسم مدير علم تعليم البنات بشرق الرياض ومرفق به صورة من صك الملكية بأسرع وقت وعلى

.. العلاق ...

اسم النافسة : تامين المروقات وغاز البتوجاز للعرافق العبدية خاج مدينة جدة .

بعلطة مكة المكرمة / جدة ادارة الخدمات العامة لاستلام النسخة مصطحبا الاتى.

* تعان الدارة العامة للشؤون الصحية بعنطاته مكة الكرمة / جدة عن طرح المناسة التالية لعام

فعلى من يرغب الاشتراك في المنافسة المنكورة الحضور الى عقر الادارة العامة للشؤون المسحية

· وسوف يكون اخر موعد لاستلام العروض هو تعام الساعة التاسعة من نفس اليوم المحدد لفتح

للظاريف وبداية جلسة فتح للظاريف هو تعلم الساعة العاشرة من نضن اليوم وذلك بمقر الإدارة

تعلن للؤسسة العامة للموانى، عن رغبتها (تلجع المبنى الخشيى الواقع قرب مدخل ميناء صيد

ويشترط في المتلام أن يكون لديه ترخيص التشغيل بقالة .. و أخر موعد لاستقبال الطلبات هو بعد

للمرتجعة ادارة التخطيط والعقود

اعلان انهاء خيمة

■ تعلن مصلحة الياد والصرف الصحى بللنطقة الغربية ، عن انتهاد خدمات مكولها مجدى على

مقراؤى الدغرى ، (مصري الجنسية) جواز سفر وقم (١٥٥٣١٠) وتاريخ ١٩٨٥/١/٢٦ صعر من

عبيتة جدة فعلى كل من له حق على المذكور التقدم للمصلحة خلال أسبوعين من تاريخه .

العامة للشؤون المنحية بمنطقة مكة للكرمة / جدة ادارة الخدمات العامة.

والصيانة لشراء نسخة من المواصفات مصطحبين معهم للسنندات التآلية بـ

💵 معلن زين الدين محمد رازق (سعرلانكي الجنسية) عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٠٠٦٢٢٥٨٨٧ تاريخها ١٤٠٧/٥/٤هـ عبادة من جوازات لرياض ،

يرجى من يعثر عليها أن يملمها ال جوازات فرياض . ■ يعلن احمد محمد أحمد الكلم عن فقد بطكة

يرجى معن يعثر عليها ان يعطمها الى مكتب الحمل يمكة الكومة . ■■ يعلن حسن احمد محمد عبيد الحارثي عن قلد جواز سفره رقم ١٢٢١١٦٧ صغرة عن سفارة اليمن الشمال بعاديشو .

اليعن الشمالي بجدة . ■■ يعلن لحمد سهيل سعيد حضرمي الجنسية عن فقد بفتر اقامته رقم ١٠٢٤٦/ص تاريخ ١٤٠٢/٧/٢٢هـ صادرة من جوزات جدة ورخصة قيلاة سيارة خصوص رقم ١٩٩١١١ تاريخ ١٤٠٦/٦/٢١هـ صادرة من مرور جده .

■■ يعلن مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة بأن

ضن يجدها يسلمها لكثب لجنة للوائيد بشارع

💵 تقدم الى ادارة الاحوال المنية بصبياء للواطن أبراهيم حمين ضيف اتد طلبا اضافة الفخد السنعاني والقبيلة انفيغي ليصبح الإسم ابراهيم حسين ضيف اث السلماني الفيفي وذلك

يرجى معن له معارضة التقدم الى هذه الإدارة في مدة لقصلها شهر من تاريخ اعلائه وابد

السريع القحطاني . فعن له معارضة فعليه مراجعة هذه الإدارة

سيارة فلوكس واجن موديل ٨٤ فان رقم ١٤٦٥١٥١ خصوصي السعوبية تاريخ ١٤٠٦/١/١٦هـ صغرة من مرور جدة الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور جده ،

عن فقد جواز سفره رقم ٢٤٤١١ تاريخ ٥/١٠/١٠/٥ صادرة من القنصلية الباكستانية

الباكستانية بجدة .

 يعلن محمد زاده عبدالرزاق عن فقد دفتر مىلدرة من مكة للكرم**ة** .

سيارة تايوتا سيدان ج٧٨ رقم ١٩٠٨٠٤٩ خ/السعوبية صادرة من مكة المكرمة . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

صغرة من مكة للكرمة .

العمل يمكة المكرمة . 🕿 يعلن فليز حسين فارسي عن فاك رخصة محل رقم ۷۷۹ تاریخ ۱٤٠٧/٤/۸ هـ منادرة من عکة

الرصيفة بعكة للكرمة .

١٤٠٢/٧/٩هـ سجل المندق قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يلسمه لادارة الاحوال المبيئة في المندق أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيقة او اخفائها او العبث بموتاتها او استعمالها من فيل غير صاحبها يعد

بحليظة نغوسه رقم 2770 في 17٨٠/٦/١١هـ سچل صبياء .

يحيى محمد طلليا اضافة الفخذ والشهرة بحفيظة نقوسه رقم ۷۱۲۷ و تاریخ ۱۳۸۲/۳/۲۸ هـ سجل أبها ليصبح الاصم بعد الإضافة على يحبى محمد

يعان مهدى عبدانة العمرى عن فقد استمارة

يرجى معن يعشر عليها ان يسلمها ألى جوازات

🛍 يعلن دبوان لحمد عبده عن 🏙 استعارة

■■ يعلن حسان حسين فارسى عن فقد كرت مكتب العمل رقم ٤/٧٠٣٦ تاريخ ١٤٠٥/٤/٢٧هـ

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مِلدِية

للواطن مومى أحمد حسن الحسني الزهرائي مفيدا ان دفتر حفيظة نغوسه رقم ١٩ وتلريخ

مخلفة يعاقب عليها النظام.

اقابة رقم ٢٠٠١٩٣١٤٤٩ تاريخ ٢٠/٦/٨١٤١هـ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه للقنصلية

■■ تقدم لادارة الاحوال المنية بابها الدعو على

خلال شهر من تاريخه وات الموفق.

📰 يعلن هارون فتحى محمد بالاستاني الجنسية

عمل رقم ۲/۶۲۳۰ تاریخ ۱۶۰۱/۶/۱۲ هــ صادرة بن مكة الكرمة .

> ■■ تقدم الى لدارة الإحوال الدنية في مكة المكرمة پرجی معن پعثر علیها ان یصلمها ال معقارة

> صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها للنظام. يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما لمرور جده

الدعو محمد رشيد كالإمياه تقدم بطلب اوضح فيه يان شهارة ميلاد ابنته للدعو عائشة آد فالبت منه والصغرة من هذا للكتب برقم ١٦١٦ وتاريخ --- 15.1/0/Y

 قطن وزارة الاشغال العامة والإسكان (وكانة الوزارة تشئون الاسكان) عن تعديد موعد فتح مظاريف المنافسة رقم (٨/٧٢) والخاصة بتشغيل وصيانة ونظافة وحراسة مشروع الإسكان العام بجدة ال يوم الالفيّ ١٤٠٩/٢/٨ ١٤٠هـ ، و لخر موعد لتقيم للعروض هو يوم الاحد ١٩/٢/٧ ؛ ١هـ . المناوية التقامية الطاوية

ه- معورة من سليق خبرة

مع تقديم شمان ١٪ من قيمة العطاء . .

 الدارة العامة العشاريع بالنطاقة الغربية بمكة المكرمة عن طرح عملية صيانة ونظافة وتشافيل عدد (٩) نسعة مساجد وجوامع بمنطقة البلحة وغدة ثلاثة سلولات بموجب الشروط والواصفات للعدة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من قبل للنيرية العامة للاوقاف والمساجد بالخاتف فعل عن يجد لل ناسه الكفاه من المؤسسات والشركات للتخمصة ف هذا المجال مراجعة هذه للديرية للحصول على تصفة من الشروط والواصفات مقابل مبلغ وقبره (٢٠٠) ملككار ريال وطبه الوقوف على الجوامع والسلجد للذكورة العلينة وملاحظة الإجهزة والمعدات الوجودة على الطبيعة ومن ثم تعيم العروض والإسعار رقعا وكتابة على جدول الكعيات داخل فارف مخبّوم بالشمع الإحسر للمديرية للتكورة خلال مدة اقصاها يوم ٢٠١/١/١٤هـ لافتح للقائريف في اليوم الثللي الساعة العاشرة مسلماً مع شرورة لرفاق الشهادات البنتامية سارية المعول للعام المال

١ ـ صورة من السجل التجاري (على ان يكون النشاط للمبيانة والنظافة) . ﴿ ﴿

٣ ـ صورة من شهلاة تعميد الرَّحَاة والبَحْل .

 عند العملية غير البلة التجزئة ويتم استبعاد أي عطاء جزئي ه ـ غنمان بنكى بواقع ١٪ من آيمة العطاء المقدم للعطية للاعلان جرى نشره ـ واث اللوفق .

■ شعلن لدارة التعليم بحالً عن رابتها في استثجار مبنى ليكون مقرا النوسة (تأثوية بلعاء) في (مدينة بقمام) وفق الشروط الاتية نــ ١ ـ أن يكون المبنى من الخرسانة للسلمة أو من أثبك (شعبي) .

£ مشعتوى كل غرفة على مروحة ولحدة على الاقل .

٦ ـ يحتوى على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لاتكن مشلحته عن ١٠٠م٢

٩ ـ يوجد به خزان لرفي وخزان علوى ومضخة لرفع الماء . ١٠ ــ يجب ان لايكون لثالث أو وكيله لحد منسوبي وزارة المعارف فعل من يجد ف نفسه الرغبة.

> اسم الجهة للعلنة : بلنية منطقة تبوك . مليمة وثاثق للنائصة : خمسون (٥٠) ريال . مكان تسليم الوثلاق: الشؤون لللية (الشخريات) بلدية منطقة تبوك .. أخَر موعد لتلديم العطاجات : يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٢/٢٨هـ .

الشروط الولجب توافرها ... ١ - تقديم شمان بتكي ١٪ ساري للفعول لدة ثلاث شهور قابلة للتمديد .

٧ ـ تقديم شهادة القيد في الفرقة التجارية .

\$ - تقديم شهادة تلدية الزكاة والدخل سارية المفعول.

 تاميم شهادة توكيل تثبت أنّ المؤسسة هي الوكيل المعتمد أو للوزع للمعارات سارية المقعول. ١ ـ تلديم شهادة انجاز اعمال مماثلة

£ ـ لقدٍ تم تلجيل موهد تقديم للعطامات وفتح المقاريف ال السباعة العاشرة بالتوقيت الزوال من مناح يوم (الاحد) الموافق ١٤/٢/٢٨ عاهم. بدلاحن يوم (الاثنية) ٢٤/١/١٠ عاهدونك ل أول عدد يمسر من مسيفتكم في صفحة الإعلانات الحكومية وقرتين منتقيلين مع اعطانه الأولوية في

ه ـ الشمان البدائي ١٪ -

 تعنن ادارة مبيئة ثلثك خقد العسكرية التشغيل والمساتة .. حفر الباطن عن طرح تامين المواد الغوائية التالية في مناضبة عامة ـ ١ - المواد التعلية والجافة . . .

٢ ـ اللجوج للجعدة .

٣ _ الشفيار ، والغواكه

ب _ تسمّه من السجل النجاري ساري القعول.

د ـ نسخة من شهلاة الزكاة والدخل ساريية للفعول.

البئود وتلك حسب مجال تخصصهم سوف يكون لخر موجد لتقديم العروض الساعة الثانية بعد القاور من يوم الثلاثاء ١٤٠٩/٢/٩ هــ

فتح للظاريات الساعة الثانية من نفس اليوم ...

الدينة الدوة الإحوال المنية بمكة الكومة انه تقدم الها للدعو عبدالعزيز صديق عبدالعزيز الهندى الحامل لطيقة الناوس رقم ٣٧٥٧ وتاريخ ٦/١/٨٧١٨هـ سجل عكة للكرمة بطلب

يرجى معن يعكر عليه أن يسلمه لإدارة الاحوال

العبث بمدوناتها او إستعملها من قبل غير يرجى معن يعثر عليها ان پسلمها ال عرور

THE CENTER OF THE

فعل من يجد ق نفسه الكفاءة من للؤمسات والشركات التخصصة ق هذا الجال مربجعة وكلاة الوزارة لشنون الاسكان بالرياض .. مكتب مكرتع لجنة المناقصات للحصول على الشروط والواصفات الخاصة بتك العملية . علما بان ليمة الشروط والواصفات (٢٠٠٠) ثلاثة الاف ريال ١- صورة من السجل التجارى سارى المفعول ٧- صورة من شهادة تصديد الركاة سارية للفعول

٣- صورة من شهادة الاستراك بالغرفة التجارية سارية للغدول عبورة من شهادة تصنيف القاولين صارية المفعول

٧ - صورة من شهادة تصديد الركاة والدخل.

٧ .. بوجد به تعييدات كهربائية وكذلك تعييدات معمية . ٨ - جيد التشطيب وجيد النهوية والإضاءة .

التكيم بعرضه الى فرارة التعليم قسم الإجور موضحاً فيه السعر للذي يرغب وموفقا به صورة من

أعلان من بلدية منطقة تبوك

رقع للناقصة : 14 .

٣ ـ تقديم السجل التجارى سارى المقعول .

٧ ـ تقيم العطامان من أصل وصورة ـ باسم رئيس بليية متطقة تيوك داخل متقريف مختومة بالشمع الأجمر ويكتب على المطروف اسم المتاقصة .

" _ اسم الجهة للعلنة : ومكان تقيم العروض - القوات الجوية الرياض - ادارة العقود والشتريات .. شعبة النقاصات .. شارع الطار القبيم .

فعلى الراغين الإشتراك في هذه النافسة التاجم الى ادارة مدينة الملك خاد المسكرية التشغيل

يمكن للراغيين للنبع عرض لبند ولحد من البنود للنكورة اعلاه أو تقنيم عرض يشمل جميع تلك

٣ ـ ان يحتوى على (اربعة عشر غرةة) لاتكل مسلمة القرقة الواحدة عن £١٦٨م وواحدة على الاكل.

٣ ـ يكون أمام القرف ماله .

ه .. بحثوى للبني على اربع دورات مباه على الاكل . .

اسم للتاقصة ووصفها وغرضها : تأمين عبد (٥) خسس سيارات وايت شفط. مكل تسليم العطامات . الشؤون للقية (للشتريات) بليية منطقة تبوك .

موعد فتح للظاريف: يوم الاثنين للوافق ١٩/٢/٣٩هـ الساعة العاشرة صياحاً .

٧ _ قيمة للواصفان (١٠٠٠٠). عشرة الاف ريال ،

أعلان

والمساتة لشراء عن مُعمَّة من الواصفات مصطحبين معهم المستندات التكية ا _ شيك مصنى بمبلغ (٢٠٠٠) ريال باسم صندوق ادارة مدينة اللك خالد المسكرية غير مستر

ج _ تُسِحْهُ مِن شهدة الإضْرَاق بِقَعْرَاتُهُ التَجْأَرِيةُ سَارِيةُ الْقَعُولُ .

هـ - تقديم مُسانُ بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العقد.

حسب تقویم ام القري الهجری کلوافق ۲۰/۸۸۸/۱۰

للإستاسار . الكس ٢٢/٧٨٧١٦٦٨ صيب ٢٣ حلى الناطن

صله المُلكية علما أنّ لخّز موعد لقبول العروض هو نهاية عوام (السبت) للوافق ٦/٦/٩٠٨هـ .

١ ـ اسم المناسنة : توصيل الطاقة الكهريائية لقاعدة للله خالد الجوية بالجنوبية .

7 3₇₈

- ,-- .

-

A . .

A ...

N Jan

وللشخريات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وذلك لقاء مبلغ وقدره خمسماتة ريال (٥٠٠ ريال) للنسخة الواحدة لكل مشروع على حده وسيبدا البيع ولدة أسبوع فقط اعتبارا من السبت الموافق

أ ـ صورة من السجل التجارى . ب ـ صورة من شهادة التصنيف في اعمال المعاتة .

١٤٠٩/١/٢٢هـ وعلى مقدمين العطاءات تقديم مايل ــ

بالشجة للمشروع الثاني صياتة الساحة الشعبية بشارع العليا سيكون موعد فتح المطاريف ف تمام الساعة الحادية عثر من صباح اليوم التأتى واحْر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين الثوافق ١٤٠٩/٢/٢٢ هـ يكتسبة للمشروع التقلق

بعد توريد مبلغ (٢٠٠ مينتي) ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة ، فعل السادة

الراغبين الدخول في هذه للناقصة تقييم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على أن يكون العطاء مستوفياً المايل ال ١ - يعنون الظرف بأسم مدير الادارة المقبة ويكتب عليه اسم ورق المنظصة

ه ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل النجارى ،

١ - تقيم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمال فيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ

تعلن مصلحة المياه والصرف الصحى بالمُطاقة الغربية . عن وجود وظائف شاغرة للسعوديين فقط من المرتبة العاشرة وحتى المرتبة الثَّافية فنية ـ اداراية ـ ملية ـ بعدينة جدة ـ مكة المكرمة ـ فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المسابقة عليه مراجعة ادارة شؤون الموظفين بالادارة العامة

 اعلان تميير للمرة الثانية ---الاحد الموافق ١٤٠٩/٢/١٤هـمع الالتزام بكافة البنود والتعليمات الواردة بالاعلان السابق ماعدا

ونلك للاطلاع على كافة البيانات والمعلومات المطلوبة .. مع العلم بان هناك مواعيد شهرية محمد لقبول الطالبات واجراء المقابلات . والتي يمكن الحصول عليها من قبل المديرية العامة للاوقاف والمسلجد بمكة المكرمة _ الزاهر _ خط

٣ _ صورة من شهادة تصديد الركاة والبخل .

للمبيرية للذكورة مدة اقصاها يوم ٢٢/٢/ ١٤٠٩/ هـ وفتح المظاريات ل النوم الثاني الساعة العاشرة

مبلماً مع ضرورة لرفاق صورة للشهادات النظامية سارية اللفعول للعلم الحال ١٤٠٨هــ وهي

١ _ صورة عن السجل التجاري على أن يكون النشاط للصياتة والنظافة .

٢ _ صورة من شهادة تسديد اشتراك الغرفة التجارية .

■ تعلن ادارة النشغيل والصيانة للمنشات العسكرية بالعبينه عن تعديد موعد فتح المظارييف لمُناقِسة توريد وتأمين قطع غيار الكهرباء _ المنافسة رآم ١٠٨/٢٠ والقرر فتح مظاريفها يوم الاحد ١٤٠٩/١/٣هـ هيٿ سيکون الموعد الجبيد لفتح المطاريف يوم ١٤٠٩/٢/١هـ (هسب تقويم ام للقرى؛ في تمام المساعة العاشرة صبيحاً على ان يتم تسليم المظاريف يوم ١٤٠٩/٢/١٤هـ. ــاعلان ــ

المُتَجْمَعِينَ فِي هَذَا المُجِلُ البَّقِمِ لادارة مشروح منى بجدة ــ الحمراء خلال اسبوعين من نشر الإعلان مصموبة بملف يحوى بيانات ومستندات عن الشركة ومؤهلاتها وخبراتها السابقة في هذا المجال . اعلان منافسة هيئتة وتشفيل بعد السلحات الشعبية

١ - مياتة وتشغيل السلمة الشعبية بقرياض شارع الستين باللز ٧ ـ مسانة وتشغيل السلحة الشعبية بقرياض شارع العليا العام ٣ ـ عبانة وتشغيل السلحة الشعبية بابها طريق الخميس. فعل المؤسسات والشركات الوطنية المؤهلة للمحول ف مثل صباتة هذه المشاريم والراغبة في الإشتراك بهذه للنافسة الحصول على نسخة الشروط والمواصفات للوجودة لدى لدارة المناقصات

عن صباح اليوم التال ـ واخر موعد لقبول العطامات هو يوم الاحد الموافق ١١٠٩/٢/١١هـ

اعلان مناقصة وقع ١٤٠٩/٤٠٨/٣١هـ ■ تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية نظافة مبنى محطة الارسال الاذاعي بالقصيم

عرفق بقعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بقفرفة التجارية مسارية المفعول لعام

٨ - يجب تقيم عينات او كثاوجات لكل صنف.

اعلانات حكومية

الطائف _ وترغب للصلحة اشغالها عن طريق للسابقة

۱۱۰۹/۲/۲۸ وللمعلومية جرى نشره ■ تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية بللنطقة الشرقية للسادة اصحاب الشركات والمؤسسات المتخصصة في مجال الصيانة والنظافة والتشغيل الغير طبى عن نعديد تقديم مطاريف منافسة نظافة وتشغيل (غير طبي) وصيانة مستشفى الدمام المركزي الى ١٤٠٩/٢/١٣هــ وفتح المظاريف في يوم

•• ترغب الادارة العامة للمشاريع بالمنطقة الغربية بعكة المكرمة عن طرح عملية صحافة ونظافة وتشفيل عدد ٣ ثلاثة مسلجد قلوه ولادة ثلاثة سنوات بموجب الشروط والواصفات المعدة لذلك جده القديم فعل من يجد ﴿ نفسه الكفاة من المؤسسات والشركات المتخصصة ﴿ هذا المجال مراجعة عدّه المعيرية للحصول على نسخة من الشروط والواصفات مقابل مبلغ وقدره (١٠٠) مانة ريال وعليه الوقوف على الجوامع والمسلجد المذكوره غعايتة وملاحظة الاجهزة والمعدات الموجودة على الطبيعة ومن ثم تقديم العروض والاسعار وكتابة على جدول الكميات دلخل ظرف مختوم يكشمع الاهمر

اعلان تعديد منظمية

¥ تعلن الرئاسة العامة لرعاية الشباب عن طرح مشاريع الصبانة والنظافة والتشافيل للسلحات الشعبية الاتية ﴿ منافسة عامة وهي كما يل

ج ـ صورة من تسديد شهادة الزكاة واندخل والاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول . د د تقیم العطاءات على اساس ثلاث سنوات

صبانة السلحة الشعبية في أبها سيكون موعد فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشرة من مباح اليوم التالي ...

٢ - يكون العطاء من اصل وصورتين . ٣ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسميد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٨ /١٤٠٩هـ .

> فتح الظاريف . ٧ - يكتب على المطرف وجميع محتوياته رقم المناقصة .

هذا ومن حق الوزارة رفض اى عطاء يرد دون استيفاء كل أو بعض هذه الشروط علما بان آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٢/٩هـ الموافق ١٩٨٨/٩/٢٠ وستفتح المُظَلِّرِيف بالإدارة المُلدة ل تمام الساعة الماشرة بالتوفيت الزوالي من اليوم الذي يليه .

تعلن أدارة مدينة الملك خالد المسكرية للتشفيل والمسافة .. حفر الباطن عن طرح تامين المواد

مصطحنا معه حقيقة تغوسه .

بجدة للاطلاع على الشروط المطلوبة. علما بلته أند تحدد موهد قبول الطلبات اعتبارا من ١٤٠٩/٢/١٢هـ حتى نهاية يوم

سعر النسخة فقد لصبح (١٠٠٠٠) عشرة الأف ريال . تعلن ادارة اوقاف ومسلجد الطائف عن وجود عدد من وظائف الانمة والمؤذذين للجوامع والمسلجد لمنطقة الطلاف شاغرة لديها وترغب انسغالها بمن تتوفر به الشروط المطلوبة نخلما من

الاخوة السعوديين ومن يجد ف نفسه القررة والكفاءة عليه التقيم الى قسم الموظفين بالإدارة

٤ _ هذه العطية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اعى عطاء جزئى لهذه المناقصة ويفضل من له ه ـ تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطية سارى المفعول لدة اربعة اشهر قابل للتعديد تلقائياً مع ضرورة ارفاق صورة الشهادات النظامية سارية المفحول للعام العالي ١٤٠٩هـ.

🛎 تعلن وزارة الاشغال العامة والإسكان _مشروع تطوير منى عن رغبتها في ناصل بعض الشركات اللخمنصة في اعمل السح الجيوتكنيكي لوقع مجزرة منى وذلك للقيام باعمل فحوصات التربة اللازمة والتعرف على مواصفات وطبقة الثربه التحتيه . فعلى الشركات والمؤسسات الوطنية

واحْر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٢/٢٠هـ بالنسبة للمشروع الاول صيانة الساحة الشعبية في شارع السنين سيكون موحد فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر

بالنظمة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة الملاية بالوزارة

٩ - أذا كان العطاء مقدماً من وكيل يجب أن يرفق توكيل شرعي من عملتب العطاء الصادر يأسمه العبجل التجارى ١٠ - تقتصر هذه العطية على السعوبين فقط،

يرجى معن بعثر عليها ان يسلمها ال مكتب

■■ تقدم الى ادارة الإحوال المنية في المنبق

ومن الشرق طريق ترابي عرض ٥م وبطول ٢٣م . ومن الغرب : فضاء يطول ١٢،٢٠ - كسرة خارحة تتحه للشمال بطول ١٧،٥٠ وتبلغ المسلحة الكلبة للعقار = ٨٩،٨٩٩م.

علما بان العقار المذكور لاتمر به اية خطوط مواصلات ولاحرمها ولا أية رسوم خط عام تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقم انيها المواطن معالح عبيدات لحمد المشهور من اهال بني مشهور ، وانهي قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الإراضي

؟ _ المعصر _ مسقوی _ بئی مشهور _ تشرب من يثر المعر _ وحدودها : شمالا يحدها ملك هيال بن زايد وملك أحمد بن منكح وملك ابراهيم عنائح بطول قبلع ١٨/٧م . شرقا يحدها ملك سحد بن على احمد وملك على بن صالح بطول طبلع ٧٠ر٣٧م .

جنوبا يحدها ملك مشترك لعيال لمعدبن

المسلحة الإجمالية ٢٣ر٥٠٥ عترا مربعا ۲ ـ سند العقده الإعلى مسقوى بتى عشهور ـ تثلرب من العقدد _ وحدودها : شرقا يحدها ملك أحمد بن على وهجرة البثر بعرض ۲۲م وسبل ترابی عرض ۵۰ در ۲م ثم یلیه ملک عيل سالم اهمد الشهوري بضلع يبدأ من الشمال

ويتجه چنوبا بطول ۳۰ر۴م ثم ينكس شرقا بطول

١٠٦٠م ثم پنکسر جنوباً بطول ١٦٠١م والمجموع

الإجمال للطول ٣٠ر٣+١٠ر٠+١٠١٦ - صر١١م

جنوبا يحدها ملك سعد بن على بطول ضلع اخرة (م. غريا يحدها ملك لحمد بن عل بضلع يبدأ من الشمال ويتجه جنوب غرب ٧م ثم ينكس جنوب شرق يطول ٩٠٨م والمجموع الاجمال ٧٠٠٩ر٨=

المسلحة الإجمالية ١٢ر١٨٩مترا مربعا.

٣ _بقعة نيل _مسلوى _بنى مشهور _نشرب من

. 610,51

يئر عقاص_ وحدودها :

ضلم ۲۰ر۱۱م.

واشا للوفق .

ار11م .

بطول ضلع ۲۰ر۲۹م . شرقا پندها ملك عيال سعيد بن عامر بطول ضلع ۱۸ر۱۵م . جنوبا يحدها ملك محمد بن مسلح الغامدى بطول شطع ٢٤م . غربا يحدها ماك غيال سعيد بن عامر بطول

المسلحة الأجمالية ١٩ر١٩٥ مترا مربعا.

طقيا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر

بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة

المشار اليها خلال مدة شهرين من تاريخ اعلاته

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم

بانه تقدم اليها المواطن صالح عبيدات أحمد

الشهوري من اهاق بني مشهور ولتهي قائلا انه

شمالا يحدها ملك على بن صالح بطول ضلع

شرقا يحدها ملك ألنهى بطول ضلع ٢٠(١٩م .

جنوبا يحدها سبل ترابى عرض ٢م يليه ملك

المطر وملك عيال عمى بضلع يبدأ من الشرق

للجنوب الفربي بطول ١٧م ثم ينكسر شمالا بطول

هم ثم ينكسر غربا بطول ٦٦ والمجموع الاجمال

من الجارى ق ملكه وتحت تصرفه كامل الاراضي الزراعية العثرى الواقعة ف بنى مشهور والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعى والمحياة قبل علم ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها واطوالها واسمامها كما يلى: ۱ _ بوطنحه _ عاری _ بنی مشهور _ وحدودها :

¥1+0+1= AT5 غربا يحدها مك احمد عبيداته احعد المشهور بضلع يبدآ من الشمال ويتجه جنوب غرب بطول ٨٠ر٧م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٠٥٠م والمجموع • ٨ر٧ + ١٠ إ - ١ • ٢ م ١٨ مناحة الإجمالية

14ر7۸۲مترا مربعا

وحدودها : ١ شمالا يحدها ملك على بن صلاح بطول ضلع شرقا بحدها ماك صعيد بن على وملك لحمد بن بيدات احمد المشهوري بطول ۱۹۸۰م . جنوبا يحدها سېل ترابى عرض ۲م يليه مك

غربا يحدها ملك المنهى بطول ضلع ٦٠(١٨م

المعلحة الإجمالية الأراءامترا مربعا.

للسفر بطول ضلع ١٨رام.

۲ ـ جناب حسن عاری ـ بنی مشهور ـ

استمارة سيارة ميتسوبيشي رقم ١٤١٨٢٥٤ صادرة من مرور مكة للكرمة . برجى من يعثر عليها أن يسلمها ال مروز مكة المكومة . 🌊 ■■ يعلن محمد اكرم غلام عن فقد اقامة رقم ٢٠١٥٥٧١٦٨٦ تاريخ ١٤٠٨/٥/١٧هـ صادرة من جوازات مكة الكومة .

كالايعان روشن امير عبدالمنعم العياس عن فقد

निकास समिति

يرجى منن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات ■■ تعلن المحكمة الشرعية بوادى الفرع انه أنهى اليها المواطن عبدالهادى هلال البلادى بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الواقعة في محله ام العيال

بوادى الفرع للحدودة بالحدود الاتية . جنوبا: بلاد القرادان والرزوق. وشمالا بلاد البنات وملك العردات ثم بلاد وديد

نن سعد وشرقا ينزر العردات والرزوق وغربا : شارع عرض عشرة امثار وارض المنهى وشريكه على بن عليان الرزقوى . وطلب اعطلاه حجة استحكام له فعل كل من له

معارضة ﴿ ذَكَ تَقْدِيمِ اعتراضُه الَّ الْمُحكمة خُلالُ شهر من تاريخ اعلانه . ■■ تعلن المحكمة الشرعية بظوه انه تقدم اليها المواطئ رشائش عبدات رشاش الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاره الواقع ف قرية الغيظة التابعة للشعراء والدلخل عليه بالاحياء من العلم ١٣٨٥هـ والذي هو عبارة عن بيت مسلح مكون من دورين والمحاط بحوش مسلح بارتفاع ٣م

محده من الشمال : طريق ترابي عرض ٥م ويطول ومن الجنوب فضاء ومنه مسقى ماء مشتركة بطول ٢٢م + كسرة داخله تتجه المغرب بطول

والمحدود حسب تخطيط البلدية بقلوة كما يلى :

والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن كان له معارضة عليه التقدم البها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره واذا مضت المدة وام بعارض لحد سيتم عمل اللازم هيال طلب المنكور . غربا پحدها سبل ترابي عرض ۱ م يليه ملك سعد

> الزراعية الواقعة ق بنى مشهور والتى الت اليه عن طريق الارث الشرعي والمحياة قبل عام ١٣٨٣هـ والبعيدة عن الخِط العلم وحرمه وحدودها واطوالها :

ال ضليس القامدي . سن بطول شطع ۱۳م . فعل من له معارضة التقدم بذلك خلال البهر من غربا يجدها ماك أحمد عبيـداته لحمد تاريخ نشره . المشهوري يطول شطع ۲۰ر۲۲م. 🚛 يعلن عبدالرحمن عبدالهادى مبارك الغامدى عن فقد استمارة سيارة مرسيدي موديل 🗚 رقم ٣٤١٣٥٢ عبائرة من الرياض . یرجی ممن یعثر علیها ان یسلمها الی مرور البلحة مشكورا .

طعالا يحدها ملك احمد بن على بطول شطع لوحة سيارة تويوتا هايلكس رقم ٣٣١٨٥٥ نقل السعودية تاريخها ١٤٠٨/٤/٣٢هـ صادرة من پرچی معن یعثر علیها ان یسلمها الی مرور

سراه عبيده. شمالا يحدها ملك غيال سالم لحمد المشهوري بتاريخ ١٣٩٥/٦/٩هـ سجل ايها ليصيع الاسم

البزيدي القحطائي .

سليمان ليصبح الاسم بحفيظة نفوسه المشلر اليها مستقبلا/ زينب بنت عس بن سليمان يفعور فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هُذه الادارة خلال شهرين من تاريخه واذا لم يعارض أحد فسوف ينتهى موضوعه وظا للتعليمات والله تعثن ادارة الاحوال المدنية بمكة للكرمةاته

تقدم اليها المدعو/ عبدالله بن على الكريدا الحامل

لحليظة تقوس رقم ٨٦٠٨٢ وتاريخ

١٣٩٢/٣/٥ سجل مكة الكرمة بطلب تعديل

أسم إبنته من شماء الى مثل ليمسح لسمها

بحليظة نقوسه المثار اليها مستقبلا/ مثال بنت

فَعَنْ لَهُ مَعَارِضَةً عَلَى تَلْكُ قَعَلِيهِ مَرَاجِعَةً هِذَه

الإدارة خلال شهرين من تاريخ اعلانه واذا مضت الدة ولم يعارض احد فسوف ينتهى موضوعه وفقا للتعليمات والله يحفظكم ● تَعَلَنَ لَلْحَكُمَةُ الشَّرَعِيَّةُ الْكَبِرِي بِمَكَّةُ لَلْكُرِمَةُ للعموم أن عبدات سعيد بلخطمه تقدم اليها يطلب حجة استحكام لكامل الععارة لرضا وبناء للحدودة بعوجب الصك الصادر من هذه المحكمة

يمنا وقف صدر الدين البنقال الطوف وتمام الحد زقاق غير نافذه فكل من له معارضة يتكدم ال الككتمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طليه ولإعلان العموم

وعلوية بعتافعها الشرعية الكلانة بجياد بسفح جبل السبع البنات المدودة . شرقا ملك ملا داود الهندى وتملم الحد السكة الغير نافذه وبها باب

عبدالله بن على الكريدا .

شمالا بحدها خطّ سیارات ترابی عرض ۵ م بلیه ملك المتهي بطول ضلع ٧٠ر٢٥ م شرقا يحدها سبل ترابى عرض ٣ م يليه ملك المنهى بضلع يبدأ من الشمال للجنوب الغربي بطول ١٠٥٠ م تم ينكسر معتدلا جهة الغرب

بطول ۲۰۱۹ م ۲۰ م ثم ينكسر جهة الجنوب بطول ٣٥٥ م والمجموع الإجمالي = ٥٠ ١٠ ١٠ ١٥ ١٦م + ١٦٥٥ = ٥١٦١م جنوبا يحدها سبل ترابی عرض ٣ م يليه ملك المتهى بطول ضلع ١٤ م غربا يحدها سبل ترابي عرض ٢ م يليه طك احمد

عبد انه الغبيثي بطول ضلع ٠٥ر٩ م المسلحة الإجمالية = 19,070 مترا مربعا . طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بالإعلان فعن له معارضة عليه مراجعة المحكمة الشطر اليها خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه وات للوفق ● تعان المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بغته نقدم اليها المواطن احمد عبيد انه احمد المشهوري من اهالي قرية بني مشهور ، ولنهى فائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كأمل الارض الزراعية ـ العثري الواقعة في قرية بني مشهور والمسماة بوطلحة والنى آلت اليه عن طريق الارث الشرعى والمحياة قبل عام ١٣٨٢ هـ-والبعيدة عن الخط العلم وحرمه ، وحدودها

شمالا پحدها سبل ترابي عرض ۲ م يليه مك المنهى بطول ضلع ١٩ م شرقا يحدها سبل ترابى عرض ۵۰(۲ م يليه مك المنهي وملك علي بن منقح وملك هنقح عبيد اث لحمد المشهوري بطول ضلع يبدأ من الشمال للجنوب الغربي بطول ١٠٥٠م ثم يتكسر جهة الجنوب الغربي بطول ٢٣٥٣٠ م والمجموع الاجمالي للطول = ٢٠,٨٠٠،٦٢٠ = ١٠١٦٠م جنوبا يحدها ملك عيال سالم وعلى ابناء احمد المشهوري بطول ضلع ١١ر١١م

بن على وملك عبال سالم احمد المشهوري بضلع

يبدا من الشمال باتجاء الجنوب الغربي بطول

١٠ م ثم ينكسر جهة الجنوب الشرقي يطول

١١٦٠ والمجموع الاجمالي لطول الضلع

السلحة الاحمالية = ٢٥٧,٧٢٢ مثرا مربحا

+ Y1, Y = 11, Y ++1 =

واطوالها كمأيل

طالبة اعطائه هجة استحكام على ما ذكر بالإعلان فعن له معارضة عليه مراجعة المحكمة الشار اليها خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه واله الموفق . 🚛 ثملن لدارة الاحوال المنية 🐧 الباحة للعموم باته نقدم لها المواطن محمد احمد حسن الطويل يطلب تصحيح اسم جده الاول من حسن الى فطيس وشهرة العائلة من الطويل ال ال فطيس بحفيظة نفوسه رقم ١٢٢٦ وتاريخ ١٢٧٨/١٠/١٢هـ منجل الدعام بحيث يصبح

اسمه الكامل والصحيح محمد لحمد قطيس

■■ يعلن غنيم عبدات على سراج الخامدي عن فقد استمارة سيارة بيهاتسوا قلاب موديل ٨٠ رقم ۱۵۲۲۲۱٤۱ عبادرة من جده . پرچی ممن یعثر علیها ان بسلمها ال مرور الجرائي او مرور الا ■■ يعلن مليس مسالح على المنشري عن فاد

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية بسراه عبيده المدعو محمد عواض محمد جيران طلبا هنف الجد الثاتي جبران واضافة الفخذ اليزيدى والشهرة القحطانى بحفيظة نقوسه رقم ٢٣١٦٤

بعد الحذف والإضافة عجمد عواض محمد

فين له معارض فعليه مراجعة هذه الادارة

تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه

تقدم اليها المدعود/ زينب بنت عمر سطيماني

الحفلة لحقيظة نفوس زوجها رقم ٣٩٠٠ وتاريخ

١٣٨٥/١/١٩ هـ سجل مكة للكرمة يطلب تعبيل

خلال شهر من تاريخه وات الموفق.

السعودية صادرة من مرور عسج .

🛥 يعلن مبطى عل القمطاني عن فقد استمارة

سيارة تايوتا شاص م٨٤ رقم ١٥٤٦٤٣٠ نقل

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال مرور

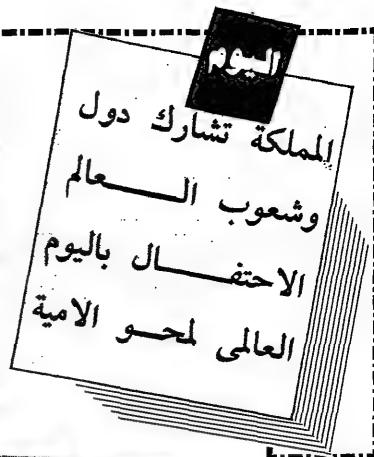
لقبها من سليماني الى يقمور واضافة اسم جدها

على المادة ٨٦/٨٥ المشتعلة على مساكن سطية

غربا السكه الفير نافذه وبها بلب شاما وقف حسن نواب البنقالي

طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة للشئر اليها خلال مدة شهرين من تأريخ اعلائه

هذا السبيل .



مختلف بلدان العالم.

ودعا المؤتمر الدول الاعضاء التي

تشارك الملكة النوم دول وشنعوب العالم في الاحتفال بمناسبة البوم العالى لمحو الامنة الذي بواقق النوم الثامن من شهر سيتمير من كل عام .. ففي الاجتماع الرابع عشر للمؤتمر العام لمنظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة واليونسكوء الذي عقد خلال الفترة من ٢٥ الى ٣٠ نوفمبر عام ١٩٦٦م تقرر اعتبار ذلك اليوم يوما عالميا لمحو الامية باعتبار هذه الآفة معوقا للتقدم الاقتصادي والاجتماعي في

لاتزال نسبة الامية فيها مرتفعة الى اتخاذ الإجراءات المناسبة لمحو امية الكبار في نطاق خطة التنمية الاقتصادية لكل دولة ، وانشاء الاجهزة الإدارية



جهود الملكة

في عام ١٣٩٢هـ صدر نظام محر الأمية وتعليم الكبار بالمملكة بالمرسوم الملكى رقم ۲۲/م وتاريخ ۱۳۹۲/٦/۹هـ وبصدوره بدات الحملة الفعلية شحو الامية وتعليم الكبار بقيادة اللجنة العليا لمحو الامية والمشكلة من وزارة المعارف ووزارة الدفاع والداخلية والعمل والشئون الاجتماعية ورئاسة الحرس الوطني والرئاسة العامة لتعليم البنات والاعلام والتخطيط والمالية والاقتصاد الوطني .. وبتخطيط وتنظيم واعداد من هذه اللجنة برزت المهمات والفعاليات لهذه الحملة عني صعيد الوطن والامة وقدرتها على نجاوز الزمن وانهاء الصيغ التقليدية في التعامل مع مشكلة الامية وصولاً إلى الاهداف الاستراتيجية وذلك عن طريق الرصول بالامي الى مستوى تعليمي وثقاق يمكنه من ثماك المهارات الإساسية في للقراءة والكتابة والحساب الى المستوى الذي يؤهله لتابعة الدراسة والتدريب وكذلك الإسهام ف تنمية مجتمعه وتجديد بنياته بتوفير المناخ الحضارى والاجتماعي الذى يحفزه على

ويتحقيق هذا الهدف تم تجاوز مفهوم محو الامية في اطاره الضبق المقصور على الأبجدية الى المقهوم المضاري الشامل الذي يرتبط يحركة المجتمع نحر التقدم النشود ،، ولقد تمقق للحملة استيعاب الاعداد الفقيرة من الاميين الذين فانتهم فرص التطيم ف حياتهم نتيجة للحوافز التشجيعية وللاهتمام من الدولة بهذه المشكلة واعطائها ما تستحق من عناية

الاستمرار في التعليم .

 وعن جهود الملكة في مجال مكافعة الامية ، يقول الاستاذ محمد بن سعد الحسين ـ بقسم محو الامية وتعليم الكبار بالادارة المامة للتعليم بمنطقة الرياض :

🖼 بنظرة مخلصة واعية الى جهود حكومتنا الرشيدة ف مكافعة الامية وتعليم الكبار تتجلى لنا القيم الانسانية السامية والروح الرطنية المالية التي تزغر بالعطاء الرفع وتغيض بالنعيم والذيرات ف مجالات الحياة الرهبة وفي بناه الانسان السعودي المسلم الذي تتفتح ق حاضره ومستقبله نوافذ المدنية وابواب الرقي وأل مجال محو الامية وتعليم الكبار يتجسد أمام ناظرینا معنی کلمة تتکرن من اربعة حروف هی (أقرأ) هذه الكلمة النقية الطاهرة الهادفة وجدت طريقا في اول سورة نزلت على نبينا محمد 雅 قال تعالى (اقرأ باسم ريك الذي خلق ، خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم) . كما جاء مفهوم هذه الكلمة في مواضع كثيرة من القرآن

وعلى هذا أتجهت حكومتنا الرشيدة والمثلة في وزارة المعارف يفتح ابواب مدارسها لمعو الامية وتعليم الكبار بنفس الكفامة والعناية التي تفتحها بها لتعليم الصغار ليلتحق بها اولتك الذين فاتهم ركب التعلم في بداية حياتهم رام تتوقف جهود وزارة المعارف عند حد محو الأمية بل فقحت المدارس للمرحلتين المتاوسطة والثانوية ليتابع الكبار تحصيلهم العلمي . كما قامت الوزارة بتطوير خطط ومقررات الدراسة ف مجال محو الامية لتتلائم مع مسيرة التقدم والتطور في البلاد ... ووزارة المعارف لم تترك اى وسيلة مجدية للقضاء على الامية وتعليم الكيار الا انبعتها وأم نبخل برصد الاموال التي تتفقها أن هذا السبيل ولا بحشد الطاقات البشرية المتفصصة عربية كانت أو دولية وغايتها من كل ذلك اعداد المواطن المستنبر الواعي القادر على العطاء الخير ف سبيل رفعة وطنه وأمته .

جهود وزارة المعارف

• وتحدث الاستاذ محمد بن سعد الجسين عن جهود وزارة المعارف في هذا المجال فقال: ■ لقد أظهرت الدراسة الجادة التي قامت بها الامانة العامة لتعليم الكبار بوزارة المعارف في الكتيب الاعلامي (جهود وزارة المعارف في محق الامية وتعليم الكبار خلال عشر سنوات) انخفاض نسبة الامة بشكل كبير نتيجة لامتمام الدولة بمكافحة الامية .. ولاعظاء صورة عن نسبة الامية بالملكة نوضح ما يلى : -١ _ الإحصائية الاولى فقد استقيت معلوماتها من الاحصاءات الإساسية التي اعتمدت عليها لجنة دراسة مشروع الخطة العشرينية عام ١٣٩٧هـ ومي از تقدر نسبة الامية بين الذكور

ب - ٦٪ وبين الاناث بـ ٠٠٪ والنسبة العامة بين الجنسين بـ ٧٥٪ . ٢ _ الاحصائية الثانية استقيت معلوماتها من

مملحة الاحصاءات العامة بوزارة المالية والاقتصاد الوطنى بالعينة وتغيد بأن نسبة الامية بين الذكور ٩/ ٢٨٪ وبين الاناث ٢/ ٦٩٪ والنسبة العامة بين الجنسين بـ ١٨/٩٪ . ٣ - الاحصائية الثالثة فهي دراسة أعدها خبير

وهي تقدر نسبة الامية بين الذكرر بـ ٣٣٪ وبين الاناث بـ ٦٥٪ وبين الجنسين بـ ١٤٪ . ومن هذا العرض تبين مؤشر انخفاض نسبة الامية في المملكة بأقل بكثير مما ذكر وقد اظهرت الدراسة الميدانية التي قام بها قسم محو الامية وتعليم الكبار بالادارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض ف مدينة حريملاء بان نسبة الامية فيها لاتتهاوز ١٥٪ وقد تكون هذه النسبة قاعدة علما بانه يرجد في الملكة مدن كثيرة أجزم بتخلصها النهائي من الامية بالنسبة للذكرير .. واذا كان هناك من ارتفاع أل نسبة الامية فيعود الى ارتفاهها في النساء نظرة لوجود عوائق كثية تمنعها من التعلم .. وعلى كل يتطلب من الجهة المعنية بتعليم المراة بأن تجرى الدراسة في هذا المجال وذلك لتوضيح

البونسكو بمركز الملومات بوزارة المارف عام

١٤٠٥هـ اعتددت على عدد من الافتراضيات

النسبة العامة بين النساء بصورة ادق. وأخيرا فان جهود الملكة في مجال محر الامية بشهادة خبراه التعليم والمختصين في مجال تعليم الكبار ان الامية تتناقص عاما بعد عام بين السكان نتيجة لاهتمام المسئولين وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز بمحو الامية وتعليم الكبار.

اتحاهات تعليم الكيار

● ويسير العمل في مجو الامية وتعليم الكبار في الملكة العربية السعودية أن عدة اتجاهات غهناك مراكز محو الامية وتعليم الكبار ، ويلتمل بها الدارسون الاميين في مرحلتي الامية والمتأبعة وفق برنامج دراسي مقنن ول نطاق السياسية التعليمية المقررة .

كذلك القطاعات الثقافية في مراكز القدمة والتنمية الاجتماعية التي تنتشر ف مختلف المناطق الريفية والاحياء الشعبية بالمدن بهدف ترفع الظروف والارضاع الاجتماعية الممالمة لنمو المواطنين وتثقيفهم وترعيتهم ومحو

هذا بالاضافة الى حملات ممو الامية الصيفية التي تقام في اشهر الصيف الكافحة الامية والترعية الإسلامية وتستهدف هذه المملات محو امية عدد اكبر من المواطنين المزارعين والبدو الرحل عند تجمعهم في اشهر الصيف وكذلك تقديم الخدمات التثقيفية والمسمية والزراعية والاجشاعية وتوعيتهم بأمور ديئهم والعمل على تتقيفهم ليكونوا مواطنين مستتيرين في دينهم ودنياهم والسمى ل رفع مستوى كفايتهم الانتاجية ل الزراعة التحسين احرالهم الميشية ...

تدريب المعلمين

وتهتم وزارة المعارف بشريب معلمي محو الامية وتعليم الكبار والعمل على تزويدهم بالطرق والاساليب والخبرات الفنية المناسبة لتعليم الكبار واطلاعهم على أهم الاتجاهات المدينة أن هذا المجال حتى ينجموا أن تعاملهم مع الكبار ويحققوا الاهداف النشودة بالحصول على مزيد من الخبرات الثقافية

والمسلكية وكل ما من شأته أن يرقع من مستوى برامج الدعوة لمحو الامية

والتدريب التي ستهيأ لهم بعد الخلاص من

الذين فاتهم ركب الثعلم بالالتحاق بمراكز محو الامية وتعليم الكبار.

الحوافز التشجيعية

ربَقرية اندفاعهم اليه . المعارف نظام الموافز التشجيعية للدارسين

هذا وقد حرمت وزارة المعارف في مطلع كل عام نراس العمل على ترعية المراطنين (متعلمين وأسين) بخطورة الامية باعتبارها من اكبر معوقات التقدم الحضاري واستنفار جميم القادرين في اثارة بواقع الأميين للالتجاق بمراكز محو الامية وتطيم الكبار واستمرارهم ل الانتظام بها وتبصيهم بمساقات التعليم

وتساهم وسائل الاعلام من أذاعة وتلغزيون ومحافة واثمة المساجد والنوادى التقافية والاجتماعية والرياضية في الدعرة لمحو الامية ولقد لقيت هذه الدعوة النجاح فيحث المواطنين

وضمانا لاقبال الدارسين الكبار على الالتحاق بمراكث ممو الامية وتعليم الكيار والانتظام في فصولها فقد استحدثت وزارة

ولقد اثمرت هذه الحوافز في اجتذاب الكثير من

الاميين بالالتحاق بمراكز محو الامية وثعليم

تجفيف منابع الامية

ولاتقتصر جهود وزارة المعارف في مجال محو الامية وتعليم الكبار على النطاق المحلى فقط بل: نتحداه الى النظاق الاقليمي والعربي والدولي فهى تسهم مساهمة فعالة في الاحتفالات العربية والعللية والمؤتمرات والنعوات والعلقات الدراسية على مختلف المستويات وببادل الخيرات والاستقادة من تجارب الدول الاخرى في هذا المجال ،

البرامج التجربيية

وفي نطاق البحث عن أي وسيلة مفيدة تمكن من سرعة التخلص من الامية فقد نفذت وزارة المعارف الكثير من البرامج التجربيية في هذا المجال مستعينة بالخبرات للطية والعربية والدولية وكان من شرة هذه التجارب أن تم أل عام ٢ * ١٤ هـ تنفيذ البرنامج المجل لمص الامية الذي يهدف الى تطوير البرامج القائمة لممر الامية وتعليم الكبار وتعسينه ولاحداث مزيد من التعليم بين الاميين وتغيير في ادائهم واتجاهاتهم نحر التعلم بزيادة رغبتهم فيه

وفي مجال الجهود المبنولة في تجفيف منابع الامية فقد تم ثوفير الامكانات المادية والبشرية للرفاء باحتياجات الاستيعاب الكامل الملزمين بالرحلة الابتدائية وكذلك تطوير نظم التطيم

o تطوير خطط ومقررات الدراسة بمدارس تعليم الكبار لتواكب مسيرة التقدم بالملكة التعاون مع الهيئات والمنظمات

تحقيق النكامل التعليمي

الدارس في مرحلة المتلبعة الى الحصول على

الشهادة الابتدائية ويهذا نظل فتولت الشطيم

مفتوحة بين برامج محو الامية ومراحل التعليم

المام ويذلك يشعق نوع من اللكامل بين انواع

قومية العمل العربي

وتفتح الملكة ابدواب مدارسها لغير

التطيم وظيفيا ودراسيا ..

• الملكة فتحت مدارسها امام غير السعوديين من العمال الاميين الوافدين

شارك في التغطية

سعد القرشي وأحمد الاحمدي (مكة المكرمة) زايد ال عقيل (نجران) سليمان الركيان (بريده) عبدالله غريب (الباحة) عبدالمحمود عبدالقادر

مواطئى الملكة للدراسة في مراكز مدر الامية

الكعان

وتقيم مشروعات ويرامج لمحو الامية وتعليم

الحالية بعا يكفل تجفيف منابع الامية بالقضاء على طواهر الاهجام والشرب والارتداد الى وتصل الدراسة بالدارس في مكافحة الامية

السعوديين من العمال الاميين الوافدين العمل

بتطيم الكبار بمختلف المناطق التطيمية دون ادش ثيد ويحظرن بالحرائز المادية وللعنوية منا يعطى مؤشرا حقيقيا على مدى تعارن الملكة مع شقيقاتها العربيات أل مجال مص الامية وتعليم الكبار .. الى مستوى الصف الرابع الابتدائي كما يستمر

وبجانب جهود وزارة المعارف المكثفة ق مجأل محو الامية وتطيم الكبار فهناك وزارات

وتشارى ادارة التعليم بالعاصمة المقدسة كلقة المناطق التعليمية بالملكة أل الاحتقال باليوم العالمي لمحو الامية . • وتحدث بهذه المناسبة الاستلذ سهل محمد المطرق مدير التعليم في العاصمة المقدسة

في العاصمة المقدسة

💵 في مثل هذا البوم ومن كل عام تضاء شبعرع العلم والمعرفة لتلقى ياشبوائها على تلك الإنجازات العظيمة ف القطاع التعليمي وكذلك ألتشجيع والرعاية التى يلقاها رجال العلم وطلابه من لدن خادم الحرمين الشريقين وسمو ولى عهده الامين ورجال دولته المخلصين. ومن هذا المنطلق فان وزارة المعارف تسنير بخطوات عثبتة نحو القضاء على الجهل والامية من خارطة هذا الباد الكبير بحكومته وبشعبه ويطموحاته واتمنى للجميع كل توفيق ونجاح .

٢٦ مركزا ومدرسة ليلية

● وتحدث الاستلا نبيل عبدالسلام غياط مدير أدارة العلاقات العامة بالنطقة .. فقال : ■ أن ادارة التعليم نقوم مع مدارسها كدأبها كل عام بالمشاركة ف الاستقال بهذا اليوم هيث يتم خلاله ابراز جهود الملكة في مجال القضاء عنى الامية وذلك عن طريق الوسائل ألسمعية والبصرية كما قلمت الادارة باعداد للميتات واللافتات القماشية التي تحمل العبارآت التي تحث على التعليم توضع جهري الملكة في مجال القضاء على الامية باسرع وتت

واشار الخياط الى أن عبد المراكد اللبلية داخل مكة المكرمة بلغ عشرة مواكز بالإضافة الى سنة عشر مدرسة ليلية في القرى والهجر التابعة لنطقة مكة الكرمة التطيمية وتضم هذه الدارس ١١٥ أمنلًا براسيا منها ٦٩ أميلًا في المراكز الواقعة داخل مدينة مكة فلكرمة و١٦ فصلاً في مدارس القرى والهجر كما بلغ عدد الدارسين بالتدريس في هذه الدارس ١٩٠٦ دارساً منهم ۲۴۰۱ دارسین فی الدارس التابعة أورارة المعارف و- ١٥٠ دارسا في ثلاث مدارس لتتقيف الجنود كما بلغ عدد العلماين (تلك ألدارس من منيرين ومدرسين ٢٢٤ منيرا ومدرسا منهم ٢٦ مديرا و١٦٨ مدرسا كما بلغ عدد العلملين أن تك المدارس من المستشمين

۲۰ مستقیماً ، في المنطقة الشرقية

 ول الدمام عدمت الديوية العامة للتطبيم بالنطقة الشرقية على جميع مدارس تطيم الكيار والدارس الابتدائية المتوسطة والثانوية لبذلها المزيد من الجهود في سبيل القضاء على الامية وجنب انتباء المواطنين للالتحاق بمدارس محو الامية وذلك بعمل الملصمقات والنشرات واقلمة الندوات والمحاضرات لتوضيح مضار الامية عي

● وبهده المتأسبة تحدث للندوة مدير عام التعليم بالمتلقة الشرقية بالنيابة الاستاذ عداث حد الصيفي حيث قال :

■ يعد أن اقر مجلس جامعة الدول العربية يوم أد يناير ١٩٦٦م العمل الشترك للقضاء على الامية بين ابناء الشعوب العربية وذلك في اطار المنظمة العربية للتربية والثقافية والعلوم بحبث يعتبر هذا اليرم يوما عربيا لمحو الامية نتم فيه توعية الشعب العربى بمشكلة الامية وخطورتها بالوسائل الاعلامية المختلفة كانت الملكة

الفرد والمجتمع ، مؤسسات محو الامية وتعليم

أخرى ومؤسسات وهيئات ثعثى بهذا الجال

الكبار بين مضوييها وق مقيمتها وزارة الدفاع والطيان ووزارة الداخلية ووزارة العمل







الغصول النظامية لمحر الامية وتعليم الكبار على نطاق واسع وجهزت العملات المبيغية التي ترتاد املكن تجمع البادية والمستوطنات البعيدة

عن الخدمات الثابئة بهدف اعداد كبار السن الذين فاتهم فرص التعليم لكي يكونوا مواطنين مىالىدىن مؤمنين بدينهم محافظين على تقاليدهم وعقيبتهم الاسلامية السمحة. جهود مضاعفة كما اعتبت بالقطاعات الثقافية في مراكز الخدمة الاجتماعية ومراكز التنمية الاجتماعية ألتى تهدف الى توفع وتهيئة التلروف والارضاع

الاجتماعية الممالحة ثرقى المجتمع والنهوض به

مشكلة الامية وتطيم الكبار اهتماما يتناسب مع حجم المشكلة واخطارها وابعادها وعلى هذا الاساس ربطت جميع جهود محو الامية بجميع جهبن ألتتمية الشاملة وخطط التنمية الاجتماعية والاقتصادية وادركت الدولة وطاة

هذه المشكلة والشرورة الملحة التي تدعو الي

سرعة القضاء عليها واتخذت اسلوب للراجهة

الشاملة كاساس لحملات محو الامية ل جميع

مؤاقع العمل واعطاء اهمية لعمليات المتابعة

الميدانية المستمرة لجميع نشاطات تطيم الكبار

ومحو الامية وجندت طاقلتها وامكاناتها حيث

عمت التعليم الابتدائي ويسرت كلفة السبل

وذللتها بتوقير مستلزمات التطيم وافتتحث

وذكه بتوسيع دائرة الجمهور الستهدف بحيث يشمل الاعتمام بالاميئ في جميع انساه ويمكن التنوية بان محر الامية وتطبع الكبار ق الملكة تحكمه هدة اعتبارات خاصة ومن اهم هذه الاعتبارات أتساع رقعة البلاد وتتوع البيئات المكانية من بدر يحضر وريف وهذا يقتشى جهودا مضاعفة من النلجية الفتية والمانية ول صبيف هذا العام ١٤٠٨هـ تامت وزارة للعارف باقامة عملتين لمعو الامية وتعليم الكيار ف كل من منطقة الشبحة وما جاورها من القرى والهجر التابعة لادارة النعليم (بينيم) ول منطقة تهامة المطان وما جاورها من القرى

الأمية بين البدو الرحل في المناطق النائية . تعليم الكدار بالنطقة

وألهجر التأبعة لادارة تعليم سراء عبيده ولدة

ستين يوما لنشر التوعية والمبل على مكاضية

وقد بدأت مدارس تطيم الكبار بالمنطقة الشرقية باستقبال الدارسين مع بداية اهتمام الدولة بمكافحة الامية وتعليم الكبار من علم ١٣٧٤هـ وأق اطار للجهود التي تقوم بها الدولة لبناء مجتمع متكامل واح مدرك لم تتأخر عن سكان المتاملق النائية البعيدين عن الضمات الثابئة لعدم استقرارهم فلومست بالسامة المسلات لترعيتهم في سواقعهم وأماكن

وتشرف ادارة التعليم بالشرقية على جميع مدأرس تعليم الكبار ومحو الامية ومثابعتها قنيا وأداريا وعنها ١٩ مدرسة في المن ، و٢٤ مدرسة في القريء بالإضافة الى مدارس المؤسسات والهيئات الحكومية والاهلية والشركات وعددها ١١ منرسة ، ويتم تزويد هذه المدارس بالمقررات المراسية والسجلات الادارية وبطاقات الدرجات ودفاش رمد الدرجات النهائية حسب احتياجات مدارس شعليم الكبار ف كافة القطاعات ، الى جانب شقيق نتائج الاختبارات لكانة مدارس تعليم الكبار سواء منها التلمة لوزارة المعارف أو التابعة للقطاعات الاغرى. واعداد وتتغيذ الخلاصات والاحصاءات بنتائج مدارس تعليم الكبار للعام الدراسي ١٤٠٧/١٤٠٦.

وقد تضمنت ميزانية العلم الدراسي ١٤٠٩هـ فتح اربع مدارس جديدة منها معرسة ذ المدينة (الدمام) وهي مدرسة القليسية وثلاث مدارس في القرى وهي مدرسة دعبلوش ـ ومدرسة عتيق ومدرسة غنوه ق المناطق الشمائية للمملكة وستباشر هذه الدارس نشاطها مع بداية العلم الدراسي ١٤٠٩هـ. مزيد عن الجهود

وبمناسبة البوم المالي لمعو الامية ذاد عمت الادارة على جميع مدارس تعليم الكبار والدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية بالتطقة لبذل المزيد من الجهود و سبيل القضاء على الامية وجذب انتباه المواطنين للالتجاق بعدارس محو الامية ونلك بعمل

المصقبات والنشرات وأقبامية الندوات

والمحاضرات لتوضيح مضار الامية عئي الفرد

رمن ثم النائع على الاثناج القرمي والحث عل العلم وترضيح أثاره ومنافعه وسيشارك الموجهون خالال زياراتهم للمدارس ق الاحتقالات بهذه المناسبة ولما كلن القضاء على الامية يتطلب عملا مشتركا ويحتاج ال جهود مكتفة فانه يسندعى نتوعا ق الاسطيب وتعاورات في الوسائل وتحديد الندوة _ العدد ٨٩٩١

ة للاقبال على الالتحاق بمراكز محو الامية وتعلم

مدارس تعليم الكبار إلى الاستمرار في الترعية لاته يجب أن ننظر الي ظاهرة الأمية على انها مشكلة حضارية يجب التصدى لها بكل قوة وثبات لان ألامية ليست مجرد الجهل بالقراءة والكتابة أو عدم معرفة مبادىء المصاب بل هي حظيت بنصيب وافر واهتمام بالغ من ادن أبعد من ذلك حيث لها تأثير على تنمية الانسان حكومة خادم الحرمين الشريقين رولى عهده وأتساع مداركه اذا يجب الاسهام والاسهام الامين في هذا المجال .. ويما أن الفتاة هي الفعال في رفع مستوى الفرد وتمكينه من رفع شقيقة الرجل وعليها واجبات وإبها واجبات فقد مستواه بتطيمه وتبصيره ليستطيع المشاركة في سنع التنمية والتمتع ينتائجها .

اذا فان الديرية العامة للتعليم بالنطقة

الشرقية قد دأبت على اتخاذ كاقة اساليب الدعاية الفعالة لجنب الدارسين ووجهت

● وتعدث د . عمد محمد الشغرود مدير التطيم بمنطقة ابها .. فقال : 🕿 اننى بوقفة عاجلة استعرض تطور تطيم الكبار ومحو الامية بمنطقة ابها التعليمية وذلك بمناسبة اليرم العللي لمحر الامية حيث يحتقل العالم بهذه الناسية السعيدة ليذانا بمحارية الجهل الذي هو شارة كل تأخر ومظهر كل

القد أولت حكومة الملكة العربية المعودية ممثلة في وزارة المعارف الجليلة عناية فاثقة لتعليم الكبار ومحر الامية ايمانا منها باهمية محاربة الجهل الد اعداء الانسانية فيجدها تأخذ مكان الصدارة بين الديل ف عدا المجال لان الامية ابرز مظاهر تخلف الشعوب واهم اسباب تأخر الدول . فالامي لايستطيع أن يقرأ ما يصادقه او يتعامل مع غيره ف حياته بما يعيد طيه بالغير ويدرا عنه الشر فجوانب المأساة ق حياة الانسان الامي لاتخفي على أحد منا .

طلب العلم فريضة وانطلاقا من مباديء ديننا الحنيف الذي

حمل لراء الطم والمعرفة واقتكاه ينبينا محمد 🕰 الذي جعل طلب العلم فريضة على كل مصلم ومسلمه تواصل حكومتنا الرشيدة ممثلة في وزارة المعارف الجليلة جهودا مشكورة في سبيل القضاء على الجهل في كل بقعة من تراب وطننا العزيز لينتشر العلم وينعم الجميع بنور العلم والمرقة ويحصل كل فرد من ابناء وبأننا للغالي على كل ما يسعده في دينه ودنياه، وفي استعراض سريع لجهود وزارة المعارف الجليلة ف محارية الجهل ونشر العلم نجدها تقيم حملات محو الامية ف كل عام لنشر العلم والعرقة بيئ البدو الرحل واصحاب الهجر النائية حيث لاتتنصر هذه الحملات عل تعليم القرامة والكتابة فحسب ، بل تيث روح الوعى الديني والثقال والاجتماعي والصحى والزراعي

٦٩ مدرسة وفي ابها بلغ عدد مدارس تطيم الكيار ومنس

الامية لعلم ٩: ١٤٤هـ (٦٩) مدرسة تتوقع لن يلتحق بها اكثر من ثلاثة الاف دارسا حيث نجد اتبالًا كبيراً على هذه للدارس لأن قرص التعليم متلحة لكل راغب سواء في القرية أو الدينة من ومعدق الله العظيم حيث يقول وقل عل

يستوى الذين يعلمون والذين اليعلمون،

تعليم البنات وتحدث مدير عام تعليم البنات بمنطقة عسير

الاستاذ قاسم بن على شعلتى .. فقال : انها لفرصة مباركة سعيدة فرصة مناسية البيم العللي لمص الامية ، انتهزها لاتحدث للاغوة القراء عبر صحيقة الندوة إلغراء فاقول وياه ألتوفيق . ١ _ أن اي مجتمع على وجه اليسيطة أن يُرقى

ويتقدم ويقوى ويتعاسك اواصره ويتعاون افراده الابواسطة العلم وتوره فالطم يبثى ولا يهدم ويشيد ويعمر ولا يحرب ، من هذه النطلقات الإساسية التي انتهجها الشعب السعودي الوق على يد مؤسسه ويأتي كياته جلالة الملك عبدالعزيز طيب اله ثراه وجعل الجنة سكنه رماراه ثم تتابع ابناؤه

الاوفياء البرره على تهجه وسلوكه وكان الاتجاه

الاول والاعتمام الكامل منصبها على نشر نور

العلم والمعرفة والثقافة يين ريوح وارجاء هذا الوبلن للعطاء المناه المناه المناه المناه المناه قشمل كل قرد من اقراده كييهم وصنفيهم تكورهم والنائهم على حد سواء وغزا توره كل

مدينة وترية وكل سهل وجيل وكل يادية وما وصل هذه الإبعاد الا بواسطة القيادة

المكيمة السابقة الزمن ف ايجاد وتوفير كل ما من شأته عائد بالنقع على ابناء مدّم الملكة الحسية ، قبض العلم مبض الجهل وذلك يتوقير كل الإمكانيات اللازمة البشرية والفنينة



المدرس العنصى الاساسي • وقال الاستاذ عصلم سالم القعطائي رئيس قسم تعليم الكبار بابها ا

تفسه لخدمة ابنائه فله منا الدعاء بالتوفيق

والمنداذ تهاول الغمر ليؤلى المزيد ش الأنتجازات

الشية الماركة هذا واشا للوفق والهادئ الى

■ أن الملكة العربية السعودية بقيادة راثة النهضة التطيمية خادم الحرمين الشريفين وول ومحر الامية لتحلق بذلك الغلية التي تتشدها النولة ففتحت المدارس الليلية أن كل مدينة وقرية واقامت حملات لمص الامية بين البدو الرحل واصحاب الهجر وأعلتت المتنافح وللقررات الدراسية مراعية في ذلك أتساع مداركهم وظروفهم المعيشية واحتياجناتهم النفسية وغيها وعقدت الدورات الطويلة والقصيرة للمدرسين الذين يقومون بالتكريس في الدارس الليلية ، فالدرس هو العنصر الامناسي ن العملية التعليمية وكان لابد وان بعد اعداداً مناسيا لنضمن منه العطاء الاقضل ثم لم تقتصر الدولة عند هذا الجد فقد رفعت مكافأة العاملين في المدارس الليلية فاعطت عن الحصة مكافأة و٧٠، ريالًا على أن لايزيد ما يتقاضياه الدير أو للدرس عن تصف راتبه أترفع بذَّكم هم العاملين في الدارس الليلية الى الأعلى. وليمتار من الدرسين دو الكفاءة المتارة وأو تغفل عن الدارسين فقد خصصت الكافاة التشجيعية للناجدين من الصف الثاني متابعة ، وهذه الجهود التي بذلتها ولا ترال تبذلها الدولة في مجال تعليم الكبار قد ظهرت نتائجها ومققت الامال المرجوه منها ، فنشأهد ف كل عام تخرج اعداد كبيرة من مدارس تعليم الكبار وهذه اللبئة تضاف لبناء للجتمع السعودى فيعش المتخرجين من مدارس تطيم: الكبار يواصلون دراستهم ف المترسطة الليلية

ثم الثانوية ومكذا ، ويعضهم يلتحق بالعاهد

المهنية المنتشرة في أشعاء الملكة ويختار القسم

الذي يتتاسب مع ميوله ليساهم به ف حَدَيْجُ

 ويقول مدير تعليم البلحة الاستاذ عبدالرحمن احمد الدهرى:

6/3

الملكة بالبيم العالى لمحر الامية واننى لاحمد الله واشكره على ما تعلق من انجازات ومن تتاثير ايجابية في سبيل التخلص من هذه المشكلة التي تعتبر بحق من أكبر المشكلات والتحديات التي نقف عائقا في سبيل تقدم للجتمع ونموه وتطوره .

الاغرى وتدد النتائج سخرت لخدمة الدين وساهمت في نهضة الوطن ، فجزا الله هذه فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى العهد الامين ورجالهما المخلمين على طريق الخير والسداد .

نتائج ايجابية

ونديراً وبعد .

🕿 الحمد 🛎 الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم والقائل طل هل يسترى الذين يعلمون والذين لايطمون، وتصلى ونسلم على محمد بن عبداشا للاي بعثه اشاهادي لخلقه ويشيرا

تحتقل منطقة البلحة كغيرها من مناطق

حيث ادركت حكومتنا الرشيدة منذ تأسيسها ضخامة حجم هذه المشكلة والتي تعتبر معول هدم لنعو ائ مجتمع وتقدمه حيث كان من ابرز قواعد السياسة الداخلية التي رسمها المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز طيب

الث ثراه القضاء على الفقر والجهل والمرض وسار اتباعه من أبنائه الغر الميامين على نفس بذلك المواطن السعودي الذي يعتبر الاساس الي تقدم هذه البلاد والارتقاء بها الى مصاف الدول

٢٤٣ مدرسة للبنين فقط

ابنائها الفنية والتي أهلت في كافة التخصصات

وقد حظيت مشكلة الامية بجل امتمام قيادة

هذه البلاد وحيث وضعت من أجلها الخطط

ورسمت لها الاستراتيجيات الكفيلة باحتوانها

وتقليصها والقضاء عليها . وكان من نتائج هذا

الابراك الواعى صدور المرسوم الملكى رقم

٢٢/م ف ١/٦/٦/١هـ والمتضمن نظام محو

الامية وتعليم الكبار حيث نص هذا النظام في

مابته الثانية على الاتي ويستهدف هذا النظام

محو الامية من جميع المواطنين بالملكة بمختلف

فيثاتهم واعداد المواطن الممالم المستنع

ليتمكن من أفادة نفسه والاسهام ف النهوش

وعشرون مدرسة لتعليم الكبار ومحو الامية ويدرس بها ما يقرب من سبعمانة طالب ويعمل اعسيح عدد المدارس بمنطقة الباعة اكثر من بها 18 معلما و٢٦ مستخدما منتشرة فركافة مائتين وثلاث واربعون مدرسة للبنين فقط بكافة نواحي المنطقة . مراحلها . فضلا عن الراكز والمعاهد التعليمية ويهذه المناسبة اودان اكرر الدعوة لكافة ألاغرى واصبحت الجامعات تتتثر (كافة مناطق الملكة . لتغذى هذه البلاد بسواعد

الاخوة المراطنين بهذه المنطقة او غيرها من مناطق للملكة ممن فاتهم ركب العلم والتعليم المادرة بالالتحاق باقرب مركز أو مدرسة لتطيم الكبار ومحو الامية ومحاولة التخلص من دياجج الجهل والظلام والخروج اثى النور فالعلم نور ألجهل والقرآن الكريم وسنة رسول الله 🎕 تدعونا لذلك حيث يقول ﷺ اطلبوا العلم من المهد الى اللحد واقد تسائل أن يوفقنا جميعا لما فيه خير ديننا ودنيانا انه سميم مجيب.

وقد بدأ في تنفيذ هذه الخطة منذ عام

١٣٩٥هـ وقد حققت الهدف الذي وضعت من

٢٦ مدرسة لتعليم الكبار

الجدير بالذكر أنه يرجد بمنطقة الباحة ستة

اكدر الشكلات ● وقال مرجهورئيس قسم تعليم الكبار ومحو الاسية بتعليم الباحة الاستاذ شرفم الزهراني : يطيب لى أن أشارك كافة الحواني

الامية تعد مشكلة من أكبر الشكيلات والتحديات التي تقف عائقا في سبيل تقدم اي مجثمع وتعرقل سجه في طريق النهضة والنمو والتقدم وتعيقه عن تحقيق حياة أفضل لمواطنيه ولاتخلو أي دولة من دول العالم من وجود الامية الا أن هنأك تفاوت في حجم ونسية الاميين بين أفراد وشعوب كل دولة من دول العالم ، وتعتبر

الدول النامية من اكثر دول العالم معاناة من

بمناسبة اليوم العالمي لمحو الامية ولاشك أن

ويلادنا الغالية واله الحمد البركت منذ وقت مبكر ضخامة حجم الشكلة وعملت على التصدي لها وذلك من خلال حشد الامكانيات المادية والبشرية ووضع الخطط ورسم الاستراتيجيات الكفيلة باحتواء هذه المشكلة ولحل من أبرز الركائز الاساسية في السياسة الداخلية التي وضعها الملك عبدالعزيز طيب اث تراه هو القضاء على الققر والجهل والمرض .

بين الامس واليوم

أن حرص واهتمام قادة هذه البلاد غير الصورة وقلبت الموازين ففي غضون سنوات قلائل من عمر الزمن بدأ التعليم ينتشر في كافة ارجاه البلاد وينمو مع مرور الزمن الى أن اسمنت اول وزارة للمعارف في عام ١٣٧٢هـ. على يد قائد هذه البلاد ورائد التعليم الاول بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز أبده الله حيث بدأ ركب التعليم يسير مغطى حثيثة وتغزات عملانة يشهد بها العدو قبل الصديق، وعمت كافة مراحل التعليم ارجاء البلاد طولاً وعرضاً مدن وقرى وهجر وفتحت المعاهد والمراكز التعليمية وانتشرت الجامعات السبع لتغطى كافة احتياجات الوطن من كافة التخصيصات وباعيل المؤهلات العالمية .. واصبح المواقع الحالي يثير الدهشه والاعجاب ففي غضون ثلاثون عاما ونيف تقريبا تحقق هذا الانجاز العظيم الذي كلما تحقق في معظم بلدان العالم واصبحت البلاد تعانى من تكس خريجي الجامعات ف مختلف التخصصات في الوقت الذي كانت في السابق تعانى من النقص الواشيع في سد شواغرها

الاساسية في الوظائف الرسمية الاساسية . نصيب وافر من الاهتمام

ولقد حظيت مشكلة الامية بالنصيب الوافر من الاهتمام والرعاية وتضافرت جهود الدولة في كافة قطاعاتها لاحتواء هذه المشكلة وبالتالي القضاء عليها .

وكأن من ايرزها الخطة العشرينية التي بدأت منذ علم ١٣٩٥هـ والتي تلت صدور المرسوم الملكي رقم ٢٢/م في ١٣٩٢/٦/٩هـ والمتضمن نظام محو الامية وتعليم الكبار وفق اسس وتقعد علمية مدروسة ويهذا نستطيع القول ان الامية لم تعد مشكلة بالمعنى العلمي الصحيح نتيجة لتضافر

مدرسة حيث بدرس فيها ٩١٧ طالباً وبلغ عدد طلاب مرحلة المتابعة ١٠٢٨ طالب ويذلك يكون مجموع المرطنين ١٩٥٥ طالبا اما عدد الفصول فبلغ ١٦٢ ويقوم بالتدريس في هذه

الدارس ۱۹۹ مدرسا .

الاستاذ عبدالطيم بن أبراهيم العبداللطيف الذي تحدث بهذه المناسبة .. فقال ■ اتنى بهذه المناسبة ادعو الله العلى القدير أن يحفظ رائد التعليم الاول خادم المرمين الشريفين رولي عهده الأمين لما بذلوه في سبيل النهوض بمستوى التعليم حيث وصل الى اعلى المستويات العلمية فمحر الامية وتعليم الكبار هو شغل الدرسة ممثلة بوزارة المعارف الثي تسعى الى القضاء على الامية وقد خطط المستواون بأن تكون النسبة قليلة جدا حتى تتلاشى هذه الظاهرة وقد صرفت الاموال الطائلة وجند المؤهلون من أجل القضاء على الامية حيث

أن البيت المتعلم يستطيع المساهمة ف البناء

● ذكر ذلك مدير التعليم بمنطقة القصيم

بمكن اعتبارها ظاهرة اخذت في التلاشي بمشبثة

وحول هذا الموضوع ذكر سعادة مدير تعليم

البنات بالباحة الشيخ عبدالهادى احمد العمرى

بأنه بلغ عدد مدارس الكافحة لمحو الامية

خمسين مدرسة ابتدائية ثضم ما يقارب من ٧٥

في المخواه

وق منطقة المخواء اوضح سعادة مدير

التعليم للبنج الاستاذ سعيد العمرى بان عدد

المدارس لمحو الامية قد بلغ ٣٥ مدرسة ابتدائية

ومتوسطة واحدة بواقع خمسين فصلأ دراسيا

كما سيتم استحداث ست مدارس جديدة ف

العام الدراسي القادم كما اشار الى أنه يقوم

بالعمل على هذه المدارس مايكارب من ١٠٠

ادارى ومعلم في هذا القطاع بتهامة الباحة .

العلم جزء من العقيدة

● وتحدث د . سعد بن حسین عثمان ـ عمید

كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بجامعة

الامام محمد بن سعود الاسلامية ـ فرع

■ فقد بدأ اشت الرسالة المحمدية بطلب

القراءة وعرض أدواتها فدل بذلك على أهميتها .

وكأن وجوب طلب العلم على كل مسلم ومسلمه

قد اوجد حيوية في حياة الامة الاسلامية لانه

ومن هنا كان للامة الاسلامية مجاث فكرى

عظیم لم یکن لامة من الامم فی ای عصر من

العصور وقد كانت الانطلاقة المياركة من

الجزيرة العربية وفي تاريخها الصديث كانت

انطلاقة الاصلاح الديني والسياسي وكان لهذا

المجتمع ما لم يكن لغيره من سلامة العقيدة

والوحدة السياسية ، فالتقت المجتمع الى خير

سلاح وهو العلم فعمت الدارس وفتحت

جيل الاباء والامهات قد تجمل الاعباء الكثيرة

لكنه لم ينس نصبيه من العلم فالتحق بمدارس

محو الامية ونالت كل فئة أن الجتمع حقها من

التعليم فسطعت شمس المعرفة عنى ارجاء

مجتمعنا في الملكة العربية السعودية وتحقق ما

ننشده فالمجتمع السعودى اليوم يملك زمام

العرفة ف كل التخصصات بترجيهات حكومتنا

٤٧ مدرسة في القصيم

وييلغ عدد مدارس تعليم الكبار بالمنطقة ٤٧

أنة في القريب العاجل.

فصلاً و۱۰۰ دارسة

الجنوب فقال :

جزء من العقيدة .







الانمائية التي تتوسع رقعتها كل يوم بفضل الد ثم بفضل جهود الدولة وارجو ان توفق الجهود وتكلل بالنجاح ليكون كل مواطن فيه يحمل لواء العلم ليساهم في تنمية هذا الوطن المطاء

في نجران • وعن المناسبة قال مدير التعليم بمنطقة نجران الاستاذ عبدالمزيز العياضي: ■■ ان كان هذا اليوم كسائر ايام العام برم عمل ركفاح الا أن تخصيصه بالعالمية لمحر الامية يجعل لاشراقة شمسه جرسا خاصا يدعونا الى مضاعفة الجهود في سبيل القصاء على الامية ونحن في منطقة نجران نعمل على تتفيذ سياسة تعليم الكبار ومحر الاسية .. وز هذه المناسبة الكريمة اجد ان الفرصة مواتية لاحدثكم بثىء عن تعليم الكبار وسحو الامية بمنطقتنا قديما وحديثا.

فمنطقة نجران كغيرها من مناطق مملكتنا الحبيبة بدأ تعليم الكبار فيها قديما بالجهود الفردية الى أن انشئت وزارة المعارف ومن ثم ادارة الثقافة الشعبية انذاك وقد كان نصيب المنطقة ثلاث مدارس بها ٦ فصبول ويدرس بها ٣٥ دارسا الى أن انشىء مكتب الاشراف أنذاك عام ١٣٨٧هـ حيث ارتفع عدد الدارس الي ٥ مدارس بها ۱۶ فصلاً یدرس بها ۲۱۰ دارسا تقربيا وفي عام ١٣٩٢/٩١هـ تضاعف عبد الدارس والغصول والدارسين حيث اصبح عدد المدارس في النمو مع زيادة في فصولها ففي عام ١٣٩٦/٩٥ هـ بلغ عدد الدارس ٢٥ مدرسة بها ١١٩ فصلاً ويلغ عدد الدارسين بها ٢٢٦٣ دارس واستمر افتتاح المدارس مع زيادة ق القصول الى أن بلغت (ل عام ١٣٩٩ / ١٤٠٠هـ. ٦٨ مدرسة بها من القصبول ١٥٨ قصيلًا بلع عند الدارسين بها ۲۲۵۰ دارسا

مراكز محو الأمية

ويعد ذلك رأت الإدارة بعد مقارنة اعداد الدارسين في هذا العام باعداد الدارسين في الاعوام السابقة أن هناك انخفاضا نسبيا مما جعلنا نستعيض عن التوسع في فتح المدارس بالتركيز على فتح مراكز لمحو الامية في أماكن مناسبة تخدم أكبر قدر من الاميين فالان يرجد ٨٥ فصلاً يتوقع ان يلتحق بها من الدارسين ٢٥٠٠ دارس تقربياً وسوف نستمر في غتم المراكز كلما دعت الحاجة الى ذلك .. وقد يلغ عدد من محيت اميتهم في المنطقة ٢١٧٢٥ دارسا أما الحاصلين على شهادة الثاني متابعة فقد بلغ عددهم ٦١٧٣ دارسا منهم من واصل دراسته في الراحل التعليمية الاخرى ومنهم من تحسن وضعه الوظيفي ومنهم من حسن مستواه المعيشي سواء في مجال التجارة او في المجالات الاخرى الحرفية .. وعوداً على بدء نجد أن أعداد الدارس خلال العشرين عام قد تضاعفت وكذلك الغصول الدراسية واعداد الدارسين الى عشرة اضعاف

تعليم الكبيرات

وتشارك الرئاسة العامة لتعليم البنات الاجهزة الحكومية الاخرى المنية بمحر الامية وتعليم الكبيرات بالملكة ف بث التوعية بأهمية التعليم والحصول على اكبر قدر ممكن من التعليم وبالثال محاربة الجهل وابراز سلبياته . هذا وتسعى الرئاسة حسب الإمكانيات

المتاحة الى دعم برامج محق الامية عن طريق التعاون مع الجهات ذات العلاقة بهذا النوع من التعليم حيث تم الاتفاق مع منظمة اليونسيف على اقامة برنامج تدريبي لموجهات ومديرات ومعلمات مدارس محو الامية لمدة ثلاث سنوات وذلك من عام ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦ الى نهاية عام ١٤٠٨ _ ١٩٨٨م وذلك في عدة مناطق تعليمية من الملكة لتزريدهن بالاساليب المديئة المتبعة لتعليم الكبيرات عن طريق خبعرات متخصصات في هذا الموالي.

كما تسعى الرئاسة الى تطوير مناهج محو الامية لرحلتي المكافحة والمتابعة وذلك تعشيا مع أهداف الخطة الخمسية الرابعة بهدف محو أمية أكبر عد من الأمهات الأميات واكسابهن القدر الملائم من المعلومات والمهارات والمعارف والشرات الاساسية اللازمة لحياتهم اليومية . ونظرا لقرب بداية العام الدراسي الجديد ١٤٠٩هـ فان الرئاسة تدعو جميع الامهات عبر وسائط الاعلام المغتلفة الى الالتحاق بمدارس محو الامية واغتنام هذه الفرصة التي هيئتها لهن حكومة خادم الحرمين الشريفين .. حفظه الله حيث شمات مدارس محو الامية مختلف اجزاء الملكة من مدن وقرى وهجر وتم توفير كافة الامكانيات في هذه المدارس والمطلوب هو الالتحاق بهذه الدارس ومواصلة الدراسة والمثابرة للحصول على تحقيق الهدف المنشود . فالبتعاون والاصرار نستطيع القضاء على الامية أو التقليل منها بين مجتمعنا غدر الامكان وصدق أنه العظيم القاتل وقل هل يستوى الذين

يعلمون والذين لايعلمون، .

الله من يعرف معلَّت السعو الملكي الامع سيف الاسلام بن سعود عن قرب ...

يعرف اية جواهر ثعيثة يحتويها نادى النصر .. فهذا الرجل الزاهد في

الإضواء .. البعيد عن فلاشات الصحفين وكاميرات المعورين .. عنوان مفيء

لاعضاء الشرف بتادى النصر بثقافته الموسوعية .. الشاملة .. بتقرته العميلة

للرياضة واهدافها النبيلة .. يمثقية افكاره .. ومنطقية تأكيره وموضوعية

اهليته .. وهو ولجهة مشرفة لاحد روافد النصر الهامة بنيل مشاعره وسمو عاطفته تجاه ناديه والتي ترقى إلى اعلى درجات التشجيع المثاني .. المحايد ..

وشخصية رياضية هذا تكوينها عندما يتحدث .. فانه يعرف تماما ابعاد كل كلمة تصدر عنه .. وقد اعجيني استبعاد سموه ترشيح فريق مِعَينه لبطولة

الدوري بعد الجولة الاولى من معوار السابقة والذي يستلنف اليوم .. بما في

ذلك النصر .. فهوية البطل لاتحدد .. ولاتظهر معالها الا في الاسبوع الاخير من

عمر الدورى .. في ظل التقارب الشديد في مستويات الفرق التي تحلل المراكز

الخسنة الاولى .. والسؤال هنا .. ما الذي يدفع البعض لترشيح التصر

قبل الاجلية .. نؤكد على ماسيق أن ذكره الامير سيف الاسلام بن سعود فَنَ سَابِعِ الْسَتَحِيلَاتَ تَحَدِيدُ هُويَةُ الْبِحَالُ .. وَبِالنَّسِبَّةُ لَلْنُصِي فَهُو يَمْكُ فَعَلًّا

مقومات المنافسة المقتدرة على البطولة لا حتمية الغوز بها .. فهذا سابق لاوانه

ويخضع لظروف مختلفة .. خاصة وان اوراق اللعبة ليمت جميعها في حورته ..

واذا كان البعض يرشحه باستمرار لتحقيق اعل طال انتظاره سنوات .. فانما

ينطلق من حقائق فنية ثابتة .. كلها تميل لصالح هذا الاتجاه .. فالظروف العامة

المحيطة بالفريق النصراوي هذا الموسم مشجعة جدا .. ومطعثته جدا وتختلف

كثيرا عن مواسم سابقة .. واهم هذه القروقات الايجلبية استقرار الجهاز

القنى .. ولعلها المرة الاولى منذ صنوات يستمر مدرب القريق الاول في عمله

موسمين متتاليين .. كما هو واقع ألان مع جويل سانتانا .. وهذا له دلالته

الخاصة وانعكاساته الهامة على مستوى القريق وكفاعته .. واننين يتوقعون

ظهور النصر هذا للوسم بصورة افضل من الموسم النصرم لايتطلقون من فراغ

وانما من جملة حقائق أبرزها استقرار الجهاز الفنى ويكاد يكون سانتها من

المدربين القلائل الذين مروا على النصر ويحظى بهذا القدر الكبير من حب

واحترام وتعاون اللاعبين .. ومتى ما احب اللاعب مدريه وفاز بثقته واكد

جدارته .. اعطى اللاعب كل ماديه وتلوق على تاسه .. وهذا ياسر تحسن

وتطور اداء عند كبع من لاعبي النصر هذا الموسم .. الذي يحمل لهم لكبر

التحديات فهم يشعرون انهم امام امتحان عصير .. لاصرارهم على استعرار

سانتانا .. الذي يشاركهم نفس المشاعر .. كلاهما في قاربُ ولحد يشق طريقه ق

ومن الاسباب الاخرى التي تدفع البعض لترشيح للنصر للبعاولة .. والتفاؤل

بامكانية وضع نهاية سعيدة لسلسل الصبي النصراوي الطويل .. فلهور علامات

التكامل في صفوفه .. خاصة خط القاهر _ للتهم دائما وابدأ بالضعف والهزال

بحر التحديات والاخطار .. كلاهما مسؤول عن وصول القارب الى بر النجاة

للنطولة .. وهل يملك فعلا مقومات هذا الترشيح ..؟

بدخول قطار الدورى الممتاز اليوم وغدا المحطة الرابعة .. تبدأ المنافسة مساراً جاداً ترتفع سرن سر سوري سر سرم وسر سرم وسر المسابات الخاصة بدأت تعلن عن مرارتها ويشتد صهيلها فاللقاءات الجماهيرية والصعبة، ذات الحسابات الخاصة بدأت تعلن عن نفسها اعتباراً من الاسبوع الثالث (لقاء النصر والاتفاق) ويجيء الاسبوع الرابع يحمل معه سبر س درسري المراقبية مرحلة هامة بلقاء القمة .. اكبر واهم واقوى اقاءات هذا الكيدات جديدة على دخول المنافسة مرحلة هامة بلقاء القمة .. اكبر واهم واقوى القاءات هذا الاسبوع .. الهلال والاتفاق .. يليها الاهلى والطائى - الشباب والوحدة .. فالنهضة والقادسية -وأسهلها لقائى الاتحاد وهجر - والروضة والنصر

من سمات هذا الاسبوع .. أنه يأتي بعد فترة توقف قصيرة للدورى . ، سمحت للمدربين واللاعبين بإلثقاط انقاسهم ومراجعة حساباتهم .. مما يرحي يتحسن متوقع في عروض جميع الفرق خاصة تلك التي استفادت فعلاً من فترة التوقف القصيرة .. هذا اولاً وثانياً .. ان مباريات هذا الاسبوع تحمل في معطفها تحدياً للأتفاق والهلال في مشوار المنافسة .. وتوفر للاتحاد والنصر فرصة تعزيز مواقعها على خارطة المنافسة .. وتهيء للاهنى والشباب فرصأ متكافئة

قدميه فهو يصارع على اكثر من جبهة .. العربية .. ونزيف نقاطه لم يتوقف .. فقد خسر ثلاث نقاط في بداية مشوار الدورى وأن كنت اعتبرها ضمن حدود النقاط القادسية ونقطتي النصر .. ولكنها في حسابات الاتفاقيين تعنى الكثع لذا سيحاول الزياني ونجومه الدوليين بذل امام الهلال .. حتى لاتتسع الممافة بيئه جذوة الامل في المنافسة عنى البطولة

وهو يسير فوق درب الاشواك الذي ادمي عين على الدورى وعين على البطولة المتوقع خسارتها في القسم الاولى .. كنقطة أقصى جهودهم لكي لايخسر الفريق غدأ وبين فرسان المنافسة .. وحتى لاتبعد عرباته عن مقدمة الركب .. وهذا الاصرار الاتفاقى على عدم الخسارة والابقاء على مشتعلة سيكون احد الحواجز التي





سيصطدم بها الهلاليين في لقاء الغد .. وتترقف حظوظ الاتفاقيين بنتيجة المباراة على عودة عمر باخشوين من الاصابة وعودة جمال محمد لصداقته مع الشباك التى افتقدها بسبب عدم مشاركته في الدورى منذ البداية والتي ستعود تدريجيا كذلك تبسم المظ لعبد الحليم عمر







على الجميع باخلاقه ومستواء وينطبق عليه المثل الذي يقول ضريني وبكي وسبقني واشتكي. علامة والسويدي يلتقيا لصالح

الكرة اللبنانية النوحة _ ق.ن.ا : لجتمع السيد سلطان السويدي رئيس الاتحاد القطرى لكرة القدم وامين علم اللجنتة الإولبية القطرية اعس مع السيد رهيف علامة امين علم الإتحاد اللبناني لكرة القدم الذي يزور البوحة

المقاءات هادنة.. وضرق المقسد

هل يغرج الاتفاق من نفق الفطرة .. أم يواصل الهلال جمومه بجدارة

اكثر اللاعبين الاتفاقيين خطورة وأضاعة

الدفاع عن حقيقة يحاول ابوراس من اجلها وهي أن فوزه في اللقاءات السابقة اعلان رسمى عن عزمه عدم التقريط بأية نقطة في القسم الاول .. وأن مستواه الفتي يؤهله .. لاكتساح جميع الفرق بغض النظر عن حلاوة الاداء ومجال العرض .. والهلال لايقل عن الاتفاق ف حرصه الشديد على نقطتي المباراة .. فمنافسه التقليدي النصر اخذ حصته من الاتفاق كاملة .. وبروتوكول المنافسة يقضى بأن يأخذ هو نصيبه ايضاً من الاتفاق من جهة تانية .. الخسارة لوحدثت ستحدث شرخاً في معنويات الفريق .. وستؤدى الى كبع جماعه بعض الوقت .. وهذا يوضع لنا أهمية النتيجة للهلالين التي ستكون هدف ابوراس الاول والاخير والذي يحرص في المقام الاول على اغلاق ملعبه وسد النافذ المؤدية الى مرمى الدايل بعد ذلك يفكر في تطبيق الشق الهجومي والبحث عن تسجيل الاهداف _ المهم .. تأمين المرمى اولاً ..

لن القور؟

يدخل الهلال هذا اللقاء وفي ذهنه

ادارة عكاظ

ترد على اللاعب

محمد النجار

(النجار) قام باستغلال الاجازة التي

حصل عليها من عمله بمناسبة

المعسكر التدريبي للفريق الذي اقيم

بالديئة المتورة وساقر للقاهرة لدة

اسبوع بدون علم الادارة ولهذا ابلغت

ادارة النادي عمله بهذه الواقعة حتى

تخلى مسئوليتها .. كما ان الادارة

مواقف ايجابية كثيرة مع اللاعب

وخاصة انه دائم الاصابات اضافة ال

قيام الادارة بالساهمة يمبلغ تبرع به

جميع اداريي النادى بمناسبة

رَفَافَه .. اما عن اتهامه للمدرب فهو

خطأ كبير واللاعب الجيد يفرض نفسه

من ادارة عكاظ:

کتب ۔ محمد منصور .. تلقت الصفحة ردا من ادارة نادى عكاظ على ما أثاره اللاعب محمد النجار لاعب كرة القدم بالنادي يوم الاثنين الملضى وهذا نص ماجاء في الرد تحيطكم علما بان اللاعب المذكور

القنساوى مرحلة حصد النقاط وترجعة عروضه الجيدة الى نتائج.

وتختتم لقاءات الاسبوع الرايم غدأ لجمعة بمباراتين الاولى _ الاعلى والطائى .. والثانية _ الوحدة والشباب _

ومعفويات مرتفعة وبثقة كبيرة ويخطوان راسخة بعد النتائج الجيدة التي حققها ق الجولة الاولى .. وهـو حريص عـني استمرارية هذه الروح .. وهـذه الانطلاقة .. ولن يسمح للطائي بتغيير عده الصورة خاصة وان اللقاء يجرئ على أرضه وأمام جماهيره التي تؤازره بقوة وحماس متقطع النظير .. والاعلى فنياً

وهذا أحد أسباب عدم تقديم الهلال عروضاً فنية معقنعة، لأن الأولوية في وكانت ميارأة القلاسية هي اول إمتحان حسابات ابوراس النتيجة لا للمستوى .. صعب يواجهه الغريق في بداية المشوار ليؤكد حدوث تحسن جذري واضع ف

مستواه وقد نجح الاهلى في هذا الامتحان

بدرجة جيد .. وعلامته .. العودة الى جدة

بنقطتي المباراة .. ولقاء الطائي خطوة

حلاوة الفوز لاول مرة في دوري هذا الموسم

يعد اكتساحه هجر ٤/صفر مع الراقه .

وكفته ارجع لكن ذلك لايعنى التسليم

يفوره .. فلازال خط هجومه اقل خطوط

وتدخل الوحدة هذا اللقاء وهي ف حالة

معتوية أفضل من الأسيوعين الماضيين يعد

حصولها على أول نقطة في رصيدها بينك

الدورى وسيحاول فرسان مكة المكرمة غدأ

العودة من الرياض بنقطة واحدة على الاقل

ومشكلة الفريق .. مع الوقت .. فالعناصر

الشابة الجديدة التى حققن بها جارزينهو صفوف الفريق واثبتت جدارتها ق

اللقاءات السابقة تحتاج للوقت .. حتى

تنأل حظها من الخبرة والثقة .. وهي قادمة

لا محالة بأذن الله بالترقيق لجميع الغرق. أ

الفريق انتلجة وفعالية

الاتحاد× هجر

وضمن لقاءات الاسبوع الرابع .. التي لانتاج مخاوف او قلق في قلوب جماهير فرقها .. لقاء الاتحاد وهجر في جدة رغم مقلجات الكرة التي لأترحم .. ولاتخطر على بِالْ .. الا ان التفاؤل يسيطر على أجواء الاتحاديين والنمح أويين في قطف تق الباراة ورقع رصيدهما من الاهداف خاصة على صعيد الهدافين .. ولقاء اليوم بالنسبة للاتحاد فرصة لاتعوض لرقع رميده من النقاط والتقدم خطوة الى الأمام .. بأتجاه المركز الاول .. ومستواه الفني يرجع كفته للفوز شرط عدم الإفراط في الثقة واللعب بتراخ وبأسلوب والفوز مضمونء ألى جانب إعادة ترتيب اوراق خط الظهر الاتحادي الذي لازال يعاني من نقاط ضعف واضحة .. لحسن المظ لم ثجد الهجوم الذي يزيح عنها الستار في المباريات الماضية مع التأكيد على تحسن مسترى هجر تصاعديا الذي يلعب بمهاجم واحد فقط .. عيسى المفتاح ..

النصر× الروضة

ويقال عن ظروف لقاء الاتحاد وهجر يقال عن لقاء النصر والروضة وهو من جانب واحد .. وإحتمال وقوع المفلجأة غير وارد كما انه فرصة كبيرة لينهل النصراويون من بحر الغوز الذي يعزز مواقعهم على خارطة المناقسة ويشدد من قيضتهم على زعامة الدوري .

النهضة والقلاسية

وضمن مباريات الأسبوع الرابع يلتقي اليوم في الدمام النهضة والقادسية في لقاء متكافيه .. وإن كانت كلة القادسية ارجع قليلًا .. والفرصة مواتية لبيدا الفريق

لقاءات الغد

الإهلى× الطائي

يدخل الاهل هذا اللقاء بروح عالية

مرشح لكسب التقطتين بعد أن تحسن اداء الفريق وأنتظم ايقاعه واسترد هبيته ..





في موسكواقيم عرض رياضي للكلاب في لعبة كرة القدم وقد شاهد العرض جمهور غفير من الشيك والاطفال .. شاركت في العرض كلاب الفغانية من فصيلة برزوى

كتب - عبدالله القرشي بدأت منذ يوم السبت الماضي .. تدريبات الفريق الوحداوي لكرة اليد .. تحت اشراف المدرب الوطنى الاستاذ احمد فلمبان .. وقد شهدت التدريبات اليومية اقبالاً متزايداً من اللاعبين فور سماعهم باستلام الفلميان لدفة الفريق .. ابتداء من الموسم الحالي .. نجم الفريق اللاعب محمد



وحسن تعمله مع اللاعبين سيكون لها المردود الإيجلبي على الفريق في منافسات الموسم الحالي .. واتمنى من الإعداق عودة القريق الي مكانت فبتكلتفنا وتعاوننا جبيعاً وبقيادة معرينا الوطنى سنحقق النتائح الرجود باثن الله .

الظاهري (وحداوي) قال للصفحة

ان ادارة النادي قد احسنت مسعاً عندما اوكلت المهمة للاستاذ احمد

فلعبان وهو بالطبع غنى عن

التعريف.. وعودته من جدسد

سنكون فالأحسنا لحاضر الفريق

ومستقيله فامكانياته التدريبية

الجوية .. البرية ..

البحرية

في المقدمة

ثبوك _ واس : انتهت مباريات كرة اليد

التي اقيمت ضمن الدوري الرياشي الثامن

للقوأت المسلحة بغوز غريق القوات البوية

على أدريق قرأت الدفاع البوري بتتيجة ا

١٩/٢٥ لما للباراة الثانية فقد انتهت

بفوز فريق القوات الجوية على فريق القوات

البحرية بـ ٢٠/٣٤ ويهذه النتيجة حصل

قريق القوات الجوية على المركز الاول

وحصل على الكأس والميداليات الذهبية

وحصل فريق القوات البرية على المركز

الثانى والميداليات الفضية وحصل فريق

القوات البحرية على الميداليات البرونزية

وقد حضر الباراة كبار قادة وضباط

الغسامسدي ..

القوات المسلحة ورؤساء اللجان المنظمة

اتحادىا

بناءاً على رغبة اللاعب يحى سعيد على

الفامدي لاعب كرة الطائرة للدرجة الاولى

بنادى السراء بمنطقة الباحة تم التفاهم بين

أدارة نادى الاتحاد بواسطة عضو مجلس

الادارة والمشرف على كرة الطائرة الاستاذ

حسن باصفار وبين ادارة نادي السراه

بالباحة والذي انتهى بانضمام اللاعب

يحى سعيد الغامدي الى فريق كرة الطائرة

بنادي الاتحاد السعودى بجدة ابتداءاً من

الجدير ذكره ان اللاعب الذكور من

ابزر اللاعيين لكرة الطائرة بمنطقة الباحة والذبن تحقق على ايديهم بنادي المراه

تحقيق بطولات على مستوى للنطقة الى

جانب المشاركات والتصفيات على مستوى

وحول هذا للوضوع تحدث الاستأذ

عبداللطيف العارفه رئيس نادى السراه بأن

ذلك يأتى شمن التعاون بين ادارة النادي

والاندية على مستوى الملكة والذي يعتير

شرفأ كبيرأ لناديه ولاعبيه متمنيأ للغامدي

التوفيق والذي سيكون سغيرأ لنادي

كما ذكر بان النادي يملك من المواهب

الرياضية ما قد يغي وانشطته الرياضية

وان هذا اللاعب لن يحدث فجوة في معفوف

فريق كرة الطائرة الذين لايقلون شأناً عنه

سؤال

السراه ولنطقة البلمة الرياضية

في المستوى والاداء .

مناطق الملكة ويتمتع باخلاق عالية ،

الموسم الحالي .

الباحة _ عبدالله غريب

والمركز الثالث .

بل اصدار قرارات

كتب/ مندوب الندوة استعدادا لدوري المنطقة الوسطى يلعب فريق نادى النمير النرجة الشباب مياراة ودية املو منتخب الحالية البيئية الذي يستعد السفر اليمن الجراء العبيد من الباريات .. وستقام الباراة على ملعب بالدي النصر بالرياشن

ترشيح سعسد

بآتى نادى عكاظ خطاب ترشيع من الاتماد السعودي للكرة الطائرة لاغتيار الاستاذ سعيد ريحي تصارعطو مجلس ادارة النادي والمشرف على الكرة الطائرة وتلك لحضور عورة تدريبية في مجال الادارة الرياضية تقلم يقصع القادة الرياضيين بالدرعية في الفترة من ٢ ألى ٨ ربيع ثاني ١٠٤١هـ.

مناقسات الدورة التنشيطية للطائرة

كتب/ :محمد اللهنين فعسن مساريتات النورة التنشيطية وشية للمتاز والاول الكرة الطائرة العب الدوم المباريات التالية ■ الرياض × الشيف عل صلاة وعلية الشيليد بالبرعية الساعة الرابعة عصراً 🕳 النصر 🛪 الكوكب على معالة ثادي الثمر الساعة الرابعة الثيرق × الهادل عل صالة بادي الشعلة بالفرج الساعة الرابعة

مدينة (لامن مجود بن طلوي مقضر النباعة الرابعة مصرار • النباعة مراتات على مماة

الرضعة عمترا @ الإنفاق × البداية عل سالة مَنِينَةِ الأَمْرِ سَعُونَ بِنَ خِلُويَ بالخير الساعة السائمنة عساء يه القايج الا فلمانا على مناة الرابعة عصرا



مفتحه لللاعب والتاره على مدرب الغريق خلال السابقة محاج يبعد القريق عن تلمس الطريق الصحيح لما يسبيه من النظال و وسا وتنوه من

• صلح بن ناصر

لصلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد

الاندية لتبجيل بعض اللاعبين من المتسقن

من أندية اخرى وقرر للجلس تأجيل اصدار

قرارات هذا الشان لما يعر انتهاء الفترة المعدة

لتثبيت كشوف لاعبي الاندية من مكاتب رعاية

ثم الاهل والشباب في الركز الرابع برصيد

ثم قرق النهضة والطاشي والانتفاق في المركز

الخامس ولكل متهم خمسة اعداف ثم بليهم

خسة اهداف لكل متهما .

كتب _ يحيى مفرح نريقان ، تحدث الغَيْرة اللاعب الكبير صالح النعيمة كابتن فريق نادي

. أولا قطق عدم البناراة بأهمية خاصاً كوتها شقل الانطلاقة لكل من الغريقين نحو صدارة

الْمُناقِيةُ عَلَى صِلْولَةُ الدوري لِذَلك سَنكونَ اللَّهِوا وَعامة الطرفين وسيضيف للمباراة بعدا لخر ..

للمفسور المعاهدي الذي ستحظى به المرازق ، ليضا كون الاتفاق خسر مباراته الماضية فهذا

سيجُعل الاتفاق يدخل الباراة بحقا عن سية التعويض وسيمي بثقله من اجل نلك .. الهال

أيضنا تهمه جدا نقطتي اللقاء للمنافسة على الصدارة ومن هذا المطلق ستكون الماراة مهمة

وقوية . ونحن في الهلال استحدينا جيد (المناز اللقاء وسنحرص على تحقيق الكسب لتستمر

ج وَيْلُ الْجَانَتِ الْأَخْرِ الْاِتِمَاقُ مُرِيقَ كَبِي جُلِي مُسْتَوَاه جِيدِ ويجبِر الواحد على احترامه . لكن على كال حال تظل الكرة مكسب وخسارة ويُثِيِّ يُلعب جيدا ويستقل الفرص للثاحة للتسجيل مسكسب . ومجوم ووسط الفريقين سياجياً إنورا كيما في ترجيح كفة للفريقين . ولي امنية

صيادية بأن يوفق الهلال والإتفاق في تقدين المنافق عيدة المستوى تعكس الجهود التي يبذلها المستولون في اللريقين وان شاء الله نوفق والتهم سياراة جيدة فنيا وخلقها يستمتع بها الجمهور

وأَضَافِ إِنْ حديثُهُ للفوة قائلًا : أخشَى فَي الرطوبة لكونها ستؤثر على اللاعدين وبالتالي مستقص المجهود داخل الملعب وأن شاء الطِّنْسُخاورها بأمان وأن شاء أه يكون التوفيق حليف

اللاريق حتى اللاء يسير بخطى جيدة والله من الفرق القوية قاتا طلبت من اللاعبين اعطاء راضي ضام الرضاء عن مسينية الفريق حتى الأنتي المسين المباراة هجر النهم وكان الفريق بلعب وسنة بدلية المبارية والناق الفريق مصارحة المباراة المام فريق كبير مثل النصر والاعلى لان

عَلَىٰ الله الاحك وهمن اليوم كان الندوة عنيك مع طوري الاتماد منكونشك ف البدأية أن النويق على الان أعطى الصورة الطارية . ماناة عن بدئ رضاء عن معتوى فريقه من خلال للثلاث مدينات السابقة فقال : وعن لقاء هجر اليوم قال : - لقاء هجر لايقل مستوى في الاستعداد لاي

اللربقعة كانتم علملانمن غوليل عدم تحقيق فوتها

الهالل لكرة القدم عول مبازاة فزيقه امار قرية بادي الاتقاق من الدمام والتي سيستضيفها

الرئيس العلم لرعاية الشباب .

وناقش المجلس الطلبات القدمة

الشياب في ٢٠ محرم ١٤٠٩ هـ. .

النظاور صالح اجعد بن نامم رئيس الاتحاد عندا من القرارات اهموا . حدد الاتحاد نيم الاحد ١٧ منور ١٠ ١١ هـ

للوافق الثانين من أكتوبر ١٩٨٨م الساعة

السادسة مسابا موعدا لاجراء قرعة البطولة

العربية الفاسة للرجال التي تستفيدها

الملكة خلال شهر ربيع الثاني وبلك بعار

الاتحاد بالرياض مع توجيه الدعوة للامين العام

اللاتحاد العربي لكرة الطائرة وتعثل ستقارات

الدول الشاركة في البطولة بالملكة لعضور

ودعا مطس ادارة الاتحاد لعقد الاجتماع

الاول البنة النظمة البطولة والشكلة من

اعضاء مجلس ادارة الاتحاد ووؤساء اللجان

المنظمة للبطولة ودلك يهم الأحد ألوافق ال

منفر الساعة السادسة مساءا يمقر الاتحاد

. كما وافق مجلس ادارة الاتحاد على اصدار

و تشرة اعلامية عن البطولة بيدة توزيعها اعتبارا

. وتاقش مجلس الإدارة التقرين القدم من

الاستاذ زاهد ايراهيم قبس عفدو مجاس

الادارة ورئيس وفد الملكة ف البطولة العربية

الثانية الناشين بيمهورية ممر العربية

وما تضمنه التقرير من مخلفات للوائح البطولة

وقرر المجلس رفع تقرير بكل ما تضمته التقرير

وهدافون!

اهداف

عشر منفا في الاسبوع الثالث

• النصر والاتحاد يتصدران البائمة في تسميل

الإمداف .. حيث لكل منهما شافية أهداف ..

ثم يأتي الهلال في الركز الثالث يرسيد سبعة

و من موعد المراء القرعة و

شناب النصر بواحهون منتخب الدمن

۾ الحزم بر الاهل عل صالة ذادي المزم بالرس الساعة الرابعة التعاون × الراك على شبالة منيته الامع غيدات بن عبدالعزيز بالأميم الساعة الرابعة عصرا € للحيط × الترجي عل صلاة

نكى الثاف بالجييل الساعة

الرئيسية عجرم لط الدائدين على عرب الفريق يرجم فقرار اللقي الخذه

الدرب عشية منزلة اللزيج كا معيلة

متاطنة اعلماهد قرق الرسط يرقف وقفو

للفرت مشاركة الدافع ارمىواد الل فلاء

القيينة قبل ساعات عن بداية الباراة قناي

سلالك مداقع تأثى دبدلا منه رغم شهرته

ويقل النبأس سبب ناخر التخلق

الذامع للكنور سيسكر اللاط يرجع إلى

والمالة المنافية والمستثنارة ال

التقراة لا مطالع عنى أو جاء المسلك قبل

de la latera de latera de la latera de latera de la latera de latera de la latera d

باناعمة :

اتمنى ان يترجم حماس اللاعبين الى واقع ايجابي

كتب/ عبدالله القرشي ن لقاء للاعب خالد بلتاعمة الظهير الايسر في القريق الوحداوي سألناه عن استعداد فريقه نلقاء الشباب مساء غد المِنة فأعاب ثائلًا :

نحن أي قمة الاستعداد الواجهة فريق الشباب على ارضه وبين جماميره .. وسنسعى جاهدين الى تقديم المستوى المأمول .. الذي ننشده ويقودنا الى الظفر بعصيلة البارآة .. فالتقطتان لاشك انتا بْطْمَح في نيلهما .. وهي المهمة في مثل هذه المباريات الرسمية . فالحماس الذي يشعل التدريبات

والتصميم الذي اشاهده في أعين زملائي عنى كسب اللقاء اتمنى أن يترجم إلى وأقع ايچابي على ارش المعب ، الشباب فريق عريق ويمتك في صفوفه

لاعبين يشار اليهم بالبنان .. وهو لاشك أنه في كامل استعداده لمولجهتنا ويبادلنا الرغية في الحصول على نقطتي المباراة واتوقع ان نقدم تحن وزملاؤنا الشبابيون مباراة تليق بسمعتي الفريقين .. ولكل مجتهد نصيب .

العجلان :

الرياض - محد الاحمري: حقق منتخب الملكة للناشئين في رفع الاثقال المركز الثاني في الترتيب العلم للبطونة العربية الاولى للناشئين في

رفع الاثقال والتي اختتمت منافساتها في بعشق بمشاركة تسم دول

عربية وقد جاء الترتبي النهاش للبطولة بفوز المنتخب السورى و المركز

الاول يليه المنتخب السعودي في المركز الثاني والمنتخب الليبي في المركز

كما جاءت حصيلة المتخب السعودي من الميداليات بإحرازه

حائل ـ صالح العسكر : عن مستوى فريق الطائي في المباريات السابقة شحدث للندوة نائب رئيس نادي الطائى الاستاذ خالد محمد العجلان قائلا : مستوى القريق في مباراته الاولى مع النصر ليست بمقيلس حيث انها المياراة الاولى القريق في أنورى . أما الباراة الثانية مم النهضة فقد قدم الطائي مستوى لا بأس به وفار بهدفين وأضاع المهاجمين عدة فرمس كانت كقيلة برفع النتيجة اما في المباراة الاخيرة مع الوحدة فقد كانت المفاجاة وقدم افراد الفريقين مباراة عادية جدا ولم يستطع احدهما استغلال اي فرصة لشبجيلها . خاصة فريق الطائي الذي سجل مستواء أي هذه المباراة انخفاضا لم نتوقعه ولكن فترة التوقف جاءت مناسبة جدا هيث انها غترة التقاط الإنغاس وعودة اللاعبين سواء من المسابين الله الذين اجبرتهم ظروفهم على عدم

والذي أصيب في مباراة النصر وكذلك مصد السعيد والذي تخلف عن مباريات الفريق لظروفه الخاصة . وعن المباراة المقامة غدا الجمعة مع فريق

المهزوزة التي ظهرت في مباراة الوحدة .

الاهل من جدة قال الاستاذ العجلان: نتمنى اللعب في المباريات السابقة مثل خالد الصقري

ميداليتين ذهبيتين وميداليتين فضبيتين بالاضافة الىاشتني عشرةميدالية

الجدير بالذكر أن هذه المشاركة لنتشب الناشئين لرفع الاتقال خارجيا

تعد الاولى بالنسبة له وقد جاء تقوق القريق السعودي الناشيء في هذه

البطولة العربية تتريجا لجهود صاحب السمو الملكي الرئيس العام

لرعاية الشباب بتكثيف نشاط الناشيين باعتبارهم دعامة السنقبل ي

هذه الرياضة .

أن شاء الله أن يقدم الغريق المستوى المعروف عنه في السابق ليسعد جماعيره بالفوز ليواصل باذن الله تألقه وحصد النقاط ويمحو الصورة



وتي المركز السابع فريقا القادسية والروضة ولكل منهما هدف ثم يأتي فريق الوحدة في المركز الثامن والاخع بدون رصيد من • يتصدر قائمة الهدافين لاعب الاتحاد صلاح المولد باريعة اهداف ثم يليه ماجد عبد انة

> (النصر ويوسف جازع (الهلال) بثلاثة اعداف • بعدهما باتى محيسن الجمعان (النصر) وسعيد العويران (الشباب) وزبن الصادر (الطائي) وباسم ابوداود (الاهلي) فلكل منهم

● اما اللاعبون فهد الهريقي _سليمان القريني _ فهد المسعود _محمد مقلح _محمد المالكي _محمد المبويد _حسام أبوداود ـ طارق مسعود _ عبد العزيز الرزقان _ مروان ألشيحة ـ سامي جاسم _ صالح المجلع _ عيسي الدنيتي - سالم الفرحان - خاك المهيزعي ـ جميل الوسمي _مشاري العويران _ماني كتوري عبدات ريمان عسالم النسمة ـ عبد أنه الرشود ـ محمد عبد الجواد ـ سعيد

الحوذان يتوقع فوز العميد

العويران ـ محمد الفرحان . فكل منهم هدف .

جدة/ مكتب الندرة رشع الاستلا طارق الحوذان عضو مجلس ادارة نادي الاتحاد والمسؤول عن تطاع الاستثمار وتتشيط العضوية _ الاتحاد للفوز اليوم على هجر بتتيجة كبيرة شرط ان يلعب معه بروح عقية ويمستواه الحقيقي .. مشيراً الى أنه لم يسبق له مشاهدة هجر ولكن نتائجه في الدوري تدل على خدمف مستواه الا أن ذلك يجب أن يكون حافزاً لمضاعفة الجهد لا الى اللعبة يثقة زائدة فالكرة لا أمان لها ..

والمِماف المودان قائلًا: الطريقة التى يؤدي اللاعبون بها التمارين والروح التي لمستها بعد اكتمال الفريق وعودة المسابين تجطنى اكثر تفاؤلا بالتتيجة وباستمرار مستوى الاتحاد تماعداً إلى أعل فهو الأن في أحسن حالاته الفنية واللياقية وأرجو ان يمتع العميد جمهوره اليهم بعرض قوي واداء مشرف وتثبجة كبيرة .

القريقين تخللها اهدار الكلير من القرص صواء لنا أو لزميلنا النصر .

ارى أن فريقا كبيراً مثل الاتفاق أن مِتأثر بغياب جمأل محمد او غيره لأن الانفاق مرصع بالنجوم

الاتنية العربية التي سنقلم بدولة الامارات العربية المتحدة قال :

> ونحن كما تعرف لن نلعب باسم الاتفاق فقط بل سنكون ممثلين للكرة السمودية قاطبة نتمنى ان نحقق الأمال وان نكون في مستوى المستولية ولكن هذاك عائق يقف امامنا وهو مشكلة الضغط في المباريات خلال الدورى المعتاز مما قد يؤثر على مستوى اللاعبين لان الخوف هو ان يتعرض اللاعبون لاصابات قد تحرمنا من مشاركة بعض النجوم لكتنا نتعنى ألا يحدث نلك أن شاء الله .

وعن رؤيته للدوري أجاب : الدوري خلال هذا ألعام دوري توي وساخن والدليل تتأفس حوالي سبعة فرق على المقدمة لكن الشيء الذي يثلج الصدر هو المثابعة والحضور الجماهيري الذي اعطى الدوري ايضا لونا وطعما خاصا ونحن نتمنى لن يستمر الدوري على قوته كما نأمل التوفيق لكل الفرق ويطبيعة الحال فكل الغرق تأمل في ان تجتلي بشرف الحصول على الدوري الممتاز ولكنني ارى ان فريقي لن يرضى بغير أن يكون من الاربعة فرق الاولى . وعن توقعه عَنْ ٱلْهُداف قال : فرق الدوري

جمال الاتفاق

كتب _محمد الإحمري : تحدث للندوة مهاجم الاتفاق جمل محمد بعد أن رفع الايقاف عنه ومشاركته في لقاء النصر فقال : مباراة النصر والاتفاق في الحقيقة كانت في قمة المستوى من كلا ونجم المنتخب السعودي ماجد عبد الله نظرا

أما عن مشاركتي من عدمها مع الاتفاق فأنا المتازيوجد لديه لاعبون على مستوى كبير اما

> أوفي غياب أي لاعب فأن اللاعب الاحتياطي بمقدوه ان يحل محل اللاعب الاساسي وهذه ميزة ينفرد بها الاتفاق. وعن توقعه للاتفاق من خلال تصفيات

> > اعتقد انتا سوف نقدم مستوى يعكس سمعة

أن الاقرب لهداف الدوري المتاز هو نجم النصر

عن توقعي للهداف فأنا ارى أن كل المهلجمين لهم فرصةً المنافسة على نقب الهداف لكن اعتقد

لامتيازه بخصائص جيدة تسمع له بان يكون هدامًا للدوري المتاز . وهذا لا يمنع أن يظهر لنا هداف جديد خلال الدوري المتاز قد نشاهده لاول مرة .

هل تشهد مباريات الاسبوع الرابع ارتفاعاً في معدل الاهداف واستمرار مسلسل النتائج الكبيرة .. ام يكون افريقي هجر والروضة رأيا اخر بوصفهما اكثر فرق الدوري كرماً في توزيع النقاط والاهداف .



- ●● الفرق تشهر سلاح الضربات الثابتة
 - ●● عودة الهدافين للفتك بشباك المنافسين
 - ●● السؤال الاخير من مسابقة شهر محرم
- الموسيقار يؤكد: لا مفر من حصد البطولة!!
- السويد يقول: في الاتحاد .. كان فيه حاجة غلط!!
- وراء كل مصارع ناجح .. مدير أعمال مدهش !!
- محمد رمضان: لا أسمع المذياع الا في السيارة ...
- قضية الاسبوع: هدم الجسور بين الاندية من
 - المستول عنها ؟!

غائباً على فريق عربق مثل الوحدة الذي قدم هو الاخر مباراة كبيرة أمام الهلال الذي لم يخسر امامه الا بهدف واحد وبشق الانفس واعتبر ان الهلال من أقوى الإندية في المملكة اذاً إنا

أطألب جمهور الاتحاد عدم التعجل بالنتائج في الوقت الحالي واؤكد في نفس الوقت أن الاتحاد سوف يكون أقرب لفرق المقدمة على الرغم من الاصابات التي تعرض لها معظم نجومنا اضافة الى معقر سن يعض لاعبينا الذين اعتبرهم من

الفريق حتى الان قال ؟؟

كيف تريد أن أرضي جمهور الاتحاد اكثر مما هر حاصل حيث انني كما قلت لك حصلنا حتى الان على خسس نقاط من ثلاث مباريات ولم تحسر الا تقطة واحدة واعتقد أن ذلك حصيلة ومنهد والمجال إن البدلاء كانوا أن مستوى والمسلمان كبية أن إن يفائل الدردي بشكل ومشجعة وخاصة أذا عرفنا أن الفريق حقق فوزاً

على تحسن كالنائي تلاه بيانيات اى انه حصر عبي الان تعرض لهزائم ولابد ان يتأو المدة الما تعرض لهزائم ولابد ان يتأو المدة الما تعرف المدة الما تعرف المدة الما المدة الما تعرف المدة تعلق راهجة المام عربية جده يبعد حدد المستخدم ويداول استعاده دوارده مره دست رود الشباب راد رائز منهاجمو فريقي المستخدم أما عن لقاء النصر بدم الثلاثاء القادم استخدال القرض التي تحت عن غلال الشرطة الله قل المستخدمة الله يتعلق الفريق إلى مبارات المراة المستخد الله يتعلق الفريق في مبارات المراة المستخدمة الله يدا التقادر في مباراة المراة ال ● قلنا له جمهور الاتحاد غير راض عن مستوى

خطر وأنا استثرب ما نشر على لسلني مع انني لم اقله لاي محرر رياضي بأن الاهل لن ينافس

على بطولة الدوري وإذا لم أقل ذلك أطلاقاً .

💨 وَعِنْ رَأْيِهِ فِي الْدِورِي الْمَعَادُ بِنَجِهِ عَلَمٍ؟؟ قَالَ ولي الشوط المثاني استعل الشباب بعض المقينة أن الهائل فريق كبير ويلعب كرة حيدة الإنطاء وطالعي على التعامل ولكنا عاركنا والتناق الربين الانتاق فيو فريق منظم ويساز التعالق فيو فريق منظم ويساز التعالما إن الانتقاق المواعدة المداعة المُرْجِدُ إِنْ يُكْسَدُ اللَّهُ، عِدْقَيْ بعد ذلك لعبنا والنَّاسِمِ الذي كما قات لك بانه فريق يلعب كرة أماة التوقية على خلف التقيد من تجوم والمستقدة باعتباده على تجوية الدوليين بالإضالة التوقية في التوليد عرف واستاعيل حكم التوليقية والتادي الامل الذي ادى أنه مو الاحر

بالعرض السماوي لكواكب المريخ والزهرة والمشترى

الدمام ــواس ــاوضح بلحث فلكي سعودي ان كوكب المريخ لايزال يواصل رحلة الاقتراب من الارض التي بداها في ٢٤ اغسطس من العلم الماضي بمعدل ٥٠٠٤ كيلو مترا في الساعة

وقال البلحث القلكى السعودى جبرين

صالح بن جمعه الدوسرى لـوكالـة الاتباء

السعودية ان كوكب المريخ طلع عساء امس.

الاربعاء في الساعة السابعة والربع بالأن اث وهو

في برج الحوت على بعد ٦٦ مليون كيلو متر من

لارض بحيث لم يبق بينه وبين الاقتراب الانتى

المنتظر سوى مليوني كيلو متر ليصبح بتلك على

بعد ٨ر٨ه مليون كيلو متر من الارض علما انه كان

على بعد اقصى مقداره اربعمائة مليون كيلو متر .

وبين انه من المكن مشاهدة كوكب المريخ بكل

سهولة بمجرد النظر اثى جهة الشرق عند ارتفاعه

فوق الافق بعد موعد طلوعه بربع ساعة مشيرا الى

لنه لن تحتاج رؤية هذا الكوكب الاحمر خلال هذه

في احمل زينة

وجدد البلحث الفلكى جبر الدوسرى دعوته

لمعنى رؤية الكواكب والنجوم الى الاستعتاع

بمشاهدة استعراض سماوى رائع للالالة من

الكواكب النبرة تبدو هذه الايلم في أجعل زينتها

وهي في وضع فريد لايتكرر الا بعد ستين وذلك

عندما تنضم (الزهرة) الى (الريخ والمشترى) قبيل

الساعة الثقثة صباحا ليسع الموكب الثلاثي من

الكواكب ف خط مستقيم ملال وتقصل بين الكوكب

والأخر مسافات متساوية في الطول ليضم لدق

قادمة نظرا لاستعرار (الشعري) في التقدم الي

الامام غربا والابتعاد التدريجي عن الزهرة

فلتراجعة شرقا ناحية الشمس وهي فرمعة

لاتعوض لشاهدة الكواكب الثلاثة بوضوح تام

ويستمر ذلك حثى الساعة الخامسة مبلحا .

وقتل إن النظر الى ثلك الكواكب الثلاثة وهي

نتالق جمالا وبهاء مرسلة بسماتها الى الارض

الطيبة ومن ورائها الفجر يبعث بطلائع النور من

شانه ان يغمر النفوس بالبهجة ويعمق الايمان ق

القلوب بعظمة الخلق بنيع السعوات والارض

احسن الخلقين الذي قال جل من قائل ءانا زينا

السعاء الدنيا بزينة الكواكب، الآية ٦ من سورة

هندي من السيخ

يعتنق الاسلام

مسلطه اينار - اشهر احد الهنود من

طلققة السيخ أسلامه يهدى من الله سبحاته

وتعالى امام الشيخ احمد بن حمد الخليلي

اللفتي العلم لسلطنة عمان .. حيث نطق

بالشهادتين وأعنيح ف عداد المطعين له ما

هاد اطلق المهندي لجديد على نفسه لسم

مشوكت على، بدلا من اسمه السابق وقد وعد

بان ينشر النين الاسلامي بين الهنود من

طائقة السيخ ١٨ وجد ق الاسلام من سملحة

البارون الاسود

يلهو بحرية

فوق باريس

بات بامكان (البارون الاسود) تنفس

الصعداء مجدداً .. فقد مل عثرات

للترمسن من انتكاد الطائرة الغلطية

والبطائها المجهول اللنين حلقا مرارا فوق

باريس خلال الليل . وقد دام السهر ليال

طويلة على سِطوح المنازل اما (البارون

الاسود) كما تُقب _فقد اصبح ق مستطاعا

استئناف رهلاته الليلية من نون لزعاج او

ابتداء من اليوم المُعيس ﴿ محاولة لدفع

باقى انحاء القاهرة ومحافظات عصر للختلفة الى

تنظيم مقطعات معاثلة لاى سلعة يرتفع ثمنها

بصورة لايقبر عليها المستهلك المصرى .

جكرديدة يوميكة تصدر بمكلة المكرمة

ص.ب: ٢١٤٠ تلكس: ندوةم.ك ٩٠-١٤٤ فاكر ٥٥٠٠٠٥

المركز الرئيس مكة المكرمة . حي التعيم.

وعظمة وعدالة .

الايلم الى دليل. ٣ كواكب



اختلفت الوسائل والهدف واحد

🗅 بيدو أن بعض المتابعين لما يجرى ق فلسطين المتلة تد فوجئرا بما طرحه قادة (هزب العمل) _ الذي يدعى انه و حمامة السلام ۽ التي تسعى للتسرية من خلال المؤتمر الدولي ، أو المفاوضات الباشرة ، البادلة الارض بالسلام .. ولكن المثيلة ان مثك المواقف التي أعلنها بيريز ورابيز ووايز مأن ـ في المؤتمر الانتخابي الاول لحزبهم هذا الاسبوع، لم تبتعد عن اهداف

المن الملة والمروقة. أذكر أن يأسر عرفات قام خلال رجود قادة ألامة الاسلامية في الطائف لعضور مؤتمر القمة الاسلامي الثالث ، بتوزيع برنامج (حزب العمل) الذي أعلن في تلك الفثرة ، وهو برنامج لم يختلف عما تضمته (مشروع الون) -الذي كان وذيرا لخارجية العدو في حكومة حزب العمل، الذي ظل يسيطر على الحكم في الكيان الصهيوني ، منذ اوائل الخمسينات . وهو نفس المزب الذي قام بالاعتداءات المبكرة للعبو على النول العربية ، وواصل العدوان والاحتلال .. الى ان تسلم تجمع الليكود المهمة في عهد الارهلبي بيجن ليواصل

وماً أعلنه قادة (المعراخ) في مؤتمر الحزب الانتخابي هذا الاسبوع ، ليس الا مضططا موسعا لمشروع الون . فهو يدعو لمواصلة احتلال شريط عريض في الاغوار ، على امتداد نهر الاردن .. الى جانب المرتفعات المطلة على الأغوار ، والسقوح الشرقية لتلك المتقعات .. وأعطاء أي أدارة عربية (وحزب العمل بخثـار الاردن) ممراً عبر النهر الى ما يتبقى من الشغة المتلة .. بل وزاد (المعراخ) على مشروع ألون إبقاء عدة نقلط ومواقع استراتيجية في جبال الضفة لوضع مراكز مراقبة ورادار) فيها .. يزعم منع اي هجوم عربي مضاجىء على الكيان الصهيرتي (١) .. ال جانب تقويـة المستوطنات اليهودية القائمة حاليا ق الاراضي المعتلة، والاستفاظ بالنقاط والمناطق التي لا توجد بها كثافة سكانية

وعلى الرغم من إعلان (حزب العمل) أستعداده للمفاوضات ، الا انه لا يزال بتحدث عن (الخيار الاردني) الذي تخلت عنه عمان .. كما يدعو الى مقاوضين فلسطينين من الاراشي المعتلة فقط ، وذلك على الرغم من (الباتون) الذي تطلقه ابراهام تامير مدير مكتب بيريز _ في

هذا البرتامج الذي يتبناه حزب العمل .. ينتهى الى معصلة لا تبتعد كثيرا عن مواقف وبرنامج الليكود ، الذي لا يتحدث عن (الضفة الغربية) بل عن (يهوذا والسامرة) ويرفض أي حديث للتمل

فالهدف الصهيوني واحد ، وأن اختلفت السبل اليهودية في الرصول اليه ، وتوزيع الادوار بين أحزاب العدوء ومهما كانت تتيجة انتخابات نوفمبر في الكيان الصهيوني ، فأن أي حسابات فلسطينية أو عربية ، لا بد أن تقوم على هذه

معركة بين

ربات البيوت في ضاحية والمعادى، جنوبي القاهرة

أميركا .. الاولى

القريمة !

واشنطن صدرت الولايات المتحدة

الإمريكية كميات من اللياب المستعملة علم ۱۹۸۷ مِلْفُت قَيْمِتُهَا ١٥٧ مَلْيُونَ بُولار اي

ربع السوق العللية الذي يصدر ٢٠٠ مليون

وقد باعث الولايات المتحدة ٥٥٪ من هذه

الثياب المستعملة لدول العالم الثالث وبهذه

النسبة تجاوزت الولابات المتحدة المتلورين

ف الثياب المستعملة البابانيين والاثانيين

الثباب

عيسى خليل

●● تنظم جمعية ثليف النسائية بالطائف عمر اليوم الخبيس مماضرة بعنوان وعدوم وصعوبات محو الاسية، وذلك ف مقر الجمعية بقطائف وتلقيها الموجهة بادارة تعليم الطائف ناديه اسكندراني . ● بناء على توجيهات معالي وزير

الشؤون البلدية والقروية الاستقا ابراهيم العنقري صدر القرار بتعديد تكليف الدكتور مهندس خالد بن محمد رشاد عبدالغنى بعمل امين مدينة جدة لمدة سنة اخبري ابتداء من ١٤٠٩/١/٣٠ ميروك .

●● الدكتور عبدالرحمن بخش والاستاذ سامى فضل مدير مركز السكر غادرا الى فرنسا في رحلة عمل لانهاء اتفاقيات التعاون الخاصة بالركز.

 الدكتور خالد عبد المقتدر اسكندر ثم عالد قرائه في الاسبوع الماضي على ابنة الاستلا حمد سعيد حبيب وذلك بفندق شيراتون الهدا .. الف ميروك .

● • توجه الى تركيا يوم الصبت الماضي مدير منطقة مكة المكرمة للبريد الاستاذ عبدالرحمن مؤمنة ضمن وقد وزارة البرق والبريد والهاتف لحضور الاجتماع الاول لوزراء المواصلات بالدول الإعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي .. وتم تكليف الإستلا محمد حمزه جستنيه مديرأ لمنطقة مكة للبريد

اسلام ۷ في رأس تنوره رأس تنورة اشهر سبعة اشخاص

سلامهم امام فضيلة قاض محصة راس تنورة الشيخ الدكتور محمد الغروى وهم ستة فلبينين وامراة واحدة سرلانكية . وقد بين فضيلته لهم محاسن الدين الاسلامي وحثهم على التعمله بقكتك

للصف الاول المتوسط

أصنر معاق الدكتور عبدالعزيز الخويطر

وزير المعارف ووزير التعليم الماق بالنيابة

توجيهاته لجميع ادارات التعليم والمعاهد

والدارس النبونجية باعتماد توزيع

وتعريس كثاب د ، عبدات الصالح

جدة ـ مشعل الحارثى



● خلاد عبدالفنی ●

بعقر الجمعية .

●● تنظم اللجنة الدينية والثقافية

بجمعية فتاة تقيف الخبرية النسائية

بالطائف عصر اليوم - الخميس نبوة

بمناسبة البوم العالى لمحو الاسة وذلك

يسلكها في تعامله مع الأخرين. ذلك لأن بعض الناجحين يعتمدون على السليم المتعارف عليه بين الناس .

● • إذا أعجبك أحد الناجحين .. فاسأل عن أسباب ومصادر نجاحه .. وعن الطريق التي

وبالذات عن ما قبل: والدين المعاملة، !

🐽 غادرنا إلى بريطانيا يوم امس رجل

الإعمال الشيخ عادل عبدانه كعكى شيخ

فرانة مكة المكرمة وذلك لقضاء بعض

وسائل وأساليب هي أبعد ما تكون عن الخط

تطويرها .

وأضافت هذه المعادر أن للؤنمر مبيحث

ايضا موضوعات تتعلق بالمنحالة والتلفزيون

والسينما وانتاج افلام ومسلسلات تلفزيونية

توضح التاريخ والحضارة الاسلاميين والدور

الحازمي عن قصينته (طلار الإمل) .

الجائزة الثالثة , الشاعر محمد

الجائزة الرابعة : الشاعرة عزيزة عبده لحمد

المِلارَة الثانية : السيد علاء الدين حمرَة

الْمِلْزَةُ الْلَقَلَةُ : وتعنع مناصفة بين كل من :

لسيدة فاطمة عبدائله الدوسرى عن قصتها

النكتور عبدالرزاق الحاج عبدالرحيم حسين

الجائزة الرابعة : السيد خالد الشريقي عن

الجَائِرَةُ الثانيَّةُ : الشاعرة فاطعة بنت محسن

الجاثرة الثالثة: الشاعر سعيد عيدالله

الجائزة الرابعة : الشاعر عبدالله بن حمع

النوسرى عن قصيدته (وين العرب وين الحمية

السابر النوسرى (تحجب) عن قصيبته

الحكمى عن قصيعتها (صلام يلحضار ف محلل

(اغنية الشهداء)

مجمد لجمد عن قصته (ق العربة السوداء) .

عبدالمافظ عن قصينته (مدى يدياء) .

■ جَائِرَة القصبة القصيرة ..

المِلازة الاولى: (حبيست).

عن قصته (من لوراق كنتي) .

قصته (عودة القرح المهلجر) .

جائزة الشعر العامى:

الجائزة الاول: (حجبت).

من العرب) .

بعيداً غداً .. ما أقرب اليوم من غد

على النفس من وقع الحسام المهند

الموت اعداد التقوس ولا أرى

وظلم ذوي القربى أشد مضاضة

(الشعر ذا يومه) ..

اكنت مصادر مطلعة ان مؤتمر وزراء الإعلام في النول الإسلامية الذي سيعك في منينة جدة في ٢٩ منفي القادم سيبحث وضع استراتيجية للاعلام تتعشى مع انشاء نظلم عللي جديد للاعلام والاتصالات وتنسيق وتحسين الخطط الرضوعية والهدفة لخدمة الدعوة والقضليا والثلثية الخطة الإعلامية تلدول الإسلامية واعلاة متغيبر كتاب التاريخ

كما سييحث للؤتمر ميكين التعاون في مجال الاعلام ف الدول الاسلامية ومواجهة الإعلام المغرض تجاد الامة العربية الاسلامية .

واضافت هذه المصادر أن المؤتمر مبيطرح ورقتى عمل خلال اجتماعاته .. الاولى تتعلق بوضع استراتيجية اعلامية للعول الاصلامية

الذي قلم به المطمون في مختلف مجالات الحياة

واوضح الاستلا محمد نور ابوناصف رثيس اللجنة الإعلامية أن نجنة التنشيط المسلحي بمنطقة عسير وهي تحلن نثيجة مسابقة ا الثقافية لعلم ١٤٠٨ هــ ﴿ البحثِ والشعرِ والقمـة والشعر العلى).. ترّف لجمل التهائي الى الإخوة الفلازين والاخوات الفلازات وتدعوهم او يثوب عنيم فحضور حظها الختامي السنوى والذى سيرعاد عطحب السعو اللكى الامير خلاد الفيصل بن عبدالعزيز امع منطقة عسير ورثيس لجنة التنفيط السيلمى بعنطلة عسع وذلك و تملم الصاعة الرابعة من عصر يوم الثلاثاء للوافق

> ■ جائزة البحوث .. السعودية الأولى) .

عن بحثه (قبلال عسير في الجاهلية والإسلام) . الجائزة الثالثة : (حجبست) . الى قيام الدولة السعودية الاولى) ..

هذا وقد جامت النتيجة على النحو التال الجنة التحكيم .. الاستلا البكتور محمد بن حسين ـ النكتور محمد عبدالرحمن الربيع ـ الدكتور عرزوق بن صنيتان بن تنبك ـ الاستاذ عبدالعزيز

الجائزة الاولى: الدكتور عبدالله بن محمد بن عسين أبوداهش عن بحثه (عسير في ظلال الدولة الجائزة الثلثية : المبد عمر غرامة العبروي

الجلازة الرابعة : السيد محمد على حسين الحريري عن بحله (فبيلة الازد من فجر الاسلام 🛎 حائرة الشعر العربي .. الجائزة الاولى: (حجيست).

العليمين ـ المارر على طلاب الصف الاول للتوسط لبنداء من العلم العرامى الجديد ١٤٠٩هـ ليكون بنيلًا عن الكتاب السابق طلتاريخ العربى القنيم والصيرة النبوية. . أبها _ عبدالمحمود عبدالقادر اعلنت لجنة التنشيط السيلحي بعسير نتيجة مسابقة ابها الثقافية لعام ١٤٠٨هــ الجائزة الثلثية: الشاعر حسن حجاء

منحت كلية هاستنج بولاية نيراسكا ٩ صغر القادم في سلحة البحار بعدينة ابها

الامريكية الرئيس الامريكي رونكد ريجان نرجة النكثوراء الفخرية في الإتصالات اثناء عوبته من لجازته في لاية كاليفورنيا .. وقد القري الرئيس الامريكي كلمة في المنتاح مركز جديد لتقنية الإنصالات المتقدمة ق الكلية امتدح فيها الإفراد الذين مولوا انشاء

والصورة لريجان بتقبل الدكتوراه الفخرية (واس -۱ پ)

معاولة ارلنديين ، طفلة أردنية في «خور نكان »

محاولة قام بها ايرانديان لاختطاف طللة اردنية من ﴿ خُورِ فَكَانٍ ﴾ وتسطيرها الى ليراندا بتكليف المعلومات التي وزعتها غرفة العمليات فوراً على جميع لجهزة الشرطة في الإمارات .

وأوضَّدت مصادر الشرطة امس للصحفيين انه بناء على للطومات التي فوردها الشاكي الذي

الشارقة - أحبطت شرحة امارة الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة في اقل من نصف ساعة

وتعويل من والنتها الإيرلندية المطلقة من زوجها الاردني الذي يعمل طبيبا في الإمارات : وقد تم القبض على الإيرنشيين من قبل احدى دوريات الشرطة بعد ان اشتبهت بهما من خلال وكان الطبيب الارمني قد أبلغ شرطة (خور فكان) بأن شخصين يعتقد انهما من الانجليز لا تمكنا من مخول منزله عنوة وقاما بتكنيفه هو وزوجته الظبيئية بواسطة الحبال ووضع البلاستيك اللاصق على فعيهما تم قاما بلخنطاف ابنته البلغة من العمر خمس سنوات وتمكنا من الغرار الرجهة

تمكن من فك رباطه ورباط زوجته ـ تم التعميم عل جميع مراكز الشرطة بالشارقة وخارجها ووضعت عدة نقاط للقبض على الجناة حتى تمكنت لحدى بوريات الشرطة للثمركزة بققرب من مطار الشارات من التعرف على الجناة والقاء القيض عليهم .

♦۞ نَقَاتِ وَكَانَةُ الْإِثْمَاءِ الْإِمِيلَامِيةَ عَنْ المدير التنفيذي لنظمة الدعوة الاسلامية في الخرطوم السيد الامين عثمان قوله إن المنظمة تلقت يوم السيت الماض حمولة طائرة ادوعة قادمة من هولندا تم شراؤها وشحتها عل ثقاة رجل الاعمل الشيخ يوسف لين عبداللطيف جميل تبرعا مته لاغلال الرقى من منكوبي السبول والقيضاتات

•• يباشر الاستلا سمير حامد باتلجه مدير علم البريد في مكتبه مساح السبت القادم بعد عودته من لمازته السنوية التي قضاها خارج الملكة .

بالسودان .

●● قال مدير عام التعليم بالمما الغربية النكتور عبدات محمد الزيد إن الدولة وفرت كل الإمكانات شحو الامية عن طريق افتتاح مثلت للدارس ق مناطق الملكة المختلفة والمجهزة بكافة القدرات . ودعا من فاته ركب الثعليم إلى الاستفادة من هذه الإمكانيات المتلحة

● تيرم منسويو اتصالات للنطقة الجنوبية براتب يوم تجاويا مع نداء خأتم الحرمين الشريفين لمساعدة الإخوة الاشقاء بالمدودان الشقيق وشعل التبرع منسوبي الاتصالات في كالة المناطق النابعة لها .. عصير وجيرّان :



🗪 لايزالون ، ن لمدي للدن ، يتحدثون عن البذخ الذي السمت عليه لحدى الإسر هين استقدمت مغنيات من الخارج لاحياء حقل رَفَافُ وَابِنَّهُۥ الإصرة ، على الرغم من الظروف التي ثمر بها لجزاء من العبالم العربى والإسلاميء وظروف القيضانات للدمرة ، وعل الرغم من كل التوعية . والقدوة الصالحة ، التي تسعي لوضع هد للمقالاة في الإقراح اللي تصل أهيانا ال حد والمطور ا

قتىلا £4. ضحابا حوادث الطرق الاميركية خالل عطلية الاسيوع

● واشتطن ـ لقي ٢٠ شخصا مصرعهم ق حوادث الرور خلال عطلة نهلية الاسبوع الماشي الذي استعرت ثلاثة أيام في الولايات للتحدة الامريكية بمناسبة يوم العمل الذي تمثقل به الولايات للتحدة سنوياً . واشارت الاحصائيات الى أن عدد افلتل ال حوادث الرور خلال هذه العطلة السنوية

سجل انخفاضا عن العام للافي الذي بلغ

فيه عند اللقل 111 شخصا ﴿ لُلحوانِثُ

الرياض ــواس ــتشارك الملكة في مهرجان الاعاب الشعبية لنول مجلس اللماين لمول طفاييج العربية الذي سنستشيقه دولة قطر خلال الفترة من ١٤٠٤ ربيع ايل ١٤٠٩مـ وسيمال للعلكة ف للهرجان حمد عبياث الرقيبة وخلاء سالم الزمراني ودخيل عبداته اللهفيل وحد محبد الجاسر وعثمان فيد التدويل ومحمد عيدالزهمن السلبي ويشر بغيل المنيبي وعلي عبدالعزيز الخميس والخاك عبدالرحمن القادى ووليد محمد الشويهن ويتبرف عل تدريب الغريق

ويرنس الوف الاستلاعل منكح للناء . وفهد عبر الجشيمان بيلزيا وتتوق لدارة الثرويح والرياضة للجميع بالإدارة العقمة للنشاطان الرياضية مقرنصة العفية لرعاية الشباب الترتبيات الخاصة بالشاركة في هذا اللهرجان بالأنعان التكية ا ــلعبة شق القنا . ٢ ــجاكم مطيل . ٣ ــ مطرق مسيح . ١ ـــ ٦ - قيعة / الماح .

انها سنة أنبية أجتماعية حبيدة يستثنها يعض أهل الثقافة ووروزه الجثميم

ف هذا البلد أو ذاك ، واعلى فتح بيوانهم في يوم معين من الإسبوع كمانيقي

اليف شبه رثيب ينشأه لليتنون والتنبعون للمزكة الاستة والثلثان

والاصدقاء والزملاء فيما نيتهم فاليوم المعمض والانتينية، مثلا كنا عني

الاستاذ عبداللقصود خوجه أو والثلاثانية، موعد بيرانية الاستال ممند

سعيد الطيب لو غرهما من مواعيد والمعيس الشهير في الرياض تصيس

دارة الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي حتى انتي شخصياً وقد مودد عل عده

(الامكنه) الأهلة بالمرقة والطرفة والبوح الوجداني الفرقت على عديد من

الرجوه الاسبية الكريمة والاجتماعية والعامة وبذلك يتلك أن الاتسان في

تكوينه ولمبعه (مجتمعي!) لا يعيش أو ـ قل لايويد أن يعيش ف برج عليي ،

وانه اذا كان صاحب وعلية أو عبل حر او تجارة أو غير ثلك من وسائل العبيد

والارتباط المسلكي بيد انه من لابد له من حيث لاخر من (سوائع) ترويحية

ومثل هذه الصقونات الإسنة كما عرفت في ممر في عهد

العقاد ومي ريادة وحافظ الراهيم وطه حسين وشوقي

والمارني ... الغ ، كانت إمحطات انقلى المجتمع المعرى .

وكان الحوار المُعِيد اللَّثري للوجدان متجالًا مِن ذَلِك الرَّعيل مَنْ

رجالات وعشاهير مصر ، فهي (تراث) باق وذكريات حيه لم تعث

ومن حصائص عده المبالونات الانبية والاستيات الظالبة

الإجتماعية الجِدّة الفكهة أن (اختلاف الرآي) بين زوادها

لايفسد للود قضية ، عهما حمى وطيس معركة من المعارك

وصلحب البيت أو الصالون الاسبوعي أريحي هو إن طبعه كرما وسقاء

ويستمتم بمثل هذا اللقاء الاسبوعي ومنه تستزيد وتتمتى لان ف استكال

الاراء وتقاعل العقول وتبادل الرأى كسبيا حقيقيا للمعرفة والمطومة والشرات

الاخرين وتجاويهم ناهيك بما يتار من طرف وملع ومداعبات ونحو ذاك من

السلملات والمعاورات ومن الواجهات الادبية المديمة والجريئة دون عرج

او تربد في شتى أمور العياة . بين (نشبة) من اهل الرائ والكلمة لا يجوز

لواحدهم أن يكون في معزل عن موران عجلة الحياة الاجمل أو أن يقيع في بيته

وحيداً كل عمره أن يتلوقع على نفسه وكل ما المتى أن يطلع بيننا في عديد من

الدول العربية من يؤدخ للمبالوفات الأعبية واربابها وروادها لتكون (رُادِةً) من

بعد للاجيال المنتبعة أن زمن (الكتروني) معقد لاهت ومادي ساعق تكاد

(الروح) تزهق معه وتتشف ؛ غلايد من خضرة بمثعة اللقاء الاسبوهي تقتع

معه بينك وقلبك وجبيك ... فهو لاتفاق محبب البك الناس بالقليل كلايم انت لو

﴿ وَقُدُ سِعُودِي أَيْ مَهْرِجِانَ الْأَلْعَابِ الشَّعِيبَةِ الْخُلِيضِيةَ

من بعد موتهم جميعاً لانها متصلة بالفكر والانت

الثقافية أو سخن الحوار أل عرجة القليان ا

ومحطات واستراحة، وابقاء _ وإو الأمسية واجدة _ عن روتين الحياة المل

والناس الناس مظله وخصوصاً من أهل العلم والادب والقصال.

• سعوالسهم ١٠٠ ركال . • المطلوب دعمه من قيمة السهم ٢٥ روال والحدالادن للإكتاب ١٠ اسهم ولايوجد عداقصي

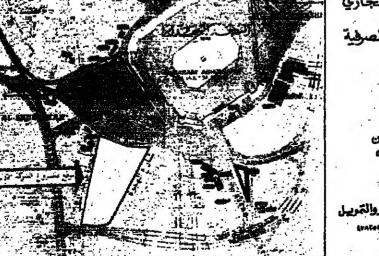
> الإكتناب من طريق فروع البنوك التالية

• البئنك الاملى التجاري وسنك الرياص • شركة الراجعي المصوفية للاستثار

> للاستطساريين الانصال اطرة الشركة. فستم شنون المساهنين مكةللكرمة.ت - ٥٥٧٢٥٥

وكيل الاختاب الماع حَدِّهُ الْمُتَامِنِ الْمُعَالِدِ مِنْ الْمُعَالِدِينَ الْمُعَالِدِينَ الْمُعَالِدِينَ الْمُعَالِدِينَ الْمُعَ وليد الآيار الرياس الإيار عاليان الإيام الإيار المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية

المركز الاستشاري الاستفاد والمريل



الجزارين و تلك المنطقة الى خفض اسعار بيع اللحوم ائتى شهنت خلال الفثرة الاخيرة عفرة كبيرة حيث بلغ سعر بيع الكيلو جرام الواحد الى وتكود حملة المقاطعة جمعية ربات البيوت بالمعادى التى تكونت خصيصا لحعاية الستهلكين اسوة بما هو مثبع في عبد كبير من الدول وقد انتهزت وسائل الإعلام المصرية فرصة اعلان ريات البيوت بالمعادى عن مقاطعة شراء اللحوم وشنت حملة هجوم وأسعة ضد التجار عامة والجزارين خاصة ودعت ربات البيوت ق

يقولون بان ـ الغيرة ـ هي اسوا عاتتميز به المراة فهي سلاح يهدم اشياء كثيره .. ويصل بالعلاقة الإسرية الى طريق مسدود .. وانا اختلف جدا مع هؤلاء .. ذلك انني ارى بان - الغيرة - هي احلى .. وابهى واروع .. ماتتميز به المراة في كل الدنيا .. ذلك أن الغيرة .. هي اقوى تعبير عن الحب عند المرأة .. وعن حرصها على رجلها .. وخوفها عليه .. والانسان لايغار الاعلى الاشياء الغالية التي يحبها .. ويسعى للحفاظ فافرحوا بغيره زوجاتكم عليكم فهي دليل المحبة .. والوفاء ..

الخسياط

الربياض البغدادية ساحة عارة الجوهرة العسّدان

71.077.3

7251920

الدمام تبويث الباجة عمارة عدع الشايع الما الشايع الما الميدر جوار الميدالية المد 1-9-1 المتالئ المناح عمارة الديل جوارالغوفة ACYOFE1 مَطَابِعِ مؤسسة مُكة للطباعة والإعلام - مُكة للكرمة - ت : ٥٢٠٣٠٥٤

التحريرت: ٥٢٠٢٩٤٣